

อั สัมชัญสาส์น

ศตวรรษที่ 2 ปีที่ 27 ฉบับที่ 145
เดือนพฤษภาคม - กรกฎาคม พ.ศ. 2554



ACP New Look ปรับภูมิทัศน์ สร้างสรรค์สังคมแห่งการเรียนรู้

100 ปี กิจการลูกเสือไทย 24
กิจกรรมแปรอักษรเนื่องในวันสถาปนาลูกเสือแห่งชาติ

Gifted Child 22
ค้นหาความหมายของความธรรมดา... ที่ไม่ธรรมดา





110 ปี ภราดาคณะเซนต์คาเบรียล แห่งประเทศไทย

ร้อยสิบปีภราดาห้าท่านแรก
จากฝรั่งเศสล่องเรือเพื่อมาไทย
ภราดาเซนต์คาเบรียลเวียนสมทบ
พร้อมสร้างสรรคแนวทางอย่างทุ่มเท
เชษฐาธิการมาร์ติน เดอ ตูร์ส
ใช้แบบเรียนกันสมัยในยุคกาล
เชษฐาจารย์ ฟ. ฮีแลร์ แม้ต่างชาติ
ดรุณศึกษาของคณะเซนต์คาเบรียล
หวนรำลึกร้อยสิบปีที่สั่งสม
อัสสัมชัญเลื่องลือชื่อระบือไกล

ร่วมกันแบกภารกิจการศึกษย์เลื่อมใส
สานงานใหญ่ของคุณพ่อคอลมเบต์
แม้ประสบปัญหาบ้างไม่ห้วงเห
ข้ามทะเลห่างบ้านเกิดเปิดตำนาน
ท่านเป็นผู้จัดการด้านบริหาร
ปูรากฐานสอนศิษย์เท่าให้เล่าเรียน
ดุษฎีปราชญ์สอนเด็กไทยให้อ่านเขียน
ท่านพากเพียรแต่งตำราภาษาไทย
ช่วยสังคัมไม่ว่าชาติหรือศาสนไหน
เพราะน้ำใจภราดาเซนต์คาเบรียล

ประพันธ์โดย

มิสวรรณศิริ ผลประมุข

บทกึกกาย




เราทุกคนเรียนรู้ที่จะทำสิ่งต่างๆ มากมายในชีวิตประจำวัน หลายๆ สิ่งที่เราทำ เป็นประจำเกิดขึ้นเพราะความคุ้นเคยหรือความชอบ หรือความสนุกสนาน เช่น การเลือกรายการโทรทัศน์ที่ชื่นชอบ การใช้โทรศัพท์มือถือพูดคุยกับเพื่อน การใช้คอมพิวเตอร์ในการสืบค้นข้อมูลที่สนใจ ในขณะที่เดียวกันกิจกรรมและหน้าที่บางอย่างที่สำคัญที่อาจต้องบังคับตัวเองให้ปฏิบัติ อาทิ การทำความสะอาดห้องพัก การปรุงอาหารเพื่อรับประทานเอง

การทำงานบ้านหรือรายงานส่งคุณครู การอ่านหนังสือเพื่อเตรียมสอบ การบังคับอารมณ์ ไม่พูด ไม่คุยเมื่อฟังการบรรยาย แม้กระทั่งการควบคุมตนเองให้เรียนรู้จักการเล่นดนตรี หรือกีฬาที่ไม่ถนัดอาจไม่ใช่ของสนุกมากนัก แต่เป็นสิ่งจำเป็นต่อความสำเร็จในชีวิตภาคภูมิใจ

มีคำกล่าวของสุภาษิตจีนที่ว่า “การเดินทางเป็นระยะพันๆ ไมล์ เริ่มจากหนึ่งก้าวแรก” (The Journey of a thousand miles starts with a single step.) จึงเชื่อมั่นได้ว่าการเริ่มต้นลงมือปฏิบัติสิ่งใดสิ่งหนึ่งด้วยความกระตือรือร้นย่อมนำมาซึ่งความเจริญก้าวหน้าและความสำเร็จในภายหลัง

นักจิตวิทยายังกล่าวอีกว่า “แรงจูงใจ” หรือ Motivation มีความสำคัญกับเราทุกคน เพราะเป็นสิ่งที่เกิดจากภายในตัวเองที่กระตุ้นให้เราต้องปฏิบัติและผลักดันให้ต้องเดินไปข้างหน้าและรักษาภาวะให้เราเย็นหยัดอยู่ได้ในการปฏิบัติหน้าที่นั้นๆ จะเห็นได้ว่าความสำเร็จในการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งมีผลจากภาวะที่เป็นแรงกระตุ้นนี้เอง โดยเฉพาะสิ่งที่มีความยากจะต้องควบคุมหรือบังคับตนเองให้ลงมือทำ เช่น การเล่าเรียนในรายวิชาที่ไม่ชอบ ไม่ถนัด และกิจกรรมหรือทักษะทางภาษาที่ต้องใช้เวลาฝึกฝนเป็นเวลานาน

โอกาสเปิดภาคเรียนใหม่นี้ นักเรียนทุกคนควรเริ่มต้นการศึกษาด้วยจุดมุ่งหมายที่ชัดเจน มีความตั้งใจสูง สร้างแรงจูงใจพร้อมแรงกระตุ้นในการทำภารกิจเรียนน้อยใหญ่ เพื่อให้บรรลุถึงความสำเร็จตามที่ตั้งใจไว้ด้วยความมานะพยายาม อย่าลืมว่าความสำเร็จของการเดินทางที่ยาวไกล เริ่มต้นจากก้าวแรกเสมอ


(ภราดาอานันท์ ปรีชาวุฒิ)
ผู้อำนวยการ

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

ภราดาอานันท์ ปรีชาวุฒิ
ภราดาพิสูตร วาปีโส
ภราดาศักดิ์ดา สกนอวัฒน์
ภราดาทินกร บุญสว่าง

บรรณาธิการ

มาสเตอร์อาสา มรพงษ์
มิสขนิษฐา มากรักษา

ผู้ช่วยบรรณาธิการ

มิสศรียา ศรีจันทร์โพธิคุณ
มาสเตอร์ชาญสิทธิ์ วงศ์เสงี่ยม

กองบรรณาธิการ

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ทุกกลุ่มสาระ
(แผนกประถมและมัธยม)
มาสเตอร์บันลือ จินดาศรี
มาสเตอร์รุจ คเนจร ณ อยุธยา
มิสศิริรัตน์ ศิริชีพชัยยันต์
มิสณัฐวิ เจริญเกียรติบวร
มาสเตอร์ประเสริฐ สวัสดิ์มงคล
มิสอนุภาค พันธุ์มจินดา
มิสอรณิสา มิตรประสิทธิ์
มิสเบญจมาศ ศุภบรรณพงษ์
มิสภัควิภา แยมศรี
มิสชนัญญา เงินเมือง

มิสวิไลรัตน์ สิงหนานพงศ์
มิสสมบัติ กุลบุญเรืองรัตน์
มาสเตอร์โสภณ สกุนเรือง

รวบรวมรูปเล่ม

มิสวราภรณ์ แสงพลสิทธิ์
มิสนิศารัตน์ คงสวัสดิ์
มิสสิรินุช เอี่ยมเขียว
มิสศรียา ศรีจันทร์โพธิคุณ

พิสูจน์อักษร

มิสวรรณศิริ ผลประมูล
มิสสุภาวดี คำฝึกฝน
มิสมนทรา พาณิชยง

ถ่ายภาพ

มาสเตอร์ชลิต พิมพ์แก้ว
มิสวไลนารถ หอตระกูล
มาสเตอร์กายสิทธิ์ รมไม่ล์
มาสเตอร์อวิชัย ชาญวิทยากุล
ชมรม NetAC

ออกแบบรูปเล่ม

แปลน กราฟิค

พิมพ์ที่

แปลน พรินท์ตั้ง

สารบัญ

• ACP New Look	3
ปรับภูมิทัศน์ สร้างสรรค์สังคมแห่งการเรียนรู้	
• รอบรู้จัสมัชชัญ	6
• สร้างสรรค์สังคม	
กิจกรรมบริจาคโลหิตเพื่อถวายเป็นพระราชกุศล	12
เนื่องในปีมหามงคล 84 พรรษา	
Simply Scouting ชีวิตเรียบง่ายในค่ายลูกเสือ	14
• เรารักภาษาไทย	
วันสุนทรภู่ พ.ศ. ๒๕๕๔	16
• ลานกวี	
ลานกวีเวทีสร้างสรรค์	18
• มุมมองแก้ว	
ธาวิณ มหจินดาวงษ์	20
ดาวเด่นอัสสัมชัญ... สู้นักฟุตบอลเยาวชนทีมชาติไทย	
Gifted Child ธรรมดา... ที่ไม่ธรรมดา	22
• AC มิตรภาพ	
100 ปี กิจการลูกเสือไทย	24
กิจกรรมแปรอักษร	26
วันสถาปนาครบรอบ 100 ปี ลูกเสือไทย	
• แลกเปลี่ยนเรียนรู้	
สื่อการเรียนรู้กับมาตรฐานวิชาชีพครู	30
การศึกษาเอกชน ก้าวหน้า ก้าวไกล สู่สากล	34
สมรรถนะครูต่อคุณภาพการศึกษ้อัสสัมชัญ	
• เปิดโลกการศึกษา	
เปิดโลกทัศน์การศึกษา	36
เมือง Adelaide ประเทศออสเตรเลีย	
The Experience from the Japan Second Language	40
Association (J-SLA) Conference 2011	
• EP... บอกเล่า	
EP Student's Work	42
My American's Experience	43
• สภานักเรียน	
สร้างสรรค์ความดี จากใจพี่... ถึงน้อง	44



• สู่รั้วอุดมศึกษา	
เตรียมความพร้อม... ก้าวสู่รั้วมหาวิทยาลัย	46
• นอกห้องเรียน	
น้องแพท ศิลปินตัวน้อยเสียดวงเทพ	48
จากรายการ The Trainer 3	
ญาณพงศ์ พนากิจกุล	50
แชมป์เทนนิสคนเก่งแห่ง ACP	
• โลกแห่งความรู้	
ขุนรอบปลัดชู วีรชนคนถูกลืม	52
• เส้นสายในลายธรรม	
คุณยายใจดีดินสอ	56
• การ์ตูนสร้างสรรค์	58
• เล่าสู่กันฟัง	
คิดยามเช้า	64
• วิจัยสร้างสรรค์	
การวิจัยในชั้นเรียน เรื่องการแก้ปัญหา	66
นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาที่มีผลสัมฤทธิ์	
ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ต่ำ โดยการใช้ผังมโนทัศน์	
• หน้าต่างความรู้	68
• เอกลักษณ์แห่งอัสสัมชัญ	
64 ปี แห่งการสถาปนานักบุญหลุยส์-มารีย์ ตรีญอง	70
เดอ มงฟอร์ต และโอกาสเฉลิมฉลองครบรอบ 110 ปี	
ภราดาคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย	
• สาระน่ารู้คู่ปัญญา	
แต่ละวันที่ผ่านไป... มีคุณค่า	72



ACP New Look

ปฏิรูปทัศน์

สร้างสรรค์สังคมแห่งการเรียนรู้

สภาพแวดล้อมที่ดีก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อผู้เรียน การสร้างบรรยากาศที่ดีภายในโรงเรียนจึงเป็นหัวใจสำคัญของการศึกษาอย่างหนึ่ง ฝ่ายบริหารทั่วไป โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมจึงได้จัดกิจกรรมปฏิรูปทัศน์โรงเรียน ในโครงการ “ACP New Look” เพื่อดูแลอาคารสถานที่ให้มีคุณภาพ และได้มาตรฐาน พร้อมทั้งสร้างบรรยากาศแห่งการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นในรอบรั้ว ACP และให้นักเรียนเกิดความรู้สึกรักและภาคภูมิใจในโรงเรียนที่สะอาด ร่มรื่น และสวยงาม





โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมได้เปิดการเรียนการสอนอย่างเป็นทางการเมื่อ พ.ศ. 2510 และจะมีอายุครบ 50 ปี ในอีก 6 ปีข้างหน้า คือ พ.ศ. 2560 ซึ่งนับเป็นปีที่พวกเราชาวอัสสัมชัญจะได้ร่วมกันเฉลิมฉลองในวาระอันเป็นมงคลนี้ นับจากวันแรกโรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมมีอาคารเรียนเพียง 1 หลัง คือ “อาคารมาร์ติน เดอ ตูร์ส” จวบจนปัจจุบันได้มีการขยายอาคารสถานที่จนมีอาคารเรียนเพิ่มอีก 5 หลัง คือ อาคารเซนต์หลุยส์ มารี อาคารไมเกิ้ล อาคารพระนางพรหมจารี มารีอา อาคารหิริญสมโภช และอาคารอัสสัมชัญ 2000 ซึ่งตลอดระยะเวลาที่ผ่านมาโรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมได้ดำเนินการพัฒนาอาคารสถานที่ ควบคู่ไปกับการปรับปรุงภูมิทัศน์ภายในโรงเรียนเสมอมา อันเป็นภาพสะท้อนถึงความมุ่งมั่นตั้งใจในการบริหารจัดการด้านประสิทธิภาพ และการพัฒนาสถานศึกษาของคณะผู้บริหารทุกยุคทุกสมัยมาอย่างต่อเนื่อง

การพัฒนาอาคารสถานที่ของโรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมมุ่งเน้นการจัดการสิ่งแวดล้อมทางกายภาพให้มีความสะอาด และถูกสุขลักษณะตามมาตรฐานสุขภาพสิ่งแวดล้อม เพื่อให้ผู้เรียนได้อยู่ในสภาพแวดล้อมที่เหมาะสม เอื้อต่อการมีสุขภาพกายและสุขภาพจิตที่ดี อันส่งผลต่อการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ รวมทั้งมาตรการด้านความปลอดภัยที่โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมให้ความสำคัญเสมอมา โดยมีการวางแผนป้องกันอุบัติเหตุและอุบัติเหตุดังกล่าว การดูแลรักษาวัสดุอุปกรณ์ และเครื่องมือเครื่องใช้ของสถานศึกษาให้อยู่ในสภาพดี ไม่ก่อให้เกิดอันตรายต่อผู้เรียนทั้งชีวิตและทรัพย์สิน อีกทั้งยังมุ่งเน้นในการปรับปรุงสภาพภูมิทัศน์ของโรงเรียนให้สวยงาม เป็นสถานที่อันน่ารื่นรมย์เป็นที่ชื่นชมแก่ผู้ที่อยู่ในสถานศึกษาและผู้มาเยือนอยู่เสมอ ให้ทุกคนสัมผัสได้ถึงบรรยากาศที่ส่งเสริมต่อการจัดการเรียนรู้ และการทำกิจกรรมต่างๆ ภายในโรงเรียน



ด้วยเหตุนี้ ในทุกปีการศึกษา โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมจึงดำเนินการพัฒนาอาคารสถานที่ที่อยู่เสมอ เพื่อให้ผู้ปกครองและนักเรียนได้พบการเปลี่ยนแปลงใหม่ๆ ภายในโรงเรียน อันจะช่วยเติมเต็มบรรยากาศแห่งการเรียนรู้ให้ครอบคลุมครบทุกมิติ

ในปีการศึกษา 2554 ทางโรงเรียนได้ดำเนินการปฏิรูปทัศน์ภายในสถานศึกษา ภายใต้โครงการ “ACP New Look” ดังนี้

1. ปรับปรุงและตกแต่งอาคารอัสสัมชัญ 2000 อาคารเซนต์หลุยส์ มารี อาคารพระนางพรหมจารี มารีอา และอาคารทริณัฐสมโภช
2. ทาสีใหม่ภายในห้องเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 2 ด้วยสีสันสดใสสะดุดตา เพื่อสร้างสรรคบรรยากาศแห่งการเรียนรู้ อย่างมีประสิทธิภาพ
3. ติดตั้งระบบเซ็นเซอร์ในการทำความสะอาดห้องน้ำของแต่ละชั้นเรียน เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนทุกคนมีสุขอนามัยที่ดี
4. ปูพื้นหญ้าเทียมด้านข้างอาคารเซนต์หลุยส์ มารี ได้แก่ บริเวณข้างประตู 1 บริเวณด้านข้างฝั่งโรงเรียนอัสสัมชัญพาณิชยการ และบริเวณด้านหน้าห้องประชุมอาคารอัสสัมชัญ 2000 เพื่อใช้เป็นที่นั่งพักผ่อน และเป็นสถานที่ทำกิจกรรมของนักเรียน
5. ทำความสะอาดและฟื้นฟูสนามหญ้าเทียมหน้าอาคารอัสสัมชัญ 2000 เพื่อให้อยู่ในสภาพพร้อมใช้งาน และปรับปรุงส่วนประกอบสำคัญต่างๆ บนพื้นสนามหญ้า เพื่อให้สามารถรองรับการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
6. จัดทำสนามเด็กเล่นบริเวณด้านหลังอาคารเซนต์หลุยส์ มารี เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนได้มีสถานที่ออกกำลังกาย อีกทั้งยังสามารถใช้ประโยชน์ในการจัดกิจกรรมสันทนาการต่างๆ เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ให้แก่ นักเรียนทุกคน

การดำเนินงานทั้งหมดนี้เป็นส่วนหนึ่งในแผนการปรับปรุงอาคารสถานที่และภูมิทัศน์ของโรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมในระยะที่ 2 เพื่อให้เกิดการใช้สอยพื้นที่ให้เกิดประโยชน์สูงสุดทั้งในด้านการเรียนการสอน และการสร้างบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ภายในโรงเรียน ซึ่งนับเป็นจุดเริ่มต้นเล็กๆ ที่โรงเรียนได้ให้ความสำคัญในการพัฒนาสิ่งแวดล้อมให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน อันจะส่งผลต่อการเรียนรู้ที่มีคุณภาพต่อไปในอนาคต





พิธีไหว้ครู

เมื่อวันที่ 16 มิถุนายน 2554 ฝ่ายกิจการนักเรียน โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถม จัดพิธีไหว้ครูประจำปีการศึกษา 2554 โดยมีภราดาอานันท์ ปรีชาวุฒิ ผู้อำนวยการ เป็นประธานในพิธี ภราดาพิสูตร วาปีโส รองผู้อำนวยการ/หัวหน้าฝ่ายโครงการภาษาอังกฤษ ภราดาศักดา สกนธวัฒน์ รองผู้อำนวยการ คณะกรรมการบริหารโรงเรียน ตัวแทนคณะครูเข้าร่วมในพิธี ตัวแทนนักเรียนกล่าวบทไหว้ครู จากนั้นภราดาทั้งสามท่านรับพานดอกไม้และพานรูปเทียน จากตัวแทนนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 6 นักเรียนทุกคนพร้อมใจกันร้องเพลงพระคุณที่สาม เพื่อแสดงออกถึงความกตัญญูกตเวทิตา พร้อมบูชาพระคุณครู ณ บริเวณใต้อาคารอัสสัมชัญ 2000



พิธีเปิดสนามเด็กเล่น

เมื่อวันที่ 16 มิถุนายน 2554 ฝ่ายบริหารงานทั่วไป โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถม จัดพิธีเปิดสนามเด็กเล่น โดยมีภราดาอานันท์ ปรีชาวุฒิ ผู้อำนวยการ เป็นประธานเปิดพิธี พร้อมด้วยภราดาพิสูตร วาปีโส รองผู้อำนวยการ/หัวหน้าฝ่ายโครงการภาษาอังกฤษ และภราดาศักดา สกนธวัฒน์ รองผู้อำนวยการ ร่วมในพิธี เพื่อให้โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมมีสนามเด็กเล่นแห่งใหม่ให้นักเรียนได้ใช้ออกกำลังกาย และทำกิจกรรมต่างๆ ตามความเหมาะสม





การประเมินคุณภาพ สบศ.

เมื่อวันที่ 20 - 22 มิถุนายน 2554 โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมได้รับการประเมินคุณภาพภายนอก รอบที่ 3 จากสำนักรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์การมหาชน) หรือ สบศ. โดยมีคณะกรรมการประเมิน 5 ท่าน ได้แก่ อาจารย์สุวิมล ตันเจริญ (ประธานกรรมการ) อาจารย์ปรัชญา สีมาจารย์ อาจารย์อมรรัตน์ สุทธิพิณิชธรรม อาจารย์นิตฎกานท์ ตรุษานนท์ และอาจารย์ทิพวัลย์ มากบุญชู ผลการประเมินปรากฏว่า โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมผ่านเกณฑ์มาตรฐานในระดับดีมาก



พิธีฉลองศาสนนาม

เมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2554 โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมจัดพิธีฉลองนักบุญเปโตร อัครสาวก ศาสนนามนักบุญประจำตัวภราดาอาโนนั้ ปรีชาวุฒิ ผู้อำนวยการ และภราดาศักดา สกนธวัฒน์ รองผู้อำนวยการ โดยมีภราดาพิสูตร วาปีโส รองผู้อำนวยการ/หัวหน้าฝ่ายโครงการภาษาอังกฤษ คณะผู้บริหาร คณะครู ผู้ปกครอง และนักเรียนเข้าร่วมในพิธี พร้อมกันนี้ตัวแทนนักเรียนกล่าวคำอวยพรเป็นภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และภาษาจีน ตัวแทนนักเรียน ครู และผู้ปกครองขึ้นมอบของขวัญ ดอกไม้ และร่วมร้องเพลงอวยพรการฉลองศาสนนาม



รอบรู้อีสานชัย : มัธยม



สัมมนาเปิดปีการศึกษา 2554

เมื่อวันที่ 11 พฤษภาคม 2554 โรงเรียนอัสสัมชัญจัดวางพิธีกรรมเปิดการสัมมนาบรรยายพิเศษ เรื่อง “งานอภิบาลในบริบท การศึกษาอบรมแบบโรงเรียนคาทอลิก” โดยมีพระสังฆราชชูศักดิ์ สิริสุนทร เป็นวิทยากร และการสัมมนาในหัวข้อ “สมรรถนะครู ต่อคุณภาพการศึกษาอัสสัมชัญ” โดยมีวิทยากรคือ คุณชาวนวิทย์ ทับสุพรรณ ผู้อำนวยการสำนักบริหารงานคณะกรรมการส่งเสริม การศึกษาเอกชน การสัมมนาในครั้งนี้จัดขึ้น ณ ห้อง Auditorium ชั้น 9 อาคารอัสสัมชัญ 2003

ต่อมาในวันที่ 12 พฤษภาคม 2554 โรงเรียนอัสสัมชัญจัดสัมมนาในหัวข้อ “อัตลักษณ์โรงเรียนอัสสัมชัญ” โดยมีภราดาศิริชัย ฟอนซีกา ประธานมูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย เป็นวิทยากร พร้อมด้วยกรซีแจงนโยบายบริหารการจัดการศึกษาใน ปีการศึกษา 2554 โดยภราดาอาพันธ์ ปรีชาวุฒิ ผู้อำนวยการ และการสัมมนาเชิงปฏิบัติการในหัวข้อ “การเตรียมความพร้อม ในการรับการตรวจ สมศ. รอบ 3” โดยมีสตรีณี ชันโท ฝ่ายการศึกษา มูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย ณ หอประชุม Louis-Marie Grand Hall ชั้น 6 อาคาร Saint Louis-Marie Memorial Building

การแปรอักษรวันคล้ายวันสถาปนาลูกเสือไทย ครบ 100 ปี

เมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม 2554 โรงเรียนอัสสัมชัญร่วมแปรอักษร เนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาลูกเสือไทยครบ 100 ปี โอกาสนี้พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จแทนพระองค์ไปทรงเป็นประธาน และพระราชทาน ธงคณะลูกเสือแห่งชาติ ภายในงานมีพิธีทบทวนคำปฏิญาณและสวนสนาม ของเหล่าลูกเสือและเนตรนารีกว่า 20,000 คน การแสดงกลางแจ้ง รวมทั้ง การแปรอักษรของโรงเรียนในเครืออัครมุขมณฑล ณ สนามศุภชลาศัย กรีฑาสถาน แห่งชาติ กรุงเทพมหานคร





พิธีไหว้ครูประจำปีการศึกษา 2554

เมื่อวันที่ 16 มิถุนายน 2554 คณะกรรมการสถานักเรียน ร่วมกับฝ่ายกิจการนักเรียน โรงเรียนอัสสัมชัญ จัดพิธีไหว้ครู ประจำปีการศึกษา 2554 โดยมีภราดาอานันท์ ปรีชาวุฒิ ผู้อำนวยการ พร้อมด้วยภราดาพิสูตร วาปีโส ภราดาศักดิ์ดา สกนธวัฒน์ และคณะครู ร่วมในพิธี เพื่อปลุกฝังให้นักเรียนได้ตระหนักถึงความสำคัญของครู และส่งเสริมให้นักเรียนตั้งใจปวารณาตนเป็นศิษย์ พร้อมรับการถ่ายทอดวิชาความรู้จากครู โดยมีตัวแทนนักเรียนทุกระดับชั้น ช่วยกันประดิษฐ์พานดอกไม้และพานรูปเทียน เพื่อนำมาไหว้ครู ณ หอประชุม Louis-Marie Grand Hall ชั้น 6 อาคาร Saint Louis-Marie Memorial Building

พิธีสวดเทิดเกียรตินักบุญหลุยส์-มารีย์ กรีญอง เดอ มงฟอร์ต

เมื่อวันที่ 20 กรกฎาคม 2554 งานอภิบาล โรงเรียนอัสสัมชัญ จัดพิธีสวดเทิดเกียรตินักบุญหลุยส์-มารีย์ กรีญอง เดอ มงฟอร์ต เนื่องในวันคล้ายวันสถาปนานักบุญ (Canonization Day) เพื่อเป็นการแสดงความเคารพนักบุญผู้สถาปนาภราดา คณะเซนต์คาเบรียล โดยมีบาทหลวงอนูชา ไชยเดช จิตตภาสิการ ประจำโรงเรียนอัสสัมชัญ ประกอบพิธีเสกธูปปั้นนักบุญ และประกอบวจนพิธีกรรม ตัวแทนนักเรียนกล่าวสวดเทิดนักบุญ พร้อมทั้งคณะผู้บริหาร ตัวแทนนักเรียน และตัวแทนนักการ ร่วมวางกระเช้าดอกไม้สักการะ ณ ลานอนุสาวรีย์ ฟ. ซีแลร์



พิธีมอบเกียรติบัตรนักเรียนดีเด่นด้านวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2553

เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2554 โรงเรียนอัสสัมชัญจัดพิธี มอบเกียรติบัตรนักเรียนดีเด่นด้านวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2553 โดยได้รับเกียรติจากนายชวรัตน์ ชาญวีรกูล (อัสสัมชัญ 17109) อธิการรัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย เป็นประธานในพิธี โอกาสนี้ คณะภราดา ผู้ร่วมบริหาร คณะครู และผู้ปกครองร่วมในพิธี ณ หอประชุม Louis-Marie Grand Hall ชั้น 6 อาคาร Saint Louis-Marie Memorial Building

รอบรู้้อัสมัชัฎ : EP

Primary EP teachers visit Rama II Campus

On Wednesday 13th July, 2011, the Primary School English Program teachers visited the new Assumption College Rama II Campus. In the morning the teachers participated in a seminar which gave them a Thai cultural perspective on Identify, Assessing and Assisting Students with Learning Difficulties.

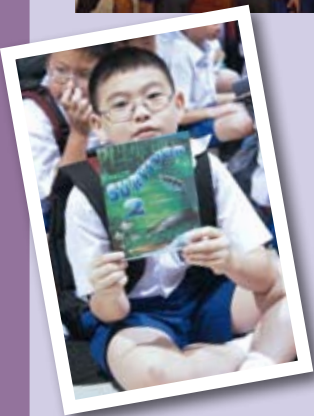
During the afternoon, the school's Director, Brother Anant Prichavudhi joined the EP teachers and led them on a tour of the new Ave Maria Building which is currently under construction and will be the new home of the Primary Year's English Program in the future.



Grade 4 EPE to Siam Ocean World and Madame Tussauds

On Monday 25th July, 2011, Grade 4 EP classes visited Siam Ocean World and Madame Tussauds for their annual English Program Excursions (EPE). This EPE was an integrated English/Science learning activity.

The students and their teachers had a great day and enjoyed many activities at both places. Following their EPE, the Grade 4 students had to write an Information Report and do an Oral Presentation about an ocean-creature.



A Successful Math Competition for EP-M. 4

On Monday 25th July, 2011, the Mathematics Department held a Math competition for our EP-M. 4 students. We had 7 teams of 3 students each participating in the competition. The students answered a lot of challenging and fun Math questions prepared by Mr. Jonathan and Mr. Andrew. The students did a great job, and the winning team won by just one point! Students and teachers had a wonderful time at the competition.

The First Place Team:

Mr. Nontapat Thongplengsri EP-M. 4/1

Mr. Worrawich Suppiumlarp EP-M. 4/1

Mr. Tanachot Suksawat EP-M. 4/1



EP-M. 1 Scouts Participate in CPR Training

Assumption College recently received a kind offer of collaboration from Lerdsin Hospital, to assign nurses to teach us the fundamentals of cardiopulmonary resuscitation (CPR). The event took place on the 3rd floor in the Digital Library conference room last Thursday 29th July, 2011. We divided the CPR knowledge into 2 stages: CPR in regard to chest compressions and resuscitation; and the fundamentals of first aid.

The objectives of this training were to let the students learn the correct method of performing CPR in an emergency situation, and also to accumulate life skills for their own future benefit. We are certain that our scouts have learned some important life skills that they could apply to their ordinary life routines in the future.

กิจกรรมบริจาคโลหิตเพื่อถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในปี **มหามงคล 84 พรรษา**

เนื่องในโอกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงเจริญพระชนมพรรษาครบ 7 รอบ (84 พรรษา) ในวันที่ 5 ธันวาคม 2554 จึงเป็นวาระหนึ่งที่คนไทยเราได้มีโอกาสแสดงความจงรักภักดีต่อพระองค์ เพราะเป็นที่ประจักษ์ไปทั่วโลกว่าพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงมีพระอัจฉริยภาพในการพัฒนาประเทศมาโดยตลอด นับตั้งแต่เสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติใน พ.ศ. 2489 เป็นต้นมา นับพระองค์มีพระราชปณิธานที่แน่วแน่ในการบำบัดทุกข์บำรุงสุขให้แก่พสกนิกรทั่วแผ่นดิน ล้วนแต่บำเพ็ญประโยชน์สุขมาสู่ประชาชนชาวไทยทั้งมวล เห็นได้จากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริที่กระจายอยู่ทั่วทุกภูมิภาคของประเทศ ซึ่งกระตุ้นเตือนให้คนไทยเกิดจิตสำนึก ร่วมกันในการแสดงพลังความรักสามัคคี เพื่อกระทำความดีถวายเป็นพระราชกุศลในโอกาสนี้



โรงเรียนอัสสัมชัญเป็นหน่วยงานหนึ่งที่เคยได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากพระองค์เป็นนิตย์ โดยการเสด็จพระราชดำเนินมาโรงเรียนในโอกาสต่างๆ อาทิ เมื่อ พ.ศ. 2499 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช และสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนินมาทอดพระเนตรการแสดงคอนเสิร์ต ณ หอประชุมสุวรรณสมโภช ต่อมาในวันที่ 1 ธันวาคม 2502 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินมาทรงเปิดงานวชิรสมโภช ในโอกาสที่โรงเรียนเฉลิมฉลองครบรอบ 75 ปี และเมื่อวันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2515 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินมาทรงเปิดตึก ฟ. ฮีแลร์ นับเป็นประวัติศาสตร์ของโรงเรียนอัสสัมชัญที่ควรนำมาเล่าขานให้บรรดานักเรียนรุ่นหลังได้รับรู้ถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์ และเราชาวอัสสัมชัญต้องตระหนักและร่วมใจเป็นหนึ่งเดียวกัน ทำกิจกรรมสาธารณกุศลเพื่อถวายแด่พระองค์ตามวาระและโอกาส



การจัดกิจกรรมเนื่องในเป็มหามงคลตามที่ทางโรงเรียนกำหนดไว้ในโครงการและแผนปฏิบัติงานของโรงเรียน โดยฝ่ายวิชาการ และกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่างๆ ได้ร่วมกันจัดกิจกรรมอย่างหลากหลายในปีนี้ และกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษาก็เป็นกลุ่มหนึ่งที่ได้จัดกิจกรรมเพื่อถวายเป็นพระราชกุศล ดังนี้

กิจกรรมบริจาคโลหิตเพื่อถวายเป็นพระราชกุศล ครั้งที่ 1 โดยร่วมกับหน่วยงานธนาคารเลือด โรงพยาบาลศิริราช เมื่อวันที่ 26 กรกฎาคม 2554 ณ ห้องประชุม Auditorium ชั้น 9 อาคาร อัสสัมชัญ 2003 โรงเรียนอัสสัมชัญ เขตบางรัก กรุงเทพมหานคร ซึ่งการจัดกิจกรรมครั้งนี้มีบุคคลที่แจ้งความประสงค์ด้วยจิตศรัทธา ในการบริจาคโลหิตเป็นจำนวนทั้งสิ้น 162 คน ประกอบด้วย

คณะนักเรียน คณะครู นักการ เจ้าหน้าที่ในสังกัดต่างๆ ของโรงเรียน และผู้ปกครอง ซึ่งมีบุคคลที่ผ่านการคัดกรองสำหรับการบริจาคโลหิตเป็นจำนวนทั้งสิ้น 95 คน

กิจกรรมบริจาคโลหิตเพื่อถวายเป็นพระราชกุศลที่ผ่านไปแล้วนั้น นับเป็นกิจกรรมที่มีประโยชน์มาก เพราะเป็นการสร้างจิตสำนึก และวางรากฐานที่ต้งามทางศีลธรรมให้นักเรียนตระหนักในคุณค่าของตนเองและเกิดประโยชน์ต่อสังคม คือการบริจาคโลหิตให้กับธนาคารเลือดได้นำไปช่วยผู้เจ็บป่วยให้มีชีวิตรอดปลอดภัย สอดคล้องกับจิตตารมณ์ของนักบุญหลุยส์-มารีย์ กรีญอง เดอ มงฟอร์ต ที่เห็นความสำคัญต่อความรักความเมตตา ความเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ต่อเพื่อนมนุษย์ และการวางรากฐานในการพัฒนานักเรียน ดังปณิธานที่ว่า เราชาวอัสสัมชัญต้องตั้งมั่นในคุณธรรมของ ศาสนา ต้องเชื่อมั่นในคุณค่าและศักดิ์ศรีของคน และยึดหลักปรัชญาว่า จุดมุ่งหมายของชีวิต คือการรู้จักจักรวรรดิความจริง และการเข้าถึงธรรมอันสูงส่ง

โรงเรียนอัสสัมชัญจะจัดกิจกรรมบริจาคโลหิตเพื่อถวายเป็นพระราชกุศล ครั้งที่ 2 ในวันที่ 10 มกราคม 2555 จึงขอประชาสัมพันธ์มายังผู้ที่สนใจ เพื่อเตรียมร่างกายให้พร้อมก่อนไปบริจาคโลหิตในโอกาสต่อไป



สร้างสรรคัลังคม

นายปรีช ติ-วิชัย เลขประจำตัว 44963 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2
นายธนบต์ วิวัฒน์เกียรติ เลขประจำตัว 51121 ชั้น EP-M. 2/1

Simply Scouting ชีวิตเรียบง่ายในค่ายลูกเสือ



หลายคนอาจถามว่า “ทำไมผมถึงชอบลูกเสือ” หลายคนคิดว่า เป็นเพราะเครื่องแบบ ผมก็จะบอกว่า “ใช่” แต่นั่นก็เป็นเหตุผลแค่ส่วนหนึ่ง การเป็นลูกเสือสอนให้ผมรู้จักคำว่า “ชีวิต” ลูกเสือสอนผมทุกอย่าง ลูกเสือไม่ได้เป็นแค่กิจกรรมในโรงเรียน อีสซัมซัม หรือแค่ในประเทศไทยประเทศเดียว แต่ลูกเสือคือกิจกรรมของทั่วโลก

งานชุมนุมลูกเสือโลก ครั้งที่ 22 (22nd World Scout Jamboree 2011) จัดขึ้นระหว่างวันที่ 27 กรกฎาคม - 7 สิงหาคม 2554 ณ ค่ายลูกเสือ Rinkaby เมือง Kristianstad ทางใต้ของประเทศสวีเดน โดยแนวคิดหลักของงานในครั้งนี้คือ “Simply Scouting” หรือ “การลูกเสือแบบเรียบง่าย” ผมได้รับคัดเลือกให้เป็นหนึ่งในผู้แทนคณะลูกเสือไทยไปร่วมกิจกรรมในครั้งนี้ โดยในวันที่ 22 กรกฎาคม ผมเดินทางไปยังสถานที่สำหรับเตรียมตัวไปงานชุมนุมลูกเสือโลก ความรู้สึกของทุกคนที่ได้รับคัดเลือกให้เข้าร่วมกิจกรรมเต็มไปด้วยบรรยากาศแห่งความสุข เพราะกิจกรรมครั้งนี้ไม่ใช่แค่งานชุมนุมลูกเสือธรรมดา แต่เป็นงานใหญ่ระดับโลก กิจกรรมในวันแรกนี่เป็นการเตรียมความพร้อม วิทยากรพูดถึงการเตรียมตัวเดินทาง และคณะเดินทางซึ่งมีทั้งหมด 96 คน พร้อมด้วยลูกเสือพิการทางสายตาก็ 10 คน ร่วมการเดินทางไปด้วยกัน

วันที่ 23 กรกฎาคม พวกผมได้รับข่าวร้ายว่า คณะผู้แทนลูกเสือจากประเทศไทยจะถูกแบ่งออกเป็น 3 กอง โดยกอง 1 จะอยู่ค่ายย่อย Autumn กอง 2 และ 3 จะอยู่ค่ายย่อย Summer ซึ่งอยู่คนละหลุมบ้านกัน พวกผมยังมีความคิดว่าค่ายนี้อาจสบายก็ได้ เพราะอากาศเย็น และลมพัดตลอดวัน วันที่ 24 กรกฎาคม พวกผมเริ่มเก็บข้าวของกองกลาง กับของใช้สำหรับการแสดง



เช้าวันที่ 25 กรกฎาคม ของทุกอย่างเก็บเข้าที่ พวกผมมีเวลาพักผ่อนตั้งแต่ 10 โมงเช้า เพราะเครื่องออกตอน 5 ทุ่ม เมื่อถึงตอนเย็นบรรยากาศที่สนามบินเป็นไปอย่างครึกครื้น พี่บางคนแอบร้องไห้ และแล้วบรรยากาศที่สนามบินก็เริ่มอุ่นว้ายเมื่อคณะผู้แทนลูกเสือไทยถูกแบ่งออกเป็น 2 ชุด เพื่อให้ไปถึงค่ายโดยพร้อมกัน พวกผมอยู่กลุ่มที่ต้องไปต่อเครื่องที่แฟรงก์เฟิร์ต ที่นั่นเราก็ได้เจอกับลูกเสือชาวโปรตุเกส และผมได้ไปเที่ยวเดินมาร์กครึ่งวันก่อนไปค่าย ซึ่งเป็นบรรยากาศที่ดีมาก เพราะหลังจากนั้นก็ถึงเวลาต้องเข้าค่ายจริงๆ แล้ว...



วันที่ 27 กรกฎาคม พวกผมนั่งรถเข้าไปถึงบริเวณที่จัดงานชุมนุมลูกเสือโลก ตอนแรกที่ได้ยินชื่อแนวคิดของงานก็ไม่ได้คิดอะไรมาก แต่เมื่อไปถึงบริเวณค่ายเริ่มรู้สึกว่ามันเรื่อยๆ สมชื่อจริงๆ ทุกอย่างเป็นทุ่งหญ้ากว้างๆ และมีเวทีตั้งอยู่ คณะ IST (International Service Team) หรือทีมบริการ พาเราเดินเท้าเข้าไปในบริเวณค่าย ระยะทางประมาณเกือบๆ 1 กิโลเมตร พร้อมกับสัมผัสภาระของแต่ละคนและของกองกลาง วันแรกที่อยู่ในค่ายทุกคนช่วยกันทำงานสร้างค่าย ตั้งประตูก่าย และยังได้เล่นสนุกด้วยการต่อเสาธงแข่งกับโปแลนด์และเกาหลี ส่วนวันที่สองของการเข้าค่ายก็ยังเป็นการจัดค่ายเหมือนเดิม พวกเราทำครัว หาฟืน ทำราวตากผ้า ชุดหลุมขยေးและหลุมน้ำทิ้ง และในคืนนั้นก็มีการเปิดไฟ ซึ่งทำให้ผมถึงกับขนลุก เพราะทุกคนต่างมาจากหลายเชื้อชาติจากเกือบทั่วโลก ประมาณ 40,000 กว่าคน และบนเวทีมีคนแค้นคนเดียว แต่เขาก็สามารถควบคุมคนทั้งหมดได้เพียงแค่ รุหส์สั้นขึ้นมา ในพิธีเปิดมีทั้งการแสดงของคณะลูกเสือสวีเดน และหัวหน้าสำนักงานลูกเสือโลก ซึ่งถือว่าเป็นพิธีที่ยิ่งใหญ่อลังการมาก

กิจกรรมส่วนใหญ่ นอกเหนือจากงานค่ายและกิจกรรมประจำวัน จะเป็นการแลก Contingent Badge และผ้าผูกคอกับลูกเสือจากประเทศอื่นๆ ซึ่งทำให้ได้พบเพื่อนใหม่ๆ มากมาย และผมต้องเดินไปค่ายนั้นที่ค่ายนี้ที บางครั้งลูกเสือจากค่ายอื่นก็เดินมาเยี่ยมเราที่ค่าย กิจกรรมนี้มีเวลาตั้งแต่ 10 โมงเช้าถึง 3 โมงเย็น ส่วนในตอนกลางวันมีงานแสดงดนตรีที่ศูนย์กลางค่ายย่อย และที่ค่ายของไทยก็มีกิจกรรมนั่งล้อมวงรอบกองไฟ บางทีเล่าเรื่องผี บางทีก็พูดเรื่องลูกเสือ และแน่นอนว่าเราต้องทำอาหารกินเองทุกมื้อ โดยไปซื้อของที่ supermarket ของค่ายได้ แต่ต้องจ่ายเงินภายในวงเงินที่กำหนด ส่วนเรื่องห้องน้ำ ผมสังเกตเห็นว่า เป็นค่ายพักแรมลูกเสือที่ห้องน้ำสะอาดมาก เพราะทุกคนช่วยกันรักษาความสะอาดเป็นอย่างดี

กิจกรรมในค่ายที่น่าสนใจตามความคิดของผมคือ Camp in Camp ซึ่งเป็นกิจกรรมที่ต้องเดินทางออกไปภายนอกงานชุมนุมเพื่อไปเยือนอีกค่ายที่จัดขึ้นที่เมืองเล็กๆ ชื่อ Markaryd ที่นั่นผมได้พบกับเนตรนารีชาวสวีเดนคนหนึ่งชื่อ Sofia Tagerd เธอสนใจเกี่ยวกับประเทศไทยมาก และที่ค่ายนี้พวกผมยังได้เข้าร่วมเทศกาล Mid-summer ซึ่งเป็นประเพณีเฉลิมฉลองโดยการเต้นรอบเสาไม้ และนำมงกุฎดอกไม้สวมให้แกกัน ส่วนอีกกิจกรรมที่ผมชื่นชอบคือ Quest



เป็นกิจกรรมที่มีภารกิจมอบหมายมาให้ และต้องเข้าไปทำกิจกรรมในแต่ละฐาน ซึ่งบรรยากาศเหมือนการออกรบมาก

วันที่ 4 สิงหาคม เป็นวันเริ่มต้นกิจกรรมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม ซึ่งวันต่อมาจะมีกิจกรรมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-ญี่ปุ่น ผมรับหน้าที่เป็นพิธีกรในค่ายไทยวันนั้น โดยมีกิจกรรมสอนรำไทย และลูกเสือชาวญี่ปุ่นได้สอนเต้น cover dance ในช่วงบ่ายผมมีโอกาสเข้าเฝ้าฯ กษัตริย์คาร์ล ที่ 16 กุสตาฟ แห่งสวีเดน และพระราชินีที่เสด็จมาเยือนค่าย ซึ่งนับเป็นโอกาสที่พิเศษ และทั้งสองพระองค์ทรงมีพระเมตตาต่อคณะลูกเสือชาวไทยเป็นอย่างมาก

วันสุดท้ายในพิธีเปิด ทุกคนต่างร้องไห้ และกอดลาซึ่งกันและกัน รุ่งเช้าหลังจากวันนั้นค่ายทั้งหมดก็กลับกลายเป็นที่โล่งอีกครั้งเหมือนกับวันแรกที่เรามา ทุกคนแยกย้ายกันกลับ ทั้งร่องรอยที่ที่เคยมีคนครึ่งแสนมาเหยียบด้วยความว่างเปล่า ไม่มีแม้แต่ขยะแม้แต่เพียงชิ้นเดียวหลงเหลืออยู่ เมื่อทุกคนเดินทางมาถึงสนามบินต่างก็แยกย้ายกลับบ้านเกิดเมืองนอนของตน

อาจารย์ท่านหนึ่งได้สอนผมที่ค่ายว่า “ในประเทศเรามีเด็กที่ใส่ชุดลูกเสือกับเด็กที่เป็นลูกเสือ ถ้าเค้าวเหล่านั้นมองให้ไกลกว่านี้ ไม่ใช่แค่ในภาพเล็กๆ ของลูกเสือ-เขาจะมองออกว่าลูกเสือให้อะไรเขาบ้าง และเขาก็จะกลายเป็นลูกเสือ” อาจารย์ได้กล่าวไว้ก่อนวันที่คณะผู้แทนลูกเสือไทยจะออกเดินทาง...



วันสุนทรภู่ พ.ศ. ๒๕๕๔



“สุนทรภู่” กวีเอกของไทยผู้มีชื่อเสียงมากในรัชสมัยของ พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ท่านได้ประพันธ์ผลงาน ต่างๆ ไว้มากมาย และผลงานที่สร้างชื่อเสียงให้แก่ท่านมากที่สุดก็คือ **“พระอภัยมณี”** ผลงานชิ้นเอกเรื่องนี้ท่านสร้างจากจินตนาการ ผสมผสานกับประสบการณ์ในชีวิตของท่านและบุคคลรอบข้าง เริ่มจาก ตัวละครหลักที่ท่านสร้างจากตัวท่านเอง รวมถึงแม่จันทร์ และหนูพุด เปรียบเทียบเป็นตัวละครคือ พระอภัยมณี นางยักษ์ และสุดสาคร เป็นต้น หรือการสร้างฉากจากสถานที่จริงอย่างเกาะแก้วพิสดาร ที่ได้รับแรงบันดาลใจจากเกาะเสม็ด ซึ่งมีหาดทรายขาวบริสุทธิ์ดู ทรายแก้ว ส่วนฝั่งลังกาที่เกิดจากเหตุการณ์ในสมัยนั้นที่ชาวยุโรป เดินทางผ่านมาทางประเทศอินเดียและลังกาแล้วจึงมาถึงเมืองไทย ท่านจึงเข้าใจว่าเมืองลังกานั้นเป็นเมืองของฝรั่ง แล้วนำมาเป็นฉาก ของเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในท้องเรื่อง

สิ่งที่น่าทึ่งมากที่สุดเห็นจะได้แก่จินตนาการของท่าน ทำให้ในเรื่องมี เรื่องของโจรสลัดที่ล้ำใหญ่สามารถลอยทะเลได้นานเป็นเดือนๆ โดยไม่ต้อง แวะเข้าท่า เพราะมีอาหารและน้ำเพียงพอสำหรับคนบนเรือ ซึ่งต่อมา เรื่องของโจรสลัดนี้ได้กลายมาเป็นต้นแบบของเรือรบสมัยใหม่ ดังใน คำประพันธ์ที่บรรยายถึงเรือของโจรสลัดไว้ว่า

มีกำปั่นนั้นยาวยี่สิบเส้น	กระทำเป็นตีกขวานสถานถิ่น
หมากมะพร้าวสัมสุกลูกไว้กิน	ไม่รู้ลีนแอมโอะชโชนา
เลี้ยงทั้งแพะแกะไก่อสุกรห่าน	คชสารม้ามิ่งมหิงสา
มีกำปั่นห้าร้อยลอยล้อมมา	เครื่องศัสตราสำหรับรบครบทูล่า

เรื่องพระอภัยมณีเป็นหนังสือเรื่องแรกที่สุนทรภู่แต่งออกขาย ต่อมา ในสมัยรัชกาลที่ ๕ หมอสมิธ (Samuel John Smith) นำมาพิมพ์จำหน่าย จนขายดีบดขยี้ตีกระทั่งมีรายได้พอที่จะสร้างตึกได้

มหาวิทยาลัยแห่งหนึ่งของประเทศอังกฤษยังได้บรรจุเรื่องพระอภัยมณี ให้เป็นวรรณคดีที่นักศึกษาต้องศึกษาในภาควิชาภาษาตะวันออก ระดับ ปริญญาโท และยูเนสโกก็ยังยกย่องให้สุนทรภู่เป็นกวีเอกของโลก ใน พ.ศ. ๒๕๒๙ ซึ่งเป็นวาระครบรอบ ๒๐๐ ปี ชาตกาลของท่าน

วันสุนทรภู่ตรงกับวันที่ ๒๖ มิถุนายนของทุกปี กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทยได้จัดงาน **“วันสุนทรภู่”** ขึ้น โดยมีการแสดงเพลงน้อยเพื่อเล่าเรื่อง พระอภัยมณี ตอนพระอภัยมณีหนีนางยักษ์ไปขึ้นเกาะแก้วพิสดาร ซึ่งในการแสดงครั้งนี้ต้องขอขอบคุณหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หัวหน้ากลุ่มการแสดง และคณะนักแสดงทุกท่านที่ตั้งใจถ่ายทอดการแสดง ศิลปะเพลงพื้นบ้าน เพื่อเป็นการสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่สืบไป



เพลงน้อยเรื่องพระอภัยมณี
ตอนพระอภัยมณีเห็นนางยักษ์ไปขึ้นเกาะแก้วพิสดาร

(๑)วันนี้วันครุกลอนสุนทรภู่
จะเล่าเรื่องนิทาน

เรื่องโด่งเรื่องดังแต่ครั้งอดีต

(๑)เก่งจังดังเขาวัว

(๒)ดินสมุทรถูกยักษ์

พ่อเงือกและแม่เงือก

ขึ้นบนเกาะพระฤๅษี

ชื่อเกาะแก้วพิสดาร

นางยักษ์สันดานคือ

(๓)อ้อ ฤๅษีมีมันต์ตรา

(๒)ใช่ นางยักษ์โมโห

(๔)พระอภัยเลยเป่าปี่

(๒)นางยักษ์ได้ฟังเสียง

คร่ำครวญตัดพ้อต่อว่า

(เจรจา)

(๒)อยู่มาไม่นานนัก

มีทนายคนหนึ่งหน้าตาไม่สู้เป็นคน

ตั้งชื่อว่าสุดสาคร

(๔)เอ๊ะ ตอนนั้นยังไม่คลอ

(๓)คนฟังเขาจะสับสน

(เจรจา)

(๓)มีสีภาล่าใหญ่ลำหนึ่ง

นางสุวรรณมาลี

ห่มนไวกับอุศเรน

ยังไม่อยากจะแต่งงาน

เมื่อว่าจะได้โชค

(เจรจา)

มาพบพระอภัยมณี

(๔)เอ้ พูดยาน่าเกลียด

(๓)สองคนสับสนโซเซ

(๔)อ้อ สองคนเขารักกัน

อ้างว่าจะกลับเมือง

ลาเงือกเมียรัก

(๑)สังสารนางเงือกน้อย

แต่เพื่อความสุขผัว

(เจรจา)

ทุกคนก็รู้ใช่ไหม

ซึ่งเป็นผลงานที่ท่านแต่งไว้

(๒)ฉันทนายไม่ผิดพระอภัยมณีใช่ไหม

เอ้า ทนายใหม่ชื่อว่าเริ่มตรงไหน

ว่ายน้ำพาพระอภัยมณีไป

พร้อมด้วยลูกสาวเงือกก็เต็มใจ

เป็นแก้วมณีใสใส

อยู่บนนั้นยักษ์ขึ้นไม่ได้

ร้องให้สื่อสื่อขอผัวคืนได้ไหม

เสกคาถาสว่างบาเรียครอบไว้

เอภากระบองอินโตเคาะเข้าให้

หวังแค่ให้ she go home ไป

สอดสร้อยสำเนียงเพียงขาดใจ

แล้วอนิจจาขาดใจตาย

พระอภัยมณีก็รักนางเงือกเข้าให้

แต่เป็นคนน่ารักน่าใคร่

เป็นเด็กละอ่อนหน้าตาสดใส

(๒)ขอเล่าให้ตลอดเพราะชอบใจ

จึงจะขอเริ่มต้นตรงนี้ใหม่

แล้วออกมาถึงเกาะแก้วใสใส

ตั้งใจจะหนีคนที่พ้อห่มนไวก

ตามที่พ้อตั้งเกณฑ์ชีวิตเอาไว้

อ้างว่ารำคาญอยากเที่ยวไกลๆ

ออกไปเผชิญโลกเปิดตาเปิดใจ

เกิดเรื่องที่นี่ อู๊ย มันบาดใจ

เล่าให้ละเอียดถี่ถ้วนเล็กๆ จะไม่เข้าใจ

ต่างคิดโผล่ภายในหัวใจ

(๓)ใช่ พระอภัยฯ นั้นมีหลายใจ

อยู่ไปก็ขุนเคืองพระฤๅษีไพร

พี่จะไปซักพักอย่าได้ขุนใจ

ทำตาละห้อยด้วยความน้อยใจ

จึงไม่รั้งตัวปล่อยพระอภัยฯ ไป



ลานกวี เวทีสร้างสรรค์

อัสสัมชัญศาสน์ฉบับนี้ถือเป็นฉบับปฐมฤกษ์ของปีการศึกษา 2554 ครูมีความยินดีที่นักเรียนเห็นความสำคัญของ โคลม อันท์ ภาพยนตร์ กลอน ครูจึงเปิด “ลานกวีเวทีสร้างสรรค์” ให้นักเรียนได้มีโอกาสส่งผลงานกลอนมาลงพิมพ์ในคอลัมน์นี้ เริ่มต้นบทกวีของเพื่อนๆ ที่ส่งมาให้ครูพิจารณาในหัวข้อ “ความรับผิดชอบ”

ฉบับหน้าครูขอเชิญชวนนักเรียนส่ง ผลงานกลอนแปด ความยาว 2 บท ในหัวข้อ “ความกตัญญู” ส่งมาที่มิสวรรณศิริ ผลประมูล ห้องพักครูระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ชั้น 8 อาคารอัสสัมชัญ 2003 หรือครูสอนภาษาไทย ในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและตอนปลาย ทุกท่าน ครูยินดีต้อนรับผลงานของนักเรียนทุกคน แต่ต้องเป็นผลงานที่นักเรียนประพันธ์เองเท่านั้น นะคะ แล้วพบกันใหม่ฉบับหน้าค่ะ

เรานักเรียนเพียรขยันหมั่นศึกษา เพื่อได้มาซึ่งคะแนนต้องสั่งสม
 รับผิดชอบพวกไม่มีได้เลขกลม กระทบเป็นทุกข์ไม่สุขใจ
 คนขยันรับผิดชอบประกอบกิจ มีชีวิตรุ่งเรืองและสดใส
 มีคนคอยเคารพทุกที่ไป คนที่ไม่รับผิดชอบควรปรับปรุง

นายวีรภัทร วงศ์สันติเมธ
 เลขประจำตัว 44566 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2

รับผิดชอบเป็นพื้นฐานของชีวิต ครูสอนศิษย์พ่อสอนลูกให้ศึกษา
 หากว่าเราเพียรพร้อมเพียงปัญญา ยากจะหาหนทางความเจริญ
 มีว่าเด็กหรือผู้ใหญ่ยอมทำได้ เชิญชวนให้ปฏิบัติอย่าขวยเขิน
 ผู้พบเห็นมากมายมีหมางเมิน ต่างสรรเสริญยกย่องและชื่นชม

นายจิรวัชร เกษะวรินทร์เลิศ
 เลขประจำตัว 44813 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2



เป็นคนดีชายหญิงสิ่งประกอบ	รับผิดชอบสำคัญยิ่งเหนือสิ่งใด
ตอนเป็นเด็กต้องพากเพียรเรียนตั้งใจ	ยามเติบโตใหญ่อนาคตสดใสพลัน
เมื่อผู้ช่วยทำงานต้องสานต่อ	ไม่ย่อท้อรับผิดชอบกอบปรaxyัน
มีครอบครัวไม่ทอดทิ้งสิ่งสำคัญ	คนคนนั้นในสังคมขึ้นชขมจริง

นายภัทรชนน ตรีสัตยวงศา
เลขประจำตัว 48790 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/8

ในมนุษย์ที่สำคัญมีสิ่งหนึ่ง	เป็นสิ่งที่จำเป็นยิ่งต่างมิ่งหมาย
นั่นคือความรับผิดชอบปรใจกาย	อันมากมายตามหน้าที่กิจของตน
หากคนใดมีอยู่มากหลากหลายสรรเสริญ	ได้รับเชิญมาร่วมงานสร้างสรรค์ผล
หากใครเมินไม่มีไว้ในกมล	เหล่าฝูงชนต่างเมินหนีมีคบความ

นายบุญญนิต ล้อจรัสศรีวงษ์
เลขประจำตัว 43527 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/1

รับผิดชอบเป็นรากฐานของความดี	ต้องพึงมีเป็นสำคัญควรคึกษา
มีสติรอบคอบทุกเวลา	คิดก่อนมาต้องเสียใจจงระวัง
การกระทำสิ่งใดควรคิดก่อน	เป็นขั้นตอนไม่ผิดพลาดในวันหลัง
รับผิดชอบเมื่อทำผิดไม่ปิดบัง	ต้องปลูกฝังจดจำไว้ในใจตน

นายพงศกร ลอยประเสริฐ
เลขประจำตัว 43641 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/8

หากจะกล่าวถึงความรับผิดชอบ	สิ่งที่มอบความเปรมปรีดิ์และสุขี
สิ่งที่สื่อว่าเราเป็นคนดี	จนเป็นศักดิ์เป็นศรีจวบวันตาย
ทุกทุกคนจงช่วยกันสานต่อ	อย่าย่อท้อจนทำให้เสียหาย
มิฉะนั้นสังคมจะร่นวาย	เราทั้งหลายจะเดือดร้อนโดยทั่วกัน

นายรุจรวิน เขียวชาญศิลป์
เลขประจำตัว 47975 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/8

บุคคลแก้ว

มาสเตอร์โสภณ สุกุลเรือ

มีสอนวคัลักษณะน์ แซ่ลี้ม

ธาวิณ มหจินดาวงษ์

ดาวเด่นอัสสัมชัญ... สู่นักฟุตบอลเยาวชนทีมชาติไทย

อีกหนึ่งในความภาคภูมิใจของเด็กไทยที่ไปสร้างชื่อเสียงให้กับประเทศชาติ จากการแข่งขันฟุตบอลรายการ **"AFC U13 FOOTBALL FESTIVAL 2011"** ณ ประเทศมาเลเซีย ระหว่างวันที่ 2 - 6 มิถุนายน 2554 โดยนักฟุตบอลเยาวชนทีมชาติไทยคว้ารางวัลชนะเลิศมาครอง ซึ่งการแข่งขันใน 2 วันแรก เป็นการแข่งขันครึ่งเวลา นัดละ 30 นาทีเท่านั้น จากนั้น 2 วันหลังจึงแข่งแบบเต็มเวลา 60 นาที



ในการแข่งขันแบบ 30 นาที ทีมเยาวชนไทยทำสถิติชนะ 3 นัดรวด คือ ชนะมาเลเซีย 1-0 ชนะอินโดนีเซีย 1-0 และชนะฟิลิปปินส์ 4-0 ส่วนรอบแข่งขันแบบ 60 นาที ทีมเยาวชนไทยเสมออินโดนีเซีย 0-0 ถล่มกัมพูชา 10-2 เสมอลาว 1-1 และนัดสุดท้ายชนะมาเลเซีย 2-1 การแข่งขันในครั้งนี้ทีมชาติไทยไม่แพ้ใครเลย จึงคว้ารางวัลชนะเลิศจากการแข่งขันมาครอง และยังได้ดาวรุ่งดวงใหม่มาประดับวงการฟุตบอลเยาวชนบ้านเราอีกคนหนึ่งคือ **ธาวิณ มหจินดาวงษ์** หรือ **"เซคเกิ้น"** อายุ 13 ปี ปัจจุบันกำลังศึกษาอยู่ที่โรงเรียนอัสสัมชัญ ระดับชั้น EP-M. 2/4 เป็นบุตรชายของคุณพ่อวิรัช มหจินดาวงษ์ และคุณแม่ดวงจันทร์ สุทธาโรจน์

เซคเกิ้นเริ่มเล่นฟุตบอลมาตั้งแต่เรียนชั้นประถมศึกษาที่โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถม ผลงานที่สร้างชื่อเสียงให้กับเซคเกิ้นมีมากมาย อาทิ นักฟุตบอลยอดเยี่ยม รุ่นอายุ 7 ปี รายการ Soccerkids Cup ครั้งที่ 1 เป็นผู้ทำประตูสูงสุด รุ่นอายุ 8 ปี รายการ Soccerkids Cup ครั้งที่ 2 ผู้เล่นทรงคุณค่า รุ่นอายุ 10 ปี รายการ Family Soccer Cup และได้รับการคัดเลือกให้เป็นนักฟุตบอลเยาวชนทีมชาติไทย รุ่นอายุ 12 ปี รายการ Asian Youth Football 2010 (อาเซียนคัพ) ซึ่งจัดการแข่งขันที่ประเทศไทย

ล่าสุดเซคเกิ้นติดทีมชาติเยาวชนทีมชาติไทย รุ่นอายุ 13 ปี ในรายการ AFC U13 FOOTBALL FESTIVAL 2010 ที่ประเทศมาเลเซีย โดยได้รับรางวัลชนะเลิศจากการแข่งขันมาครอง ซึ่งเซคเกิ้นทำประตูจากการแข่งขันในรายการนี้ถึง 2 ประตู และได้เป็น 1 ใน 2 นักเตะไทยที่ทาง AFC คัดเลือกให้เป็นนักฟุตบอลที่มีความสามารถโดดเด่นจาก 9 ประเทศ รวมเป็นทีม All Star เพื่อแข่งขันนัดพิเศษกับทีมเยาวชนชาบารห์ของมาเลเซีย ผลการแข่งขัน ทีม All Star ชนะ 1-0 ประตู จากฝีเท้าการทำประตูของเซคเกิ้นอีกเช่นเคย เซคเกิ้นฝากข้อคิดถึงเพื่อนๆ ในการทำความฝันให้เป็นความจริง และก้าวสู่จุดมุ่งหมายแห่งความสำเร็จว่า *"คนที่ต้องการเล่นฟุตบอลจนติดทีมชาติ ต้องมีความพยายาม มุ่งมั่นและอดทน แบ่งเวลาทั้งการเรียนและการฝึกซ้อมให้ดี ฝันก็จะอยู่ไม่ไกล"*

"เซคเกิ้น" ธาวิณ มหจินดาวงษ์ เป็นอีกหนึ่งคนที่พยายามสร้างฝันในการเป็นนักกีฬาฟุตบอลที่ประสบความสำเร็จโดยที่ไม่ทิ้งการเรียน นับเป็นตัวอย่างที่ดีที่แสดงให้เห็นถึงความมุ่งมั่น การแบ่งเวลาที่ดี ไปพร้อมๆ กับการได้รับแรงสนับสนุนจากครอบครัว และโรงเรียนอัสสัมชัญ



EP Student Joins the National Team and Brings Home the Championship

Another great result for Assumption College was achieved by emphasizing the strong reputation of our country and our school. **Mr. Thawin Mahajindawongse**, an EP student in charge of the Thai national team, beat national teams from 11 other countries and successfully secured a championship in the **AFC U13 Football Festival 2011** in Sabah, Malaysia, which took place from the 2nd to the 6th of June 2011.

Results, round by round - The Thai national team triumphed over Malaysia (1-0), Indonesia (1-0) and the Philippines (4-0), and also drew with Indonesia (0-0) and Laos (1-1). Further emphasizing their power, they beat Cambodia handily (10-2), and finally beat the host, Malaysia, (2-1) during the 60-minute match. Amazingly, the Thai national team never met defeat!

So, let's get to know this flashy salvo Thawin Mahajindawongse or "Second", as he is known, is 13 years of age, and is currently studying in EP-M. 2/4 at Assumption College with AC ID No. 46001. He is a son of Mr. Virach Mahajindawongse and Ms. Duangchan Suttharoj. "Second" started playing soccer when he was in the Assumption College Primary Section, so he has been wearing our colors for a long time.

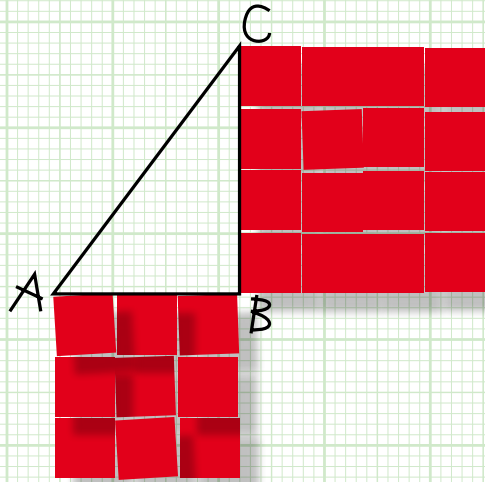
In addition to his recent records, he previously earned a number of awards such as 7 year-old Excellent Player in the 1st Soccerkids Cup - he was a salvo of 8 year-olds in the 2nd Soccerkids Cup. In addition, he was also a man of the match in the Family Soccer Cup. At this result, he qualified to join the National team (12-year old series) in the Tournament of Asian Youth Football 2010 (Asean Cup) which was held in Thailand last year.

Moreover, he was one of the 13 year-old players for the AFC U13 Football Festival 2010, and he made 2 goals. With his outstanding technique and performance, he was chosen to join the All Star team, competing with the youth team in Sabah, Malaysia.

With his flashy performance, our salvo "Second" brought home the triumph as he splendidly scored a goal for the All Star team and ended up with a final score of 1-0! He gladly stated to AC friends that *"The person who really wants to participate with the national team must have diligence, courage, and must schedule his practice and study carefully and then his goal will be right in front of him."*

บุคมคนเก่ง

มัสศรีรัตน์ ศรีชีพชัยยันต์



GIFTED CHILD

ธรรมดา... ที่ไม่ธรรมดา

เด็กที่มีความสามารถพิเศษ หรือเรียกว่า “ก๊ฟเต็ด” (Gifted) เป็นเด็กที่มีความสามารถโดดเด่นด้านใดด้านหนึ่งหรือหลายด้าน มากกว่าเด็กอื่นที่มีอายุในระดับเดียวกัน และอยู่ภายใต้สภาพแวดล้อมเดียวกัน คนทั่วไปมักจะเข้าใจผิดว่าเด็กกลุ่มนี้เป็นเด็กที่ฉลาดและเก่งอยู่แล้ว ถึงแม้เราไม่ช่วยเขา เขาก็ช่วยเหลือตัวเองได้ ซึ่งแท้จริงแล้วเด็กที่มีความสามารถพิเศษยังต้องการความช่วยเหลือและคำแนะนำจากผู้ปกครอง ครู และผู้รู้อื่นๆ เป็นพิเศษ รวมทั้งต้องการการจัดการศึกษาที่เหมาะสมกับความสามารถของเขา หรือกล่าวได้ว่าเด็กกลุ่มนี้จะต้องได้รับการเรียนการสอนที่แตกต่างจากเด็กธรรมดาทั่วไป ผศ. ดร.อุษณีย์ อนุรุทธวิงศ์ รองประธานโครงการจัดตั้งสถาบันวิจัยและพัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษ และเด็กที่มีความต้องการพิเศษแห่งชาติ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กล่าวว่า

“เด็ก Gifted นั้นเป็นปรากฏการณ์ทางปัญญาที่พบยากกว่าคนที่มีศักยภาพ เรื่องนี้ตอบสนองต่อสิ่งเร้าภายนอก เด็กบางคนที่อยู่บ้านเฉยๆ ไม่ได้ถูกกระตุ้นนั้นก็ยังไม่อาจที่จะเป็นเด็กที่มีความสามารถพิเศษได้ และเด็กที่มีความสามารถพิเศษนั้นหายไป เพราะไม่ได้รับการกระตุ้น เด็กกลุ่มนี้จะมองว่าลักษณะอาการไม่ได้ เพราะไม่ใช่อาการหรือสภาพร่างกาย แต่จะเป็นปรากฏการณ์ที่มีในบางเรื่องมากกว่าบางคนและมากกว่าคนอื่น แต่การที่มีมากกว่าคนอื่นนั้นไม่ได้หมายความว่าคนนั้นจะแสดงออกได้มากกว่าคนอื่นถ้าไม่ได้รับการกระตุ้น”



พ่อแม่ คือสถาบันที่สำคัญที่สุดที่จะดูแลลูก และผู้ที่มีความสำคัญในการค้นพบและพัฒนาความสามารถพิเศษของเด็กออกจากพ่อแม่ผู้ปกครองก็คือ ครู เพราะเป็นผู้ที่อยู่ใกล้ชิดกับเด็ก มีความเข้าใจ และคอยสังเกตพฤติกรรมต่างๆ ที่เด็กแสดงออกมา อีกทั้งช่วยส่งเสริมให้เด็กมีพัฒนาการที่ดีขึ้น ถ้าครูมีความสัมพันธ์ที่ดีกับนักเรียนแล้ว ครูจะค้นพบความสามารถของเด็กได้อย่างชัดเจน มิงงานวิจัยที่ชี้ชัดว่าเด็กที่มีศักยภาพแล้วกลายเป็นเด็ก Gifted นั้นเป็นเพราะพ่อแม่หรือคนใกล้ชิดช่วยกันพัฒนา ดังนั้นถ้าพ่อแม่สังเกตพบว่าลูกทำอะไรได้ดีกว่าคนอื่น หรือโดดเด่นในด้านใดควรรีบให้การส่งเสริมทันที



สำหรับโครงการจัดการเรียนการสอน Gifted Programme ในทุกโรงเรียน อาจเป็นโครงการที่มีอุปสรรคมากในระยะเริ่มต้น แต่ก็ยังมีนิมิตหมายที่ดี เราอยากมองเพียงว่า เด็กอัจฉริยะต้องเป็นเด็กเรียนเก่ง หรือเด็กที่ออบ หรือเด็กได้โล่ หรือเด็กได้เหรียญรางวัล ประเด็นนี้ไม่จำเป็น แต่เด็กที่ดูธรรมดาๆ ในสายตาของครูทุกๆ ไป ซึ่งเขามีอะไรดีๆ ในตัว นั่นคือ “ศักยภาพ” หากคุณครูทั้งหลายพยายามหาเวลาพูดคุยกับเด็ก บางครั้งอาจได้พบว่าเด็กของเรามีความเป็นเลิศ หรือมีความสามารถในวิชาต่างๆ ไม่แพ้กัน

เด็กความสามารถพิเศษนั้นมีอยู่ในทุกโรงเรียน และมีความเป็นไปได้ในทุกๆ คน จะมากหรือน้อยแตกต่างกันไป ไม่จำเป็นต้องเป็นเลิศด้านวิทยาศาสตร์ ด้านคณิตศาสตร์ แต่อาจเป็นด้านศิลปะ การแสดง ภาษา หรือด้านอื่นๆ มากมายที่ซ่อนอยู่ หากเราในฐานะครูช่วยกันค้นหาความสามารถของเด็ก ให้โอกาสเด็ก เปิดเวทีให้เด็กได้แสดงความสามารถของเขา เด็กจะพัฒนาได้อย่างมาก เพราะอาจเป็นช่องทางที่เด็กจะได้ค้นพบตัวเอง หรือฉายแววออกมา ให้เราเห็นว่าเขามีความสามารถ มีความเก่ง และมีอะไรหลายๆ อย่างที่แฝงอยู่ในตัวเขา หากเราได้มีโอกาสมองเห็นความสามารถของเด็ก แล้วส่งเสริมให้ถูกที่ ถูกทาง ถูกคน เพื่อพัฒนาเด็กให้ประสบความสำเร็จ และสามารถใช้สติปัญญาแก้ปัญหาบนพื้นฐานที่สำคัญยิ่งคือคุณธรรม สิ่งเหล่านี้เป็นปัจจัยสำคัญที่จะผลักดันให้ประเทศชาติของเราพัฒนาต่อไปได้โดยไม่แพ้ชาติใดในโลก

แหล่งข้อมูล : นิตยสารบันทึกคุณแม่ ฉบับที่ 162
<http://www.assumption.ac.th>



100 ปี กิจการลูกเสือไทย

เมื่อ พ.ศ. 2454 พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเกล้าฯ พระราชทานกำเนิดลูกเสือไทย จวบจนปัจจุบัน พ.ศ. 2554 คณะกรรมการบริหารคณะลูกเสือแห่งชาติได้จัดงานเฉลิมฉลองครบรอบ 100 ปี กิจการลูกเสือไทย เพื่อเป็นการให้ความสำคัญในกิจการลูกเสือไทย ซึ่งเป็นเสาหลักสำคัญในการพัฒนาเยาวชนไทยมาเป็นเวลาหนึ่งศตวรรษ

พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงสนพระทัยในกิจการลูกเสือตั้งแต่องค์การศึกษาในประเทศอังกฤษ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานพระบรมราชานุญาตให้กองลูกเสือกองหนึ่งใช้นามว่า K.S.O. (King of Siam's Own Troop Boys Scouts) และพระราชทานภาพวาดช้างเผือกให้เป็นเครื่องหมายประจำกอง นอกจากนี้พระองค์ยังทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ สถาปนา **“ลูกเสือไทย”** เมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม 2454 และพระราชทานคติพจน์แก่คณะลูกเสือว่า **“เสียชีพอย่าเสียสัตย์”** กิจการลูกเสือไทยที่พระองค์ทรงเริ่มต้นไว้ได้เจริญก้าวหน้ายาวนานมาจนปัจจุบัน

ในอดีตกิจการลูกเสือไทยมีการพัฒนาโดยตลอด อีกทั้งยังได้รับการสนับสนุนจากพระมหากษัตริย์ทุกรัชกาล ตั้งแต่รัชกาลที่ 6 เรื่อยมาจนถึงรัชกาลปัจจุบัน ทำให้กิจการลูกเสือได้รับการสนับสนุนอย่างต่อเนื่อง กิจการลูกเสือไทยจึงเป็นกิจการที่ดำรงไว้ซึ่งการปลูกฝังให้เยาวชนมีความกตัญญูรู้คุณต่อผู้มีพระคุณ ต่อสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ให้เยาวชนรู้จักการพัฒนาตนเองอยู่เสมอ อีกทั้งยังเสริมสร้างให้เป็นผู้มีคุณธรรม และจริยธรรม รัฐบาลไทยเล็งเห็นถึงกิจกรรมนี้ว่าเป็นสิ่งสำคัญ จึงได้สนับสนุนให้มีการเรียนการสอน

ลูกเสือเป็นภาคบังคับในหลักสูตรการเรียนการสอนของทุกโรงเรียนที่อยู่ภายใต้การดูแลของสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ

ปัจจุบันกิจการลูกเสือในบางโรงเรียนได้เปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา ลูกเสือและผู้บังคับบัญชาให้ความสำคัญกับการเรียนการสอนในห้องเรียนมากกว่า เนื่องจากการแข่งขันทางวิชาการสูงมากขึ้น การให้ความสำคัญกับการเสริมสร้างประสบการณ์ชีวิตก็ลดน้อยลงไป บางโรงเรียนเปิดการเรียนการสอนวิชาลูกเสือด้วยเหตุผลที่ว่าเป็นหลักสูตรภาคบังคับเพียงเท่านั้น แต่ไม่ได้เกิดจากใจรักในกิจการลูกเสืออย่างแท้จริง ประกอบกับไม่มีบุคลากรทางด้านลูกเสืออย่างเพียงพอ จึงไม่ได้ให้การสนับสนุนกิจการลูกเสือเท่าที่ควร นอกจากนี้เพื่อให้เกิดความสะดวกสบายยังได้มีการตัดแปลงและเปลี่ยนแปลงกระบวนการลูกเสือบางอย่าง ทำให้กิจการลูกเสือไทยในปัจจุบันเปลี่ยนแปลงไปจากอดีต หรือผิดวัตถุประสงค์ไป ทั้งนี้ เมื่อครั้งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงเป็นประธานในการพระราชทานเครื่องหมายลูกเสือสดุดี พระองค์พระราชทานพระราชดำรัสแก่ผู้บังคับบัญชาลูกเสือ ตอนหนึ่งว่า **“การมีเสรีภาพนั้นเป็นของที่ดีอย่างยิ่ง แต่เมื่อจะใช้จำเป็นจะต้องใช้ด้วยความระมัดระวังและความ**



“การมีเสรีภาพนั้นเป็นของที่ได้อย่างยิ่ง แต่เมื่อจะใช้จำเป็นจะต้องใช้ด้วยความระมัดระวังและความรับผิดชอบ มิให้ล่วงละเมิดเสรีภาพของผู้อื่นที่เขาที่อยู่เท่าเทียมกัน ทั้งมิให้กระทบกระเทือนถึงสวัสดิภาพ และความปกติสุขของส่วนรวมด้วย”



รับผิดชอบ มิให้ล่วงละเมิดเสรีภาพของผู้อื่นที่เขาที่อยู่เท่าเทียมกัน ทั้งมิให้กระทบกระเทือนถึงสวัสดิภาพ และความปกติสุขของส่วนรวมด้วย”

ด้วยเหตุนี้ จึงอยากให้พี่น้องลูกเสือไทยทุกคน สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทุกรัชสมัย และซาบซึ้งในพระเมตตาที่ได้ทรงสนับสนุนกิจการลูกเสือไทยมาโดยตลอด ซึ่งเป็นการพัฒนาเยาวชนไทยอันเป็นกำลังหลักของประเทศชาติ เพื่อเป็นการเฉลิมฉลองโอกาสที่กิจการลูกเสือไทยครบรอบ 100 ปี คณะลูกเสือและผู้บังคับบัญชาทุกคนจะร่วมกันพัฒนากิจการลูกเสือไทย ปรับปรุงเปลี่ยนแปลงส่วนที่ต้องแก้ไข ศึกษาให้เข้าใจถึงกระบวนการลูกเสือ และปฏิบัติตามวัตถุประสงค์ของคณะลูกเสือแห่งชาติตามมาตรา 7 ของพระราชบัญญัติลูกเสือ พ.ศ. 2528 ซึ่งกำหนดไว้ว่า คณะลูกเสือแห่งชาติมีวัตถุประสงค์ในการพัฒนาลูกเสือทั้งทางกาย สติปัญญา จิตใจและศีลธรรม ให้เป็นพลเมืองดี มีความรับผิดชอบต่อช่วยสร้างสรรค์สังคมให้มีความเจริญก้าวหน้า เพื่อความสงบสุข และความมั่นคงของประเทศชาติ ทั้งนี้ เพื่อดำรงไว้ซึ่งกิจการลูกเสือของประเทศไทย ซึ่งถือเป็นการสืบสานพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว และท่านผู้ให้กำเนิดลูกเสือโลกคือ ลอร์ด เบเดน โพเอลล์ แห่งกิลเวลล์ ผู้มีแนวคิดขับเคลื่อนให้กิจการลูกเสือโลกเป็นกระบวนการฝึกอบรมเยาวชนที่กว้างขวางไปทั่วโลก

แหล่งข้อมูล : www.scoutthailand.org



กิจกรรมแปรอักษร

วันสถาปนาครบรอบ 100 ปี ลูกเสือไทย

ในช่วงเวลาปิดเทอมที่น้องๆ กำลังพักผ่อนอย่างมีความสุขอยู่นั้น ยังมีคนกลุ่มหนึ่งที่ได้ทุ่มเทเสียสละทั้งเวลา ทั้งแรงกายแรงใจให้กับคำว่า “เชียร์และแปรอักษร”

เมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม 2554 ที่ผ่านมา โรงเรียน อัสสัมชัญได้รับเกียรติให้ไปร่วมกิจกรรมแปรอักษร เนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาครบรอบ 100 ปี ลูกเสือไทย ณ สนามศุภชลาศัย กรีฑาสถานแห่งชาติ

โรงเรียนอัสสัมชัญของเราก็เปรียบเสมือนกับต้นไม้ใหญ่ ที่คุณพ่อคุณแม่ได้นำมาปลูกไว้ และต้นไม้ต้นนี้ได้หยั่งรากลึกลงในแผ่นดินไทยและแตกกิ่งก้านสาขา ออกไปอีกมากมาย ก้านทุกก้าน ใบทุกใบ เปรียบเสมือน ศิษย์เก่าที่จบออกไปจากรั้วโรงเรียนแห่งนี้ เพื่อที่จะไปรับใช้สังคมต่อไป แต่ทุกๆ ส่วนของต้นไม้ต้นนี้ก็ยังคงเป็นส่วนสำคัญที่จะหล่อเลี้ยงต้นไม้ให้เจริญงอกงามต่อไป เสมือนสายใยที่เชื่อมโยง ไม่ว่าจะเป็ศิษย์เก่าหรือศิษย์ปัจจุบัน ทุกคนต่างมีจิตวิญญาณของความเป็นอัสสัมชัญเหมือนกัน ไม่ว่าจะกาลเวลาจะหมุนเวียนเปลี่ยนไปวันแล้ววันเล่า หรือผ่านไปนานเท่าใด เลือดแดงขาวก็ไม่มีวันที่จะเจือจางหายไปจากใจของพวกเขาชาวอัสสัมชัญทุกคน



คำว่าอัสสัมชัญนั้นไม่สามารถยิ่งใหญ่และมีความหมายลึกซึ้งได้ภายใน 1 วัน หรือ 1 ปีเท่านั้น แต่เป็นการรวบรวมทุกสิ่งทุกอย่างทุกความทรงจำดี ๆ ทุกๆ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกับสถานที่แห่งนี้และเป็นเวลามากกว่า 126 ปี ที่ทุกสิ่งได้หล่อหลอมรวมกันเป็น “อัสสัมชัญ” สมกับเกียรติประวัติอันยิ่งใหญ่เกรียงไกรของอัสสัมชัญที่พวกเราทุกคนต่างภาคภูมิใจ และแน่นอนอย่างยิ่งว่า อัสสัมชัญนั้นไม่ได้ยิ่งใหญ่แค่ในปีแรก ปีที่สอง หรือปีไหนๆ ก็ตาม แต่อัสสัมชัญนั้นยิ่งใหญ่มาแล้วเป็นเวลาถึง 126 ปี

หากตั้งคำถามว่า อะไรคือความภาคภูมิใจในการเป็นนักเรียนอัสสัมชัญ สำหรับผมแล้วคงไม่ใช่การแปรอักษร หรือการมีตำแหน่งเป็นประธานเชียร์โรงเรียนอัสสัมชัญเพียงอย่างเดียวเท่านั้น แต่เป็นการที่ผมได้ตอบแทนพระคุณของโรงเรียนแห่งนี้ ที่เป็นอย่างยิ่งกว่าโรงเรียนธรรมดาๆ ที่ให้ความรู้ในห้องเรียน ผมสามารถบอกกับตัวเองได้ว่าผมได้ทำอะไรดี ให้กับโรงเรียนแห่งนี้ไปแล้วบ้าง แต่ผมไม่สามารถบอกได้ว่าโรงเรียนแห่งนี้ได้ให้อะไรกับผมบ้าง เพราะสิ่งที่โรงเรียนให้มานั้นช่างมากมายเหลือที่จะกล่าว ที่โรงเรียนอัสสัมชัญดำรงอยู่ได้จนถึงทุกวันนี้ก็เพราะเด็กอัสสัมชัญ โรงเรียนจะดี





หรือแยกขึ้นอยู่กับเด็กอัสสัมชัญ ความรักความภาคภูมิใจในโรงเรียนเป็นสิ่งที่พวกเราควรสร้างให้เพิ่มมากขึ้นเรื่อยๆ และสานต่อให้รุ่นน้องได้รับรู้และภูมิใจในความเป็นอัสสัมชัญต่อไป

หากย้อนเวลากลับไปตั้งแต่ช่วงก่อนเปิดเทอม ในเวลาที่น้องๆ กำลังพักผ่อนอย่างมีความสุขอยู่นั้น ยังมีคนกลุ่มหนึ่งที่ได้ทุ่มเทเสียสละทั้งเวลา ทั้งแรงกายแรงใจให้กับคำว่า “เซียร์และปรออักซอร์” พี่ๆ ทุกคนทำงานอย่างเต็มที่ ไม่รู้จักเหน็ดเหนื่อย เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการซ้อมเซียร์และความยิ่งใหญ่ที่จะมาถึง แต่ก็เป็นเวลาแห่งความสุขที่พี่ๆ ฝ่ายเซียร์ทุกคนได้ทำเพื่อน้องๆ และได้มีโอกาสถ่ายทอดความรู้สึก พร้อมทั้งปลุกฝังให้น้องๆ ได้มีความรู้สึกรักและภูมิใจกับก้าวแรกที่น้องๆ ได้ก้าวเข้าสู่รั้วโรงเรียนแห่งนี้มาเป็นนักเรียนอัสสัมชัญ และกำลังที่จะก้าวไปสู่การเป็นนักเรียนอัสสัมชัญอย่างเต็มตัว

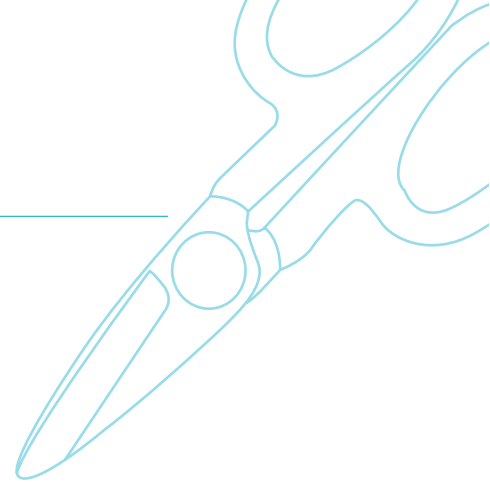
กาลเวลาแห่งความสุข ค่อยๆ ผ่านผ่านไปเรื่อยๆ และเวลาที่ทุกคนรอคอยก็ได้มาถึง ในช่วงเวลาเปิดภาคเรียน นักเรียนอัสสัมชัญทุกคนแต่งชุดนักเรียนมาโรงเรียนแล้ว ภาพบรรยากาศที่ตึง ก็ได้หวนย้อนคืนมา ตัวอักษร อสช ที่ปักอยู่บนเสื้อนักเรียนของเราทุกคนเป็นสิ่งยืนยันคำพูดที่ว่า ไม่ว่าจะเราจะเป็นใคร มาจากที่ไหน ถึงอย่างไรทุกคนก็คือส่วนหนึ่งของครอบครัวเดียวกัน มีพ่อคนเดียวกัน คือคุณพ่ออลมเบต และมีแม่คนเดียวกัน คือพระแม่มารีย์ เราทุกคนกลับมารวมกันด้วยหัวใจเดียวกัน เต็มเปี่ยมไปด้วยกลิ่นอายของความเป็นอัสสัมชัญ จนกระทั่งถึงวันที่มีการซ้อมเซียร์ครั้งแรก เป็นวันที่พี่ๆ ฝ่ายเซียร์จะไม่ต้องทำงานเหน็ดเหนื่อยแต่เพียงลำพังอีกต่อไป เพราะพวกเรากำลังเริ่มก้าวเดินไปด้วยกัน เพื่อไปถึงก้าวแห่งความยิ่งใหญ่ที่พวกเราทุกคนเฝ้ารอคอย



เมื่อเวลาค่อยๆ ผ่านเลยไปอย่างไม่รู้ตัว วันที่พวกเราออกอวย
ก็มาถึง ในวันที่ 1 กรกฎาคม 2554 วันคล้ายวันสถาปนาลูกเสือ
แห่งชาติ ซึ่งในปีนี้เป็นวาระพิเศษครบรอบ 100 ปีแห่งการสถาปนา
ลูกเสือไทย วันนี้เป็นวันที่จะไม่มีคำว่าฝ่ายสวัสดิการ ฝ่ายพัสดุ
ฝ่ายคอมพิวเตอร์ ฝ่ายเทคนิค ฝ่ายดีไซเนอร์ ฯลฯ มีแต่เพียงคำว่า
“อัสสัมชัญ” เป็นสิ่งที่ยึดเหนี่ยวจิตใจให้เรายังคงยืนหยัดใน
อุดมการณ์ที่แน่วแน่ ว่าอัสสัมชัญจะต้องเป็นที่หนึ่งตลอดกาล
แม้ในช่วงเช้าฝนจะตก และในช่วงเย็นฝนจะยิ่งตกกระหน่ำลงมา
สักแต่ไหนก็ตาม แต่น้องๆ ทุกคนก็ได้พิสูจน์ให้เห็นที่ประจักษ์
แก่สายตาของคนทั่วทั้งประเทศถึงความยิ่งใหญ่ของกองเชียร์
อัสสัมชัญ ภาพที่กองเชียร์อัสสัมชัญได้รับเสียงปรบมือจากคน
ทั่วทั้งสนามหลังจากแปรอักษร รวมถึงภาพมุมอัสสัมฯ ครั้งสุดท้าย
ท่ามกลางสายฝนของกองเชียร์อัสสัมชัญ ผมรู้สึกภาคภูมิใจกับภาพ
ที่ได้เห็นมาก และภาพเหล่านั้นจะเป็นความทรงจำดีๆ ที่จะตราตรึง
อยู่ในส่วนลึกของหัวใจตลอดไป

สิ่งสุดท้ายที่พี่ๆ ฝ่ายเชียร์อยากบอกกับน้องทุกคนก็คือ พี่ๆ
ทุกคนรู้สึกภูมิใจในตัวน้องๆ รู้สึกว่าน้องเป็นมากกว่าน้องชายแท้ๆ
ของพี่ๆ ทุกนาที่และทุกวินาทีที่พี่ๆ ได้ร่วมทุกข์และสุขไปพร้อมกับ
น้อง คือทุกช่วงเวลาที่มีค่า ไม่มีสิ่งใดสำคัญกว่าการเป็นน้ำหนึ่ง
ใจเดียวกัน สามัคคีกลมเกลียวกัน งานที่ยิ่งใหญ่นี้ไม่สามารถประจบ
ความสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยคนแค่กลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง อยากให้น้อง
ทุกคนได้ระลึกไว้เสมอว่า ห้องเรียนที่น้องนั่งอยู่ และใช้ชีวิตอย่างมี
ความสุขกับเพื่อนๆ รวมถึงรุ่นพี่ทุกคนที่คอยอยู่เคียงข้างน้องตลอด
คอยให้คำปรึกษาและช่วยเหลือน้อง และอีกหลายๆ สิ่ง หลายๆ อย่าง
จงจำไว้ว่าที่น้องมีในวันนี้ได้ก็เพราะโรงเรียนแห่งนี้ อยากให้น้อง
ทุกคนช่วยกันรักษาชื่อเสียงของโรงเรียน ในฐานะที่น้องทุกคนคือ
นักเรียนอัสสัมชัญซึ่งเป็นส่วนเล็กๆ ที่สำคัญของความยิ่งใหญ่นี้
เพราะไม่มีใครลบเกียรติอัสสัมชัญได้นอกจากเด็กอัสสัมชัญเอง
และไม่มีใครสร้างชื่อเสียงให้อัสสัมชัญยิ่งใหญ่ได้นอกจากเด็ก
อัสสัมชัญเองเช่นกัน และเราทุกคนจะมาร่วมกันสานต่อความยิ่งใหญ่
และจารึกหน้าประวัติศาสตร์ต่อไปกับงานฟุตบอลประเพณีจตุรมิตร
ครั้งที่ 26 งานแห่งศักดิ์ศรีของโรงเรียน เราทุกคนจะพร้อมใจกัน
ร่วมเชิดชูให้อัสสัมชัญเป็นที่หนึ่งในใจตลอดไป



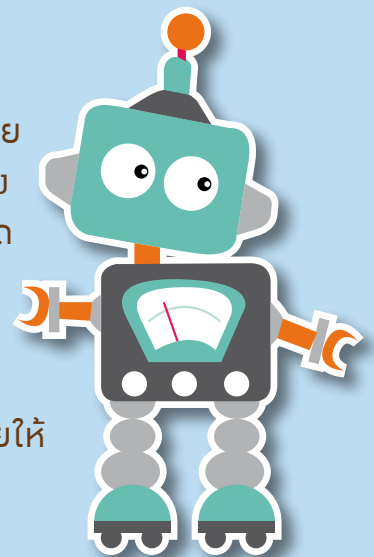


สื่อการเรียนรู้ กับมาตรฐานวิชาชีวค

ในปัจจุบันมีสื่อทางด้านเทคโนโลยีที่ทันสมัยมากมาย ครูจึงมีหน้าที่ในการพัฒนาสื่อการสอนในหลากหลายรูปแบบ เพื่อให้ นักเรียนเกิดการเรียนรู้ที่หลากหลาย ซึ่งถือเป็นเรื่องสำคัญสำหรับ ครูผู้สอน และบุคลากรฝ่ายสนับสนุนการสอนเป็นอย่างมาก เพราะ ครูทุกท่านต่างร่วมแรงร่วมใจกันประดิษฐ์คิดค้นนวัตกรรมสื่อการสอน และนวัตกรรมการบริการรูปแบบใหม่ๆ เพื่อส่งผลงานเข้าร่วม **โครงการประกวดสื่อการเรียนรู้และพัฒนาศักยภาพบุคลากร ครั้งที่ 7** เมื่อวันที่ 5 มีนาคม 2554 ซึ่งจัดขึ้นที่โรงเรียนอัสสัมชัญแผนก ประถม เพื่อให้ครูได้ร่วมสร้างสรรค์สื่อการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพ

อีกทั้งพัฒนาศักยภาพบุคลากรในหน่วยงานต่างๆ โดยมีมิสพัชรินทร์ นุสพรรณ หัวหน้างานสื่อการสอนเป็นประธานจัดงาน และได้รับเกียรติจากภราดาศักดา สกนอวัฒน์ รองผู้อำนวยการ เป็นประธาน ในพิธีเปิด การจัดการประกวดสื่อการเรียนรู้และกิจกรรมพัฒนาศักยภาพบุคลากรในครั้งนี้ คณะกรรมการได้เรียนเชิญอาจารย์ ผู้ทรงคุณวุฒิจากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย มาร่วมเป็นคณะกรรมการตัดสิน เพื่อคัดเลือก สื่อการสอนและผลงานที่มีคุณภาพและได้มาตรฐานอย่างแท้จริง

การประดิษฐ์คิดค้นนวัตกรรมสื่อการสอนด้านการศึกษาเป็นสิ่งที่ท้าทาย ความรู้ความสามารถของครูเป็นอย่างมาก เพราะครูต้องวิเคราะห์ขอบเขตของ สิ่งที่จะพัฒนาเป็นนวัตกรรมทางการศึกษาให้ได้ว่าสื่อการสอนรูปแบบใดสามารถ นำเอาสิ่งใหม่ ซึ่งอาจอยู่ในรูปแบบของสื่อการสอนประเภทเกม ชุดการสอน ภูมิปัญญาท้องถิ่น และเทคโนโลยีเข้ามาใช้จัดการเรียนการสอน เพื่อมุ่งหวัง ที่จะเปลี่ยนแปลงสิ่งที่มีอยู่เดิมให้การจัดการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็ว เกิดแรงจูงใจในการเรียน และช่วยให้ ประหยัดเวลาในการเรียนรู้





การประดิษฐ์คิดค้นนวัตกรรมสื่อการสอนด้านการศึกษานั้น เป็นสิ่งท้าทายความรู้ความสามารถของครูเป็นอย่างมาก เพราะครูต้องวิเคราะห์ขอบเขตของสิ่งที่จะพัฒนาเป็นนวัตกรรมทางการศึกษาให้ได้ว่าสื่อการสอนรูปแบบใดสามารถนำเอาสิ่งใหม่ ซึ่งอาจอยู่ในรูปแบบของสื่อการสอนประเภทเกม ชุดการสอน ภูมิปัญญาท้องถิ่น และเทคโนโลยีเข้ามาใช้จัดการเรียนการสอน เพื่อมุ่งหวังที่จะเปลี่ยนแปลงสิ่งที่มีอยู่เดิมให้การจัดการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็ว เกิดแรงจูงใจในการเรียน และช่วยให้ประหยัดเวลาในการเรียนรู้

ในช่วงปลายของกิจกรรมประกวดสื่อการเรียนรู้ มีกิจกรรมผ่อนคลายด้วยการแข่งขันประดิษฐ์เศษวัสดุ การปรุงอาหารเพื่อสุขภาพ และการร้องเพลงประกอบท่าทาง สามารถเรียกเสียงหัวเราะได้ตลอดการแข่งขัน ซึ่งบรรยากาศเต็มไปด้วยความสนุกสนานและความประทับใจ

ในส่วนของการจัดการประกวดสื่อการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับแนวทางพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มีหลักสำคัญคือการจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อม สื่อการเรียน และสิ่งอำนวยความสะดวก เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และมีความรอบรู้ ทั้งนี้ ผู้สอนและผู้เรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากสื่อการเรียนการสอนและวิทยาการประเภทต่างๆ อีกทั้งยังต้องสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพครู เกณฑ์ที่ 5 ที่ว่า “ครูจะต้องพัฒนาสื่อการเรียนการสอน การประดิษฐ์คิดค้น ผลิตภัณฑ์ใช้ ปรับปรุงเครื่องมืออุปกรณ์เอกสารสิ่งพิมพ์ เทคนิควิธีต่างๆ เพื่อให้ผู้เรียนรู้บรรลุจุดประสงค์ของการเรียนรู้” นอกจากนี้สื่อการเรียนรู้ยังเป็นเครื่องมือช่วยถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจ เพิ่มพูนศักยภาพการคิด เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ส่งเสริมให้ผู้เรียนเป็นผู้แสวงหาความรู้ด้วยตนเอง และสามารถเชื่อมโยงแหล่งความรู้ที่อยู่ใกล้ตัวผู้เรียนมาสู่การเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็ว

สิ่งที่ได้จากการร่วมกิจกรรมในครั้งนี้ ทำให้ครูได้พัฒนาสร้างสรรค์สื่อการเรียนรู้ และปลูกฝังค่านิยมในการใช้สื่อสำหรับครูผู้สอน สามารถนำไปใช้ให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด และก้าวทันกับความเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ อันส่งผลให้การเรียนการสอนเกิดผลสัมฤทธิ์ตามจุดประสงค์การเรียนรู้ กระตุ้นให้นักเรียนเกิดองค์ความรู้ รู้จักคิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผล และสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นในห้องเรียนและในโรงเรียน



สื่อการเรียนรู้ **นิทาน หุ่นมือมหัศจรรย์**

ผู้จัดทำสื่อ

มิสปราง ขำแจ้ว

มิสสมบัติ กุลบุญเรืองรัตน์

มิสชนิษฐา สุกตะ

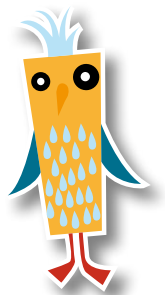


วิธีการเล่น

1. นักเรียนเลือกนิทานที่จะอ่าน เพื่อนำมาเล่าแบ่งปันให้เพื่อนๆ ฟัง
2. นักเรียนนำนิทานมาสรุป และแบ่งตัวละครภายในกลุ่มว่าใครจะแสดงหุ่นมือเป็นตัวใด จากนั้นเลือกหุ่นมือที่จะนำมาเป็นตัวแสดงในนิทานของนักเรียน พร้อมทั้งเลือกฉากให้เข้ากับเนื้อเรื่องของนิทานที่นักเรียนจะเล่า
3. ขณะเล่านิทาน ผู้เล่านิทานจะนั่งอยู่ด้านหลังในระดับที่ต่ำกว่าฉาก และยื่นเพียงส่วนที่เป็นหุ่นมือให้โผล่เข้าไปบริเวณฉากนิทาน พร้อมทั้งกระดิกหรือเคลื่อนไหวนี้ประกอบการเล่นนิทาน เพื่อให้หุ่นมือมีชีวิตชีวาสมาธิ

ประโยชน์ของสื่อการเรียนรู้

1. ช่วยให้นักเรียนรู้จักหนังสือนิทานหลากหลายประเภท
2. นักเรียนมีความกล้าแสดงออกและรู้จักทำงานร่วมกับผู้อื่น
3. ส่งเสริมให้นักเรียนมีจินตนาการในการคิดเรื่องต่ออย่างสร้างสรรค์และสนุกสนาน



สื่อการเรียนรู้ **ที่เสียบปากกาจากถังโหมแสนสวย**

ผู้จัดทำสื่อ
มิสพัชรี เมขสมุท

วิธีการทำ

ออกแบบงานคร่ำๆ ลวดนกระดาษ เพื่อวางแผนกำหนด สิ่งที่ต้องทำในงานชิ้นนี้ เริ่มจากหาเศษวัสดุเหลือใช้ที่ นักเรียนคิดว่าสามารถนำกลับมาใช้ใหม่ได้มาใช้ในการ ประดิษฐ์ที่เสียบปากกา จากนั้นนำกะลามะพร้าวมาทากาว ติดกับโอเอซิส ใช้เศษไม้ กิ่งไม้ หรือหินก้อนเล็กๆ มา ตกแต่งให้สวยงาม นำรังโหมสีเหลืองหรือสีขาวมา ถัดแปลงตกแต่งเป็นรูปสัตว์ตามที่ได้อ่างแบบไว้ เช่น นก กระต่าย ปลา แล้วนำมาตกแต่งบนกะลา นำเชือกสีขาว มาพันกับปลอกหลอดปากกาเคมี และนำไปติดบริเวณ ด้านข้างของกะลาเพื่อทำเป็นที่เสียบปากกา



ประโยชน์ของสื่อการเรียนรู้

1. สอนให้นักเรียนรู้จักคุณค่าของเศษวัสดุต่างๆ ที่มีอยู่รอบๆ ตัว โดยสามารถ ถัดแปลงและนำมาประยุกต์ใช้ ประดิษฐ์เป็นผลงานต่างๆ ได้
2. ส่งเสริมให้นักเรียนรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
3. สร้างช่องทางเสริมรายได้อีกทางหนึ่ง โดยการประดิษฐ์เพื่อนำไปจำหน่าย
4. นำมาใช้งานในชีวิตประจำวัน และเป็นของประดับตกแต่งบ้านให้สวยงาม





การศึกษาเอกชน ก้าวหน้า ก้าวไกล สู่สากล สมรรถนะครูต่อคุณภาพการศึกษาอัสสัมชัญ

“ถ้าเราเป็นครู โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นครูของโรงเรียนอัสสัมชัญ
จะต้องมีแบบฉบับที่สามารถตอบโจทย์ได้ว่าชีวิตนี้จะดำเนินต่อไปอย่างไร
ถ้าสามารถตอบได้ ก็จะสามารถดำเนินชีวิตไปสู่ทิศทางที่กำหนดไว้ รวมถึงส่งผลต่อศิษย์
ทำให้ศิษย์มีทิศทางที่จะเป็นคำตอบในการดำเนินชีวิตในอนาคตได้เช่นกัน”

โรงเรียนอัสสัมชัญจัดสัมมนาเชิงปฏิบัติการหัวข้อ “สมรรถนะครูต่อคุณภาพการศึกษาอัสสัมชัญ” ให้กับครูแผนกประถมและมัธยม ในวันที่ 11 - 12 พฤษภาคม 2554 ณ ห้องประชุม Auditorium ชั้น 9 อาคารอัสสัมชัญ 2003 โดยในวันที่ 11 พฤษภาคม 2554 มีวจพิธีกรรม เปิดการสัมมนาบรรยายพิเศษ หัวข้อ “งานอภิบาลในบริบทการศึกษาอบรมแบบโรงเรียนคาทอลิก” โดย**พระสังฆราชชูศักดิ์ สิริสุนทร** ท่านให้แนวคิดแก่เพื่อนครูว่า หัวใจของการสัมมนาในวันนี้ คือการทำโรงเรียนในเครือคาทอลิกให้มีอัตลักษณ์ ซึ่งโรงเรียนอัสสัมชัญเป็นส่วนหนึ่งของโรงเรียนในเครือคาทอลิกทั่วโลก และเป็นโรงเรียนคาทอลิกแห่งแรกในประเทศไทย เมื่อเป็นเช่นนั้น คำตอบที่ต้องหาให้ได้เกี่ยวกับสิ่งที่ดี สิ่งดีเด่นของโรงเรียนอัสสัมชัญ นั่นก็คือการมุ่งสร้างให้กลุ่มคนในโรงเรียนเกิดบรรยากาศอันมีชีวิตชีวาด้วยจิตตารมณ์ เสรีภาพ และความรักตามแบบพระวรสาร การมุ่งพัฒนาเด็กในด้านบุคลิกภาพ ทำให้เขาเป็นคนใหม่ ให้ทำงานเพื่อประโยชน์ของบ้านเมือง และทำงานรับใช้พระอาณาจักรของพระเจ้า ส่งเสริมให้เด็กมีจิตอาสา คิดถึงคนอื่น

ครูต้องเป็นทั้งพ่อแม่ ครูบาอาจารย์ และพระ ครูจะต้องอบรมสั่งสอนนักเรียนด้วยชีวิต ส่วนด้านวิชาการมิได้เป็นเพียงแค่การให้ได้มาซึ่งความรู้เท่านั้น แต่เป็นการบรรลุถึงคุณค่าและการค้นพบความจริง ครูทุกคนจะต้องนำคุณธรรมมาบูรณาการไว้ในทุกวิชา และเหนืออื่นใด จะต้องสอนให้เด็กรู้จักคุณค่าของชีวิตที่เป็นนิรันดร ต้องสอนให้เด็กเป็นคนดี มีเป้าหมายชีวิต ซึ่งถือเป็นเป้าหมายสูงสุดของการสอน

งานอภิบาลมีหน้าที่จะต้องเอาใจใส่เรื่องของจิตวิญญาณ ครูที่ประเสริฐจะต้องเป็นผู้อภิบาล การที่ผู้ปกครองนักเรียนเลือกโรงเรียนคาทอลิกก็เพราะนิยมชมชื่นในคุณค่าของการศึกษา และการเรียนการสอนที่ได้รับการยกระดับให้สูงขึ้นโดยอาศัยมิติทางศาสนา

สช. ยกระดับคุณภาพการศึกษาเอกชนทั่วประเทศ พร้อมรองรับการดำเนินงานตามกรอบความร่วมมืออาเซียน

จากวิสัยทัศน์ที่ว่าสำนักบริหารงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน (สช.) จะเป็นองค์กรที่มีศักยภาพสูงในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาเอกชน เพื่อให้เยาวชนที่ศึกษาในโรงเรียนเอกชนเชื่อมั่นว่าได้รับเรียนในโรงเรียนที่มีคุณภาพเทียบเท่ากับโรงเรียนรัฐบาล ดังนั้นโรงเรียนอัสสัมชัญจึงได้รับเกียรติจาก **นายชาญวิทย์ ทับสุพรรณ** ผู้อำนวยการสำนักบริหารงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน มาให้ความรู้ความเข้าใจถึงนโยบาย ยุทธศาสตร์ และแผนพัฒนาการศึกษาเอกชนในปี 2554

สช. กำหนดวิสัยทัศน์และกลยุทธ์ในการพัฒนาการศึกษาเอกชน ดังนี้

กลยุทธ์ที่ 1 ยกระดับคุณภาพการศึกษาเอกชน (การปฏิรูปการศึกษาเอกชนในทศวรรษที่สอง การประกันคุณภาพภายในและการประเมินคุณภาพภายนอก การพัฒนาครูทั้งระบบ การนิเทศติดตามการพัฒนาผู้เรียน การทดสอบทางการศึกษา)

กลยุทธ์ที่ 2 พัฒนาสารสนเทศทางการศึกษาเอกชน (การวิจัยและประเมินผลการพัฒนาระบบ IT PSIS)

กลยุทธ์ที่ 3 ส่งเสริมสนับสนุนการศึกษาเอกชน (การให้เงินอุดหนุนและการตรวจติดตามการใช้เงินอุดหนุน การดำเนินงานกองทุนส่งเสริมโรงเรียนในระบบ)

กลยุทธ์ที่ 4 พัฒนาศักยภาพบุคลากร สช.

กลยุทธ์ที่ 5 พัฒนาระบบบริหารจัดการ (การจัดทำแผนพัฒนาการศึกษาเอกชน/PMQA)

กลยุทธ์ที่ 6 พัฒนาเครือข่ายการจัดการศึกษาเอกชน (ประสานความร่วมมือกับต่างประเทศ : จีน-อังกฤษ-เวียดนาม เพื่อประชุมสัมมนาเครือข่ายพัฒนาการศึกษาเอกชน)

กลยุทธ์ที่ 7 พัฒนาคุณภาพสถานศึกษาเอกชนในเขตพัฒนาพิเศษเฉพาะกิจ จังหวัดชายแดนภาคใต้

ด้านการส่งเสริมและสนับสนุนด้านวิชาการ การวิจัย และการพัฒนาเพื่อประกันคุณภาพการศึกษาเอกชนให้ได้มาตรฐานยิ่งขึ้น มีการดำเนินการจัดตั้งคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชนในระดับจังหวัด โดยได้รับการแต่งตั้งจากกระทรวงศึกษาธิการ

ด้านกิจกรรมพัฒนาคุณภาพผู้เรียน มีโครงการพัฒนาผู้เรียนในโรงเรียนเอกชน ประกอบด้วย การจัดแข่งขันทักษะ/กีฬา การอบรมคุณธรรมจริยธรรม การเข้าค่ายวิชาการ การจัดกิจกรรมลูกเสือโรงเรียนเอกชน การพัฒนาคุณภาพครูผ่านการดำเนินงานโครงการพัฒนาครูทั้งระบบ และจัดอบรมครูวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ให้การช่วยเหลือเงินค่าครองชีพชั่วคราวแก่ครูโรงเรียนเอกชนที่มีเงินเดือนต่ำกว่า 11,700 บาท ตั้งแต่เดือนพฤษภาคม 2553 เป็นต้นไป ในอัตราคนละ 750 บาท รวมทั้งเสนอขอของบประมาณเพื่อเพิ่มเงินอุดหนุนสมทบเงินเดือนครูโรงเรียนเอกชนอีกร้อยละ 5 ให้สอดคล้องกับการขึ้นเงินเดือนข้าราชการในเดือนเมษายน 2554

สุดท้ายผู้อำนวยการสำนักบริหารงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชนได้ให้มุมมองของทิศทางการศึกษาของไทยในปี 2554 ว่า การแก้ไขพระราชบัญญัติโรงเรียนเอกชน พ.ศ. 2550 จะช่วยให้โรงเรียนเอกชนทุกประเภทสามารถเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น และโรงเรียนเอกชนต้องมีการพัฒนาคุณภาพให้สูงขึ้น ควบคู่ไปกับการส่งเสริมและสนับสนุนจากรัฐ รวมทั้งต้องมีการเตรียมความพร้อมเพื่อรองรับการดำเนินงานตามกรอบความร่วมมืออาเซียนต่อไป



เปิดโลกการศึกษา

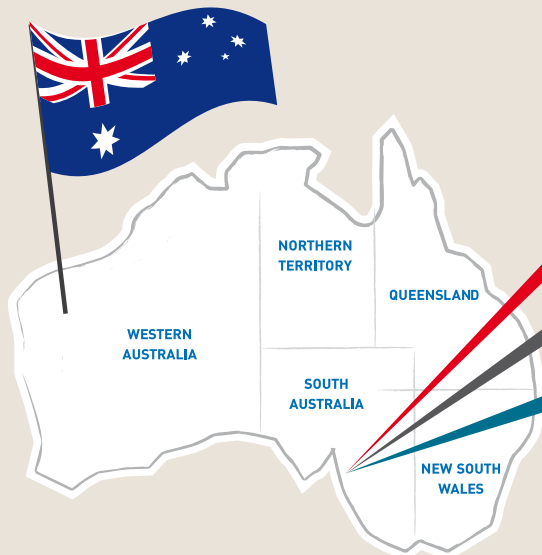
มีสุภาวดี เพ็ชรสกุล
มีสปริชมน ศุภวัฒน์วิมล



เปิดโลกทัศน์การศึกษา เมือง Adelaide ประเทศออสเตรเลีย

โรงเรียนอัสสัมชัญโครงการอบรมภาษาอังกฤษ และศึกษาระบบการทำงาน (Work Shadowing) ระหว่างวันที่ 26 กุมภาพันธ์ - 3 เมษายน 2554 ณ เมือง Adelaide, Australia ในการศึกษาดูงานครั้งนี้มีคณะครูผู้ร่วมเดินทางจำนวน 6 คน ดังนี้

- คณะครูแผนกมัธยม : มีสรัดนา รักนิมารีย์ มีสอรรานันท์ ทอดสนิท มีสุภาวดี เพ็ชรสกุล และมีสปริชมน ศุภวัฒน์วิมล
- คณะครูแผนกประถม : มีสนิศาธิณี คงสวัสดิ์ และมีสเบญจมาศ ศุภบรรณพงษ์



โรงเรียนที่คณะครูได้ไปศึกษาระบบการทำงาน มีทั้งหมด 3 โรงเรียน คือ

Banksia Park International High School

Golden Grove High School

Heathfield High School

คณะครูทั้ง 6 คน จะแบ่งกลุ่มไปศึกษาดูงานกลุ่มละ 2 คน ต่อโรงเรียน โดยมีระยะเวลาที่ไปดูงานในแต่ละโรงเรียนประมาณ 8 - 9 วัน วนครบทั้ง 3 โรงเรียน



การศึกษาดูงานในลักษณะ **Work Shadowing** เป็นรูปแบบที่มีประโยชน์ และเหมาะสมกว่าการจัดส่งบุคลากรไปศึกษาดูงานในรูปแบบที่ผ่านมา เนื่องจากการดูงานที่ผ่านมาเป็นการดูงานเป็นส่วนๆ เฉพาะเรื่องที่เราสนใจ เช่น การจัดการเรียนการสอน การบริหารจัดการ งานห้องสมุด และเทคโนโลยี เป็นต้น ซึ่งโรงเรียนหรือหน่วยงานที่จัดให้เราศึกษาดูงานนั้นก็จะจัดเตรียม Presentation ภาพรวมของหน่วยงาน เพื่อสรุปเนื้อหาให้เราได้รับทราบตามความต้องการ แต่เราจะไม่ได้เห็นกระบวนการทำงานที่แท้จริง การฝึกงานและดูงานไปพร้อมกันจะทำให้เราได้เรียนรู้ทั้งเรื่องของระบบ กระบวนการทำงาน และปัญหาที่เกิดขึ้นจริงๆ ได้เรียนรู้ทัศนคติในการทำงานของบุคลากรในโรงเรียนต่างๆ อีกทั้งยังได้พัฒนาทักษะทางด้านภาษาของตนเอง นอกจากนี้ยังเป็นการฝึกให้เรารู้จักตั้งคำถาม มีการเตรียมตัวสำหรับการศึกษาดูงานในแต่ละสถานที่ และต้องสรุปสาระความรู้ที่ได้รับในแต่ละวัน เพื่อบันทึกเตือนความจำ และทบทวนความเข้าใจอีกด้วย

ประสบการณ์ที่ได้รับจากแต่ละโรงเรียนช่างมีคุณค่า คณะครู ได้เรียนรู้และฝังตัวอยู่กับการทำงาน ได้มีโอกาสทำความเข้าใจกับงานที่ผู้บริหารและทีมงานของแต่ละส่วน โดยเฉพาะที่ **Banksia Park International High School** เนื่องจากเป็นโรงเรียนขนาดเล็ก โครงสร้างการบริหารไม่ซับซ้อน มีทีมงานบริหารที่เข้มแข็งและเป็นผู้หญิงล้วน มีการทำงานที่คล่องแคล่วฉับไว จุดเด่นของโรงเรียนนี้คือ Program International ที่มีระบบการบริหารจัดการคล่องตัวและรวดเร็ว เช่น หากมีนักเรียนโปรแกรมแลกเปลี่ยนแต่ละประเทศมาเรียนที่ Banksia Park International High School ทางโรงเรียนจะดูแลตั้งแต่การจัดโปรแกรมการเรียน สถานที่พัก การปรับตัว มีการดูแลนักเรียนอย่างใกล้ชิด ทำให้นักเรียนที่มาจากประเทศต่างๆ รู้สึกอบอุ่น และมีความสุขกับการเรียน ตลอดจนการใช้ชีวิต นอกจากนี้ยังมีระบบการติดตามนักเรียนอย่างใกล้ชิด ในกรณีที่นักเรียนมาสาย หรือขาดเรียนโดยไม่แจ้ง โรงเรียนจะมีระบบการติดตามจากโปรแกรมคอมพิวเตอร์ และส่งข้อความไปยังเบอร์โทรศัพท์ที่ผู้ปกครองให้ไว้ เพื่อให้ผู้ปกครองสามารถติดต่อกลับมายังโรงเรียน และแจ้งสาเหตุที่นักเรียนไม่มาโรงเรียนให้แก่ทางโรงเรียนทราบ หรืออีกกรณีก็เพื่อให้ผู้ปกครองได้รับทราบพฤติกรรมของบุตรหลานได้ทันที





Golden Grove High School จุดเด่นของโรงเรียนแห่งนี้คืออยู่ที่โครงสร้างการบริหารเพิ่มเติม คือ Shared Facilities ประกอบด้วยพื้นที่ขนาดใหญ่ กว้างขวาง เนื่องจากมีการใช้พื้นที่ร่วมกัน 3 ส่วน คือ กีฬา เทคโนโลยี และการจัดการเรียนการสอน โดยงบประมาณส่วนใหญ่ของโรงเรียนได้รับการสนับสนุนจากรัฐบาล

Heathfield High School จุดเด่นของโรงเรียนนี้คือการจัดการเรียนการสอนที่เน้นการปฏิบัติจริง พร้อมทั้งมีความโดดเด่นด้านวิชาการงานอาชีพ เช่น งานไม้ งานก่อสร้าง โดยเน้นสอนให้นักเรียนได้เรียนรู้และลงมือปฏิบัติจริง ซึ่งความพิเศษก็คือผู้สอนไม่ได้มีอาชีพเป็นครู แต่เป็นช่างฝีมืออาชีพที่มาสอนวิชาให้แก่ นักเรียน นอกจากนี้โรงเรียนยังสนับสนุนอาชีพด้านการทำอาหารให้แก่ นักเรียน โดยมีสถาบัน Trade School คอยดูแลช่วยเหลือ หลักสูตรด้านการทำอาหารนี้เป็นหลักสูตรเฉพาะสำหรับนักเรียนอายุ 8 - 11 ปี ฝึกเรียนตั้งแต่การเตรียมอาหาร การปรุงอาหาร การเตรียมสถานที่จัดเลี้ยง วิธีการเสิร์ฟอาหาร และการเก็บล้างทำความสะอาดฯ เมื่อจบหลักสูตรนักเรียนจะได้รับวุฒิบัตร และได้รับการคัดเลือกให้ประกอบอาชีพต่อไป

ส่วนประสบการณ์ด้านการใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับ Host Family คณะครูถูกแบ่งกลุ่มให้อยู่กับครอบครัวเจ้าบ้านครอบครัวละ 2 คน ได้ฝึกการฟัง การพูดภาษาอังกฤษ สัปดาห์แรกเป็นช่วงเวลาของการปรับตัว เนื่องจากปกติแล้วครูแต่ละคนไม่ได้ใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ดังนั้นจึงต้องใช้ความพยายามในการปรับตัวให้เข้ากับครอบครัวชาวต่างชาติเป็นอย่างมาก แต่ครูทุกคนก็สามารถผ่านพ้นอุปสรรคด้านภาษาไปได้ และสัปดาห์ต่อมา ครูสามารถโต้ตอบกับ Host Family และใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับสมาชิกในครอบครัวได้เป็นอย่างดี



สำหรับการเรียนภาษาอังกฤษของคณะครูเป็นช่วงเวลาสั้นมาก ประมาณ 4 - 5 วัน ในช่วงสัปดาห์สุดท้าย แต่ก็ยังเป็นช่วงเวลาที่มีความสุข และได้รับความรู้เพิ่มขึ้นมาก ครูที่สอนพวกเรา คือ Ms. Lesley เป็นครูที่ใจเย็นมาก มีจิตวิทยาในการสอนเป็นอย่างดี เนื่องจาก Ms. Lesley มีประสบการณ์ในการสอนนักเรียนต่างชาติ ซึ่งมีวัฒนธรรมและวิถีชีวิตที่ต่างกันอย่างหลากหลาย แต่ครูก็สามารถสอนได้อย่างราบรื่น มีการอธิบาย ยกตัวอย่างประกอบ ฝึกให้คณะครูได้โต้ตอบ ทำการบ้าน และนำเสนอผลงานเป็นภาษาอังกฤษ

สุดท้ายคณะครูต้องขอขอบคุณภรรดาอานันท์ ปรีชาวุฒิ และภรรดาพิสุตร วาปีโส ที่มอบโอกาสและประสบการณ์อันมีค่าในครั้งนี้ พวกเราจะนำสิ่งที่ได้จากการศึกษาดูงานและการอบรมภาษาอังกฤษมาปฏิบัติหน้าที่ในโรงเรียนอัสสัมชัญด้วยความมุ่งมั่นอย่างเต็มกำลังความสามารถ



Teachers' Impression from Adelaide

Ms. Nisarat Kongsawat and Ms. Benjamas Supabunnapong

It was a great chance for us to visit Adelaide, South Australia for one month to participate in the Work Shadowing Program. We both stayed with the Hopwood family, Dedith and Brian's family were wonderful hosts. They made us feel like we were a part of their family, we felt like we were at home. They took us sightseeing around in the city and surrounding areas. Some of our highlights were the Barroosa Valley, Port Adelaide, Thomson Beach and Glenelg.

We have learned a lot by observing and meeting with the leadership teams. We shared ideas about curriculum design, assessment, organization and administration. We look forward to utilising all the teaching methods and strategies that we learned on our trip to fulfill our schools potential.



Ms. Ratana Rasmimariya

I was impressed with all the friendships formed between the colleagues and the school boards. I also had an opportunity to develop my language skills when I was in Australia for one month.

THE EXPERIENCE FROM the Japan Second Language Association (J-SLA) Conference 2011

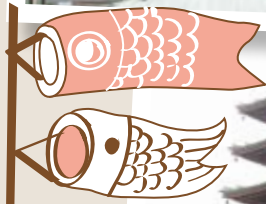


During June 9th - 15th, 2011, I have an opportunity to visit Japan to attend a conference and present my paper at the Japan Second Language Association (J-SLA) Conference 2011 at Bunkyo University in Koshigaya City, Saitama Prefecture, Japan with my former advisor, Associate Professor Dr. Pornsiri Singhapreecha. The topic of the paper presented is **“The Acquisition of English Complements and Adjuncts by Thai Learners”**, which is the abstract adapted from my own independent study (IS) completed during the time when I furthered my Master’s Degree at Thammasat University from 2008 to 2009.

Without the students at Assumption College, I would not have completed this study and become one of the presenters in this conference because initially, my study was designed and conducted so as to help the students here in terms of writing skills. After teaching writing courses for many years before I furthered my study at Thammasat, I noticed that a lot of sentences written by the majority of our students contained no objects in both declaratives and interrogatives. Instead, the optional adjunct appeared in the position of the obligatory complement in most of their sentences. According to this phenomena, I, under the supervision of my former adviser, decided to investigate their acquisition of the English phrase structures by assessing their accuracy in judging complements vs. adjuncts in declaratives and interrogatives.

According to the observations, we agreed that the students’ inability to produce grammatically correct sentences came from certain differences between Thai and English. The first difference involves Thai students’ allowance of null subjects and objects, especially when the subject and object can be identified in a given context, and the second difference involves the different ways Thai and English form Yes/No Questions. Unlike English Yes/No Questions, which are formed by inversion of a subject and an auxiliary, Thai forms Yes/No questions with question particles.

The study was then conducted with the students at Assumption College, and the suggestions from the study were applied in the English classroom there as well. However, we decided that this study is interesting and



should be introduced to other teachers to help the students in the ESL and EFL classroom. Last year, we found out about the conference organized by the Japan Second Language Association. It has been held annually since the establishment of the association on March 24, 2001. Therefore, my former advisor and I decided to rewrite the abstract of my research and send our paper to the J-SLA organizers. The presentations were divided into three categories: student workshops, poster presentations and oral presentations. The student workshops were divided into three sections, and in each section, three papers were presented in three different rooms at the same time. As for the poster presentations, six posters were presented in one room, and each presenter answered questions when asked. For the oral presentations, each speaker was allotted 30 minutes to present his or her paper and 15 minutes to answer questions raised by the audience.

To be accepted as a speaker or a presenter in this conference, one had to send two versions of one's papers: the short version consisting of not more than 100 words, and the full version. More than one hundred papers were sent, and only nine papers were accepted to be orally presented in the main room of the conference, and our paper was one of them.



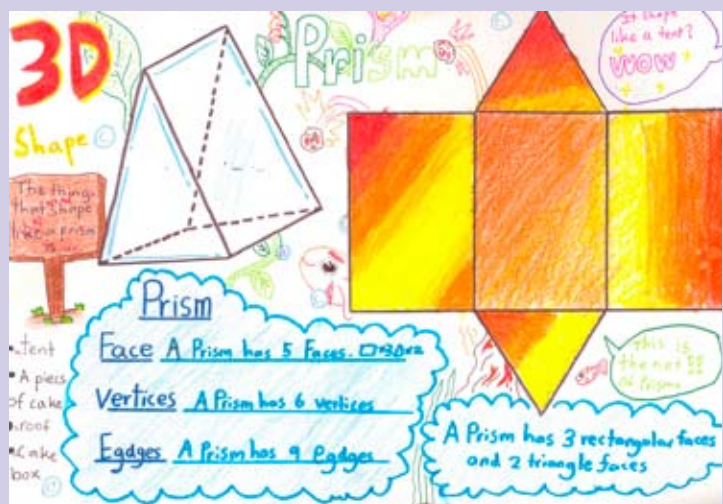


EP STUDENTS' WORK

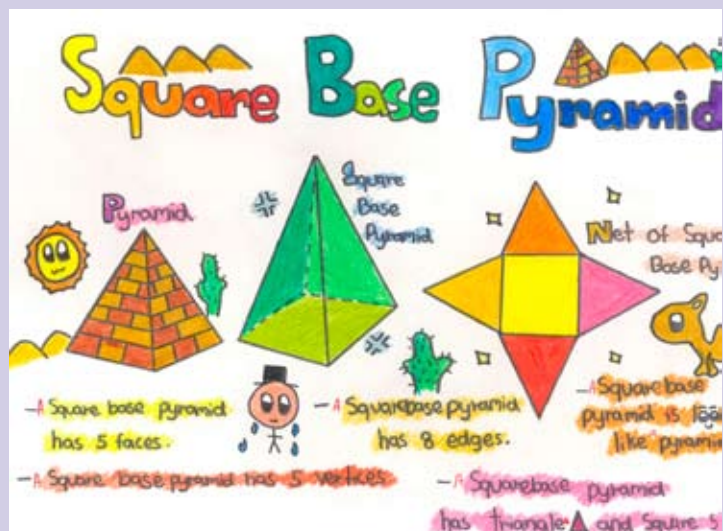
Recently, Grade 6 EP students learned about **Solid Shapes and Nets** in Mathematics. The students were assigned a project in which they had to choose a solid shape, draw the shape and create a net that when folded would form the shape. Students also had to make a poster of their shape which identified the number of faces, edges and vertices in the shape and give a real life example of where the shape can be found.



Bunyawat Luksanasup
ID No. 47443 EP-P. 6/2



Tanakit Zheng ID No. 47446 EP-P. 6/3



Thanas Khachornkiatphan ID No. 47502 EP-P. 6/4

My American's Experience



Everybody has dreams. Some dreams are big and some dreams are small. One of my big dreams was to study abroad. Last year, I had an opportunity to be an exchange student to America which is the “freedom” country for 10 months. I had experienced a lot of new things that I couldn’t do in Thailand and I also had a life lesson which I will never forget for the rest of my life.

During the time I was there, I had learned a lot of new ways of living and learned to survive using my tiny bit of English skill since the first day I was there. When I was in Thailand I thought that I was a good English speaker but when I was in America I had realized that my English skills, that I had learn in my Thai school, weren’t enough to survive a single day in America because of my accent and their accent which is a different kind of accents such as Texas, Mexican and African accents but luckily, my host family which is family that I live with help me through this conflict. I also learned to live by myself because my host family wasn’t there for me all the time like my real family, I had to learn to do something’s



by myself such as laundry, cooking and cleaning. It was really hard at first few months but I was getting better after a while. I met a lot of new friends who have different race and culture over there too. Most of them are nice and friendly; I had a lot of fun hanging out with them. Now a days, I still really miss the time I spent with them and luckily, Facebook helps us keep in touch.

My American experience might not be perfect and as easy as I thought because I encountered a lot of conflict through 10 months but in the bright side I learned to survive and adapt to an environment no matter how hard it is and develop a bound of friendship that would never broken! I have to say that this is one of the amazing experience of my life so far!

Finally, I thank very much to my Mom and Dad, who give me the opportunity for becoming an exchanged student in Texas, USA.



สร้างสรรค์ความดี จากใจพี่... ถึงน้อง

พี่น้องชาวอัสสัมชัญทุกคนครับ ผมรู้สึกดีและเป็นเกียรติอย่างยิ่งที่ได้มาพบกับพี่น้องชาวอัสสัมชัญอีกครั้ง วันนี้ผมไม่ได้มาเพื่อแจ้งความคืบหน้าของงานสภานักเรียนแต่อย่างใด แต่ผมจะมาบอกรักเพื่อสร้างความเป็น “อัสสัมชัญ” ให้เป็นเหมือนที่เคยเป็นมา

น้องๆ ครับ ผมได้ศึกษาเล่าเรียนอยู่ในโรงเรียนอัสสัมชัญแห่งนี้จนครบ 12 ปีแล้ว ณ วันนี้ผมคือพี่คนโตสุดของบ้าน ที่ได้พบเจอกับความเปลี่ยนแปลงในโรงเรียนแห่งนี้ และสิ่งที่ผมต้องการจะพูดกับน้องๆ ก็คือเรื่องของความเป็นนักเรียนอัสสัมชัญที่ดีตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา สิ่งที่ผมสังเกตเห็นในตัวนักเรียนอัสสัมชัญคือเรื่องของการมีสัมมาคารวะ และการมีมารยาทตามแบบฉบับของนักเรียนอัสสัมชัญที่ลดน้อยลงไปกว่าแต่ก่อน ซึ่งผมคิดว่าผมคงไม่สามารถที่จะแนะนำน้องๆ ให้มีสัมมาคารวะหรือมารยาทที่ดีได้ภายในเวลาเพียงไม่กี่นาที แต่อย่างน้อยที่สุดที่จะทำได้ก็คือทำให้น้องๆ ตระหนักถึงคำว่า “สำนึก” ที่ดี ผมเชื่อว่าน้องหลายคนคงรู้ว่าคำนี้แปลว่าอะไร และผมก็ทราบว่ายังมีน้องอีกหลายคนที่ไม่ทราบว่าจะต้องปฏิบัติตัวอย่างไร ซึ่งไม่ใช่เรื่องยากครับ เพียงแค่น้องๆ คำนี้ถึงสองเรื่องที่ควรกระทำต่อไปนี้

1. ทำความเคารพอนุสาวรีย์บาทหลวงกลอมเบต์ อนุสาวรีย์เจ้าคุณอาจารย์ ฟ. ฮีแลร์ และทำความเคารพท่านผู้อำนวยการ คณะภราดา คณะครู และรุ่นพี่ของน้องทุกๆ คน

2. มีความภาคภูมิใจในการเป็นนักเรียนอัสสัมชัญอยู่เสมอ

น้องๆ ครับ บาทหลวงกลอมเบต์คือผู้ที่สร้างโรงเรียนอัสสัมชัญแห่งนี้ขึ้นมา ท่านเสียสละเพื่อโรงเรียน กระทั่งร่างของท่านยังไม่มีโอกาสได้กลับไปประเทศบ้านเกิด ร่างของท่านอยู่ที่ใต้อาสนวิหารอัสสัมชัญ แต่จิตใจของท่านอยู่กับโรงเรียนอัสสัมชัญตลอดมา เจ้าคุณอาจารย์ ฟ. ฮีแลร์ คืออีกท่านที่มีพระคุณต่อโรงเรียนอัสสัมชัญ ท่านเป็นผู้เขียนหนังสือภาษาไทยให้เด็กไทยได้เรียนเขียนอ่าน ท่านคือครูฝ่ายปกครองที่ดีที่สุดเท่าที่อัสสัมชัญเคยมี น้องๆ ครับ ทุกครั้งที่ผมเดินเข้าออกโรงเรียนแห่งนี้ ผมอดไม่ได้ที่จะยกมือไหว้ท่านทั้งสอง ไม่ใช่เพียงเพื่อการสักการะหรือแสดงความเคารพเท่านั้น แต่นั่นคือการแสดงความขอบคุณสิ่งที่ท่านทำเพื่อโรงเรียนอัสสัมชัญ

ท่านผู้อำนวยการ คณะภราดา และคณะครูทุกๆ ท่านเป็นผู้มีพระคุณต่อพวกเราทุกคน ทุกครั้งที่ผมยกมือไหว้ท่านเหล่านั้น ไม่ใช่เพียงแต่การแสดงความเคารพและสำนึกในความเป็นปุชนิยาจารย์ แต่นั่นคือการแสดงความขอบคุณต่อท่านผู้อำนวยการ คณะภราดา และคณะครู ที่ได้อบรมสั่งสอนให้ผมเป็นคนดี และผมต้องปฏิบัติตัวเป็นนักเรียนอัสสัมชัญที่ดีเพื่อตอบแทนท่าน



ผมคิดว่าผมคงไม่สามารถบังคับให้น้องๆ ทุกคนมีความรู้สึกเช่นเดียวกับผม แต่ผมเชื่อมั่นว่าน้องๆ ทุกคนมีสำนึกในความเป็นลูกศิษย์ และสำนึกในความเป็นนักเรียนอัสสัมชัญ

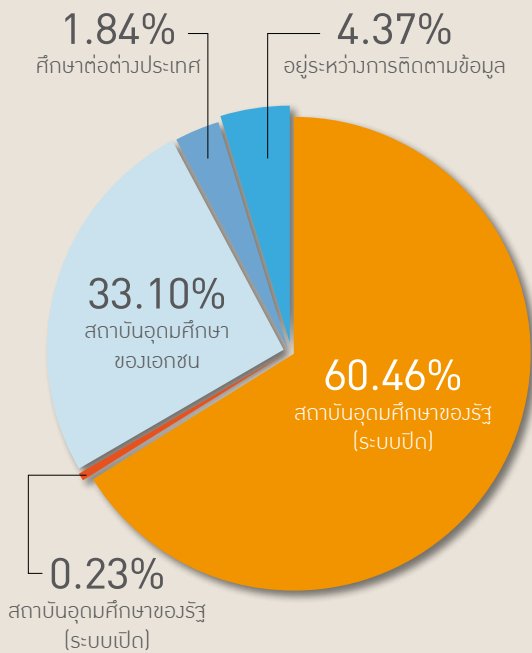
ส่วนคนนี้น้องๆ ควรเคารพเป็นคนสุดท้ายก็คือรุ่นพี่ ผมไม่ต้องการให้น้องต้องยกมือไหว้รุ่นพี่ แต่เราควรแสดงความเคารพด้วยการทักทายกันด้วยไมตรีจิต เพื่อสร้างบรรยากาศแห่งความรักความกลมเกลียวในหมู่พี่น้องชาวอัสสัมชัญ น้องๆ ครับ หากผมตั้งคำถามว่า “น้องรักอัสสัมชัญหรือเปล่า” ผมเชื่อว่าน้องทุกคนคงตอบเป็นเสียงเดียวกันว่า “รักอัสสัมชัญ” แต่การแสดงออกถึงความรักมีหลายอย่าง ดังนั้นสิ่งที่ผมอยากจะขอ น้องๆ ทุกคนในวันนี้ก็คือ ถึงแม้ว่าน้องจะไม่ได้สร้างชื่อเสียงให้โรงเรียนอัสสัมชัญ แต่น้องก็ไม่ควรทำลายชื่อเสียงอันดีงามที่รุ่นพี่ได้สร้างสมมากกว่า 126 ปีด้วยเช่นกัน น้องๆ ครับ ผมเชื่อว่าน้องทำได้อย่างแน่นอน เพียงแค่น้องแต่งกายสุภาพ ไม่เอาเสื้อออกนอกกางเกง ไม่เหยียบเส้นรองเท้า ทำความเคารพครูทุกๆ ท่าน สิ่งใดที่ผิดพลาดไปแล้ววันนี้ก็ยังไม่ช้าได้ทัน น้องครับ เช่น พฤติกรรมทำลายข้าวของของโรงเรียน เลิกเสียนะครับ เพราะทางโรงเรียนของเราต้องเสียงบประมาณจำนวนมากเพื่อสร้างสาธารณูปโภคต่างๆ ไว้อำนวยความสะดวกแก่นักเรียน และเราจะได้ใช้ชีวิตอย่างมีความสุขในรั้วอัสสัมชัญแห่งนี้

อีกเรื่องที่ผมอยากจะพูดก็คือ ทุกวันนี้การร้องเพลงชาติ 5 ครั้งต่อสัปดาห์ และเพลงประจำโรงเรียน 1 ครั้งต่อสัปดาห์ ถือเป็นเรื่องที่น่าเบื่อสำหรับน้องๆ หลายคน วันนี้น้องอาจไม่เข้าใจสิ่งเหล่านี้ แต่หากย้อนเวลากลับไปเมื่อ พ.ศ. 2477 วันนั้นประเทศไทยไม่มีเพลงชาติไทยให้เราร้อง กระทั่งมีผู้ที่ยพยายามสร้างเอกลักษณ์ของชาติด้วยการประพันธ์เพลงประจำชาติไทยขึ้น บุคคลผู้นั้นก็คือ “ขุนวิจิตรมาตรา” หรือ นายสง่า กาญจนนาคนพินธ์ ซึ่งท่านเป็นปู่ทวดของผมเองครับ ถ้าวันนี้ท่านยังมีชีวิตอยู่ ผมไม่อยากจะบอกท่านเลยว่าพวกเราเบื่อหน่ายกับการร้องเพลงชาติแล้ว สิ่งที่เป็นเอกลักษณ์ของชาตินี้ผมอยากให้น้องๆ รักษาไว้ให้ดี

สุดท้ายนี้ที่อยากจะฝากไว้ก็คือ คำว่า “สำนึก” เป็นคำที่จะช่วยเตือนใจให้ชาวอัสสัมชัญประพฤติปฏิบัติตัวเป็นลูกที่ดีของคุณพ่อคุณแม่ เป็นลูกศิษย์ที่ดีของคณะภราดาและคณะครูทุกท่าน และให้คำว่า “สำนึก” สอนพวกเราทุกคนให้รักและหวงแหนโรงเรียนอัสสัมชัญแห่งนี้ตลอดไป

เตรียมความพร้อม...ก้าวสู่รั้วมหาวิทยาลัย

แผนภูมิวงกลมแสดงผลการเข้าศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2553



ในปีการศึกษา 2554 นักเรียนอัสสัมชัญระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เข้าศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา จากสถิติการสอบเข้ามหาวิทยาลัยรัฐบาล โดยจำแนกคณะที่นักเรียนสอบได้มากที่สุด คือ คณะวิศวกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และคณะวิทยาศาสตร์ (ข้อมูลจากรายงานประจำปี ปีการศึกษา 2553 หน้า 40) นับเป็นก้าวหนึ่งของชีวิตจากนักเรียนอัสสัมชัญสวมเสื้อนักเรียนสีขาว กางเกงสีน้ำเงิน และรองเท้าหนัง สู่การเป็นนักศึกษาในรั้วมหาวิทยาลัยต่างๆ ทั้งภาครัฐและภาคเอกชน ย่อมผันเปลี่ยนแนวทางและระบบระเบียบชีวิตของตนเองไม่น้อย... สถานศึกษาแห่งใหม่ ชุดเครื่องแบบใหม่ สังคมใหม่ กลุ่มเพื่อนกลุ่มใหม่ ดูเหมือนอะไรก็ใหม่ไปหมด ภาวการณ์ว่ารุ่นพี่อัสสัมชัญคนเก่งมีวิธีเตรียมตัวและเตรียมความพร้อมเพื่อก้าวสู่รั้วมหาวิทยาลัยที่ไฝฝืนกันอย่างไร เพื่อให้ข้อคิดดีๆ เหล่านี้เป็นประโยชน์ต่อรุ่นน้องต่อไป



นายเทพฤทธิ์ โยธินรธรรม
อัสสัมชัญ เลขประจำตัว 43132

อดีตประธานสภานักเรียน โรงเรียนอัสสัมชัญ และเจ้าของรางวัลเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ประจำปี 2554 ปัจจุบันศึกษาอยู่ที่คณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
คติประจำใจ : The leader is the first among equal.
(ผู้นำเป็นเพียงผู้ที่อยู่หน้าสุดของแถวตอนที่มีความสูงเท่าเทียมกัน)

ฝากข้อคิดถึงน้องๆ ชาวอัสสัมชัญ

ธรรมชาติให้เวลาคนทุกคนเท่าเทียมกัน 24 ชั่วโมง จงใช้เวลาที่มีอยู่ในปัจจุบันให้คุ้มค่าที่สุด และรู้จักแบ่งเวลาให้เหมาะสม พี่เชื่อว่าน้องๆ หลายคนทำกิจกรรมเยอะ รวมถึงตัวพี่เองก็เช่นกัน อย่างไรก็ตาม ต้องไม่ให้กิจกรรมเหล่านั้นมากกระทบต่อการเรียน ซึ่งเป็นหน้าที่สำคัญของเรานะครับ สำหรับน้องๆ ที่มุ่งมั่นกับการเรียนเพียงอย่างเดียว พี่ก็อยากแนะนำให้ลองลองทำกิจกรรมบ้าง ตามที่ตนเองถนัด เพราะกิจกรรมจะทำให้เรารู้จักเพื่อนใหม่ๆ ประสบการณ์ใหม่ๆ รู้จักปัญหาและการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล และทำให้น้องเป็น

ผู้ใหญ่มากยิ่งขึ้น พี่เชื่อว่าทั้งการเรียนและกิจกรรมต้องไปควบคู่กัน นะครับ “การเรียนจะส่งเสริมให้เรา มีงานที่ดี กิจกรรมจะส่งเสริมให้เราทำงานเป็น”

สำหรับน้องๆ ม. 6 ทุกคน ปีนี้เป็นปีสุดท้ายแล้วที่น้องจะได้ เรียนที่โรงเรียนแห่งนี้ เป็นช่วงโค้งสำคัญที่จะเป็นตัวตัดสินอนาคต ของชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัย พี่อยากให้น้องตั้งใจเรียนให้มากๆ และที่สำคัญ... รักโรงเรียนให้มากๆ นะครับ พี่เชื่อว่าเด็กอัสสัมชัญ ไปถึงฝันได้ทุกคน ขอเพียงแต่ตั้งใจ พี่เป็นกำลังใจให้ครับ



นายชนม์พิสิฐ ติวเตอร์วนากุล
อัสสัมชัญ เลขประจำตัว 43257

อดีตนักเรียนโครงการอัสสัมชัญส่งเสริมศักยภาพผู้เรียน
ด้านวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และคอมพิวเตอร์สู่ระดับชาติ รุ่นที่ 1
ปัจจุบันศึกษาอยู่ที่คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

การเตรียมตัวสู่รั้วมหาวิทยาลัย

โดยส่วนตัวแล้วเป็นคนที่ต้องวางแผนล่วงหน้าทุกครั้งเมื่อจะทำอะไรก็ตาม เมื่อทราบว่าตนเองต้องการศึกษาต่อด้านใดในมหาวิทยาลัย ใดแล้ว ก็เริ่มหาข้อมูลต่างๆ ประกอบ เช่น ช่วงเวลาเปิดรับสมัครสอบ วิชาที่ใช้สอบ แนวทางการเตรียมตัวสอบ และคำแนะนำต่างๆ จาก ผู้รู้และผู้มีประสบการณ์

การเตรียมตัวของผมนั้นเริ่มต้นขึ้นตั้งแต่วันแรกที่เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ต้องคำนึงว่าการแอดมิชชันต้องใช้คะแนนใดบ้าง ต้องสอบวิชาใดบ้าง จากนั้นก็เริ่มวางแผนการอ่าน แบ่งเวลาทำการบ้าน ทำกิจกรรม และพักผ่อนให้เพียงพอ สิ่งที่สำคัญที่สุดคือ ความมุ่งมั่นตั้งใจ ที่จะช่วยให้เราผ่านพ้นช่วงเวลาที่เกี่ยวข้องหรือท้อแท้ได้

ฝากข้อคิดถึงน้องๆ ชาวอัสสัมชัญ

การจะทำได้ก็ตามต้องศึกษาข้อมูลให้ดี เตรียมตัวให้พร้อม และปรึกษาผู้รู้ ผู้มีประสบการณ์ การที่จะไปถึงจุดมุ่งหมายที่เราตั้งใจไว้อาจไม่ใช่เรื่องง่าย หลายครั้ง เราอาจท้อแท้ เบื่อหน่าย เกียจคร้าน หรือเพลิดเพลินไปกับสิ่งยั่วต่างๆ แต่สิ่งที่จะช่วยให้ เราผ่านพ้นไปได้ นอกเหนือจากกำลังใจของผู้คนรอบข้างแล้ว การคำนึงถึงคุณค่า ความสำคัญ ผลลัพธ์ และความสุขที่จะได้รับเมื่อบรรลุเป้าหมาย ก็เป็นแรงจูงใจสำคัญ ที่ทำให้เรามุ่งมั่นและตั้งใจได้ต่อไป ก่อนจากกันขอฝากคำคมที่แฝงไว้ด้วยข้อคิดดีๆ เพื่อเป็นกำลังใจให้แก่ น้องๆ ทุกคน “ไม่ว่าคุณจะทำอะไรก็ตาม คุณต้องศึกษาให้รู้แจ้ง เสียก่อน ก่อนที่จะลงมือทำ และเมื่อลงมือทำแล้ว ก็ต้องทำให้จริงจัง จังๆ ให้มันรู้ไป เลยว่าเราทำไม่ไหวแล้ว” (ชวน ตั้งมติธรรม)



น้องแพท

ศิลปินตัวน้อยเสียงเทพ

จากรายการ The Trainer 3

ต้องยอมรับว่าเด็กๆ สมัยนี้มีความสามารถรอบตัวอย่างน่าทึ่ง และยิ่งโชคดียังได้รับการสนับสนุนทั้งจากครอบครัวและโรงเรียน อีกทั้งยังมีเวทีให้ได้แสดงความสามารถอย่างหลากหลาย อย่างเช่นรายการ **The Trainer ปีนต้นสนั่นเวที** ที่ช่วยปั้นนักร้องตัวน้อยๆ ให้ได้ก้าวสู่เวทีการร้องเพลงอย่างมืออาชีพมาเป็นปีที่ 3 แล้ว และในปีนี้อีกที่มีคนเก่งจากทั่วอีสานสมัครเข้าร่วมประชันความสามารถ จนเป็นที่รู้จักและมีแฟนคลับคอยตามเชียร์ตามให้กำลังใจจนจบชีวิตคนเก่งคนนั้นก็คือ **“น้องแพท”** หรือ **เด็กชายญาณภัทร ลีนแก้ว** นักเรียนโรงเรียนอีสานสมัครแผนกประถม เลขประจำตัว 50872 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2/6

อีสานสมัครสาสน์ฉบับนี้จะพาไปรู้จักกับน้องแพท รวมถึงเส้นทางที่กว่าจะก้าวมาสู่เวทีป็นต้นอย่าง The Trainer 3 จนกระทั่งคว้ารางวัลสุดยอดศิลปินตัวน้อยเสียงเทพมาครอง



Q: อยากให้เล่าถึงเส้นทางสู่ The Trainer ปี 3

น้องแพท : ตอนแรกก็มีคนโทรมาบอกว่าน้องแพทได้เข้ารอบ 150 คนสุดท้าย จากคนที่ไปสมัคร 2,000 คน คุณพ่อก็พาไปคัดเลือกอีกครั้ง จนได้เข้ารอบ 7 คนครับ และทุกคนจะถูกจับคู่กับดาราที่จะเป็นเทรนเนอร์ น้องแพทได้คู่กับพี่เซน (ธนา ลิมปอารยะ) ครับ

Q: มีความรู้สึกอย่างไรที่ได้เข้าร่วมรายการ The Trainer

น้องแพท : รู้สึกดีใจและภูมิใจในความสามารถของตัวเอง และได้สร้างชื่อเสียงให้กับโรงเรียนด้วยครับ

Q: ทำไมถึงร้องเพลงเพราะอย่างนี้

น้องแพท : ตอนแรกน้องแพทเป็นคนขี้อาย คุณพ่อจึงส่งไปเรียนร้องเพลง หลังจากนั้นก็ให้เรียนร้องเพลงมาตลอด



Q: ได้อะไรบ้างจากการเข้าร่วมรายการ The Trainer

น้องแพท : มีประสบการณ์มากขึ้น ได้รู้จักเพื่อนๆ หลายคนจากต่างโรงเรียน ได้รู้จักพี่ๆ ในวงการบันเทิงหลายคน มีที่เซนท์ที่เป็นเทรนเนอร์ของแพท พี่เอ๊ะ พี่เจมส์ พี่แจ็ก พี่นีโน่ และพี่สมจิตรครับ

Q: เวลาเรามีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักของคนทั่วไปแล้ว มีอะไรเปลี่ยนแปลงบ้างไหม

น้องแพท : มีสิ่งที่ไม่เปลี่ยนแปลงเหมือนกันคือ เวลาเจอคนที่ชอบน้องแพทมาทักทาย หรือเป็นแฟนคลับเรา ก็ต้องยิ้ม ไม่ทำหน้าบึ้ง เวลาป่วยก็ต้องอดทน ยิ้มไว้ และก็ห้ามเรื่องการถ่ายรูป เวลามีคนมาถ่ายรูปด้วยต้องยิ้มไว้ตลอด และต้องกล้าแสดงออกมากขึ้น เวลาอยู่บนเวที ต้องทำให้คนดูมีความสุขกับการร้องเพลงของเราให้ได้ ต้องเอ็นเตอร์เทนคนดู ต้องพูดคุยตอบคำถาม

Q: จัดการกับเรื่องเรียนอย่างไรบ้าง

น้องแพท : ก็ต้องใช้ความพยายามมากขึ้น ช่วงที่มีการแข่งขันที่เราต้องขาดเรียนไป ก็ต้องทบทวนให้มากขึ้น ไม่อย่างนั้นก็จะตามเรื่องที่เรียนไม่ทัน และเรียนไม่ทันเพื่อนๆ น้องแพทพยายามทำให้ได้เหมือนตอน ป. 1 คือสอบได้ที่ 1 ของระดับชั้น เวลาใกล้สอบจึงต้องอ่านหนังสือหนักกว่าปกติ และต้องแบ่งเวลาว่าเรียนเวลานี้ ฝึกร้องเพลงเวลานี้ อ่านหนังสือทบทวนเวลานี้ เล่นเวลานี้ แบบนี้นะครับ

Q: หากอยากจะทำเพลงเพราะเหมือนน้องแพทต้องทำอะไรบ้าง

น้องแพท : ต้องฝึกซ้อมบ่อยๆ แต่ต้องหัดแบ่งเวลาให้เป็น ไม่อย่างนั้นจะทำให้การเรียนถดถอยไปด้วยครับ

Q: มีอะไรจะฝากถึงพี่ๆ น้องๆ ชาวอัสสัมชัญ

น้องแพท : ขอให้ทุกๆ คนมีความสุข และมีสุขภาพดี ยิ้มแย้มแจ่มใสนะครับ

แหล่งที่มาภาพ : www.thetrainer3.mthai.com



ญาณพงศ์ พนากิจกุล

แชมป์เทเบิลเทนนิสคนเก่งแห่ง ACP



เด็กชายญาณพงศ์ พนากิจกุล มีชื่อเล่นว่า “ภูมิจ” เกิดเมื่อวันศุกร์ที่ 11 พฤษภาคม พ.ศ. 2544 ปัจจุบันอายุ 10 ปี บิดาชื่อนายหริพล พนากิจกุล มารดาชื่อนางอริยพร พนากิจกุล ญาณพงศ์เป็นบุตรชายคนเดียวของครอบครัว ปัจจุบันศึกษาอยู่ที่โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถม ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/9

ญาณพงศ์เริ่มเล่นกีฬาเทเบิลเทนนิสมาตั้งแต่อายุชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยฝึกกับครูวัลลภ (ครูจืด) วรารักษ์ ที่โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถม และในความดูแลของมาสเตอร์เดลิมาพล เวทยานนท์

ผู้ฝึกสอนกีฬาเทเบิลเทนนิสให้แก่ญาณพงศ์ในปัจจุบันคือ ครูวิโรจน์ จันทรวัฒนา หัวหน้าผู้ฝึกสอนเทเบิลเทนนิส สโมสรกีฬาเซ็นทรัล และอดีตหัวหน้าผู้ฝึกสอนทีมชาติไทย

ผลงานและความสำเร็จ

พ.ศ. 2553

- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี ในการแข่งขันเทเบิลเทนนิส Pingpong Training Fair Play 6 ณ ห้างสรรพสินค้าฟิวเจอร์มาร์ต พระราม 3
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 11 ปี ในการแข่งขันเทเบิลเทนนิส Pingpong Training “เจาะเวลาหาอดีต” ณ ห้างสรรพสินค้าฟิวเจอร์มาร์ต พระราม 3
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 12 ปี ในการแข่งขันเทเบิลเทนนิส FSS Cup ครั้งที่ 1 ที่ FSS Table Tennis Club จังหวัดสมุทรปราการ
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 9 ปี ในการแข่งขันเทเบิลเทนนิส ชมรมเทเบิลเทนนิสวิภาวดี ที่โรงเรียนปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี
- รางวัลชนะเลิศ ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี ในการแข่งขันเทเบิลเทนนิส GFP ครั้งที่ 10 ที่วิทยาลัยเทคโนโลยีหมู่บ้านครู
- เข้าร่วม 16 คนสุดท้าย ในการแข่งขันเทเบิลเทนนิสชิงแชมป์ประเทศไทย ซึ่งถ้วยพระราชทานฯ ประจำปี 2553 ที่ห้างสรรพสินค้า แฟชั่น ไอส์แลนด์ รามอินทรา

พ.ศ. 2554

- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี ในการแข่งขัน SC. FOOD มิตรภาพ ครั้งที่ 12 ณ วิทยาลัยเทคโนโลยีหมู่บ้านครู
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี ในการแข่งขันเทเบิลเทนนิส โครงการส่งเสริมกิจกรรมสโมสรกีฬาและลานกีฬาของสำนักงานเขตบางพลัด ที่ห้างสรรพสินค้าตั้งฮั่วเส็ง

- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 การแข่งขันเทเบิลเทนนิสพัฒนาฝีมือ Galaxy Friendly Match-2 ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี ณ วิทยาลัยเทคโนโลยีหมู่บ้านครู
- รางวัลชนะเลิศ ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี Galaxy Friendly Match-3 ณ กระทรวงสาธารณสุข จังหวัดนนทบุรี
- รางวัลชนะเลิศ ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี ชายเดี่ยว และรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 รุ่นอายุไม่เกิน 13 ปี ชายเดี่ยว ในการแข่งขัน Pingpong Training Fair Play ณ ห้างสรรพสินค้าฟิวเจอร์มาร์ต พระราม 3
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภทเยาวชน รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี ในการแข่งขัน Galaxy Fair Play ณ กระทรวงสาธารณสุข จังหวัดนนทบุรี
- รางวัลชนะเลิศ ประเภทเยาวชนชาย รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี และรางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 รุ่นอายุไม่เกิน 12 ปี ในการแข่งขัน เทเบิลเทนนิส RBAC Cadet All Thailand 2011 เซอร์กิตที่ 1 ณ มหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต
- รางวัลชนะเลิศ ประเภทเยาวชนชาย รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี และรางวัลชนะเลิศ ประเภททีมเยาวชนชาย รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี ในการแข่งขันเทเบิลเทนนิสกีฬานักเรียน ครั้งที่ 40 ประจำปี 2554 ที่อาคารฝึกทดสอบสมรรถภาพ ทอ.1 สนามกีฬา จันทบุรีเกษร กองทัพอากาศ

ปัจจุบันญาณพงศ์มีคะแนนสะสมอันดับที่ 1 ประเภทเยาวชนชาย รุ่นอายุไม่เกิน 10 ปี และคะแนนสะสมอันดับที่ 9 ประเภทเยาวชนชาย รุ่นอายุไม่เกิน 12 ปี ของสมาคมเทเบิลเทนนิสแห่งประเทศไทย



เคล็ดลับสู่ความสำเร็จ

ญาณพงศ์ได้ฝากข้อคิดดีๆ ที่ตัวเขายึดเป็นหลักปฏิบัติเสมอมา ซึ่งเป็นเคล็ดลับสู่ความสำเร็จที่น่าชื่นชม และควรนำมาเป็นแบบอย่าง ดังนี้

“ถ้าจะทำอะไรต้องตั้งใจทำให้เต็มที่ อย่างเช่นการซ้อมกีฬาของผม จุดมุ่งหมายของผมคือต้องการเป็นที่ 1 ในการแข่งขันครั้งนี้ ผมก็ต้องเต็มที่กับการซ้อม และเชื่อฟังสิ่งที่ครูผู้ฝึกสอน ทุกท่านแนะนำอยู่เสมอ และสิ่งสำคัญอีกสิ่งหนึ่งก็คือ ห้ามทิ้งการเรียนโดยเด็ดขาด ต้องทบทวนบทเรียนอยู่เสมอ และต้องเพิ่มความขยันขันแข็งเป็นเท่าตัว แม้จะต้องแบ่งเวลา ไปฝึกซ้อมกีฬา แต่การเรียนซึ่งเป็นหน้าที่หลักของเรา ก็ต้องไม่เสียด้วยเช่นกัน”



ขุนรองปลัดชู

วีรชนคนถูกลืม



“ความห่วยใยแผ่นดินปลูกให้ลูกขึ้นมาทุกวัน
ลุกขึ้นมาเพื่อบอกกับลูกหลานว่า เราต้องดูแลตัวเอง
ดูแลบ้านเกิดของตัวเอง แผ่นดินมันกำลังอ่อนแอ ถ้ามัน
ต้องเผชิญกับพายุร้าย แม้มันแข็งแรงมันก็ไม่แล้ว
ต้องพังทลายลง”

ไม่นานมานี้มีภาพยนตร์เรื่องหนึ่ง ซึ่งแม้จะเป็นเพียงภาพยนตร์ต้นทุนต่ำ ซ้ำยังถือว่าเป็นหนังประวัติศาสตร์นอกกระแส แต่เนื้อหากลับเข้มข้น คมคาย และบาดลึกเข้าไปถึงหัวใจของใครต่อใครหลายคน จนน่าจะได้รับรางวัลภาพยนตร์ดีเด่นทุกด้าน ไม่ว่าจะเป็นดารานำแสดง การเขียนบท การถ่ายทำ รวมทั้งดนตรีประกอบภาพยนตร์ที่ว่าเป็นคือ **“ขุนรองปลัดชู วีรชนคนถูกลืม”** ภาพยนตร์ที่คนไทยทั่วประเทศต้องดู เพราะเนื้อหาของเรื่องจะกระตุ้นจิตสำนึกคนไทยให้รู้สึกนึกถึงแผ่นดินเกิดให้มากขึ้น

ขุนรองปลัดชู เป็นผู้นำในคณะกรรมการเมืองวิเศษไชยชาญ¹ (ปัจจุบันคืออำเภอวิเศษไชยชาญ จังหวัดอ่างทอง) มีชีวิตในสมัยอยุธยาตอนปลายรัชสมัยของสมเด็จพระที่นั่งสุริยาศน์อมรินทร์ (พระเจ้าเอกทัศ) ซึ่งได้รวบรวมไพร่พลเข้าเป็นกองอาสาสมัคร 400 คน สังกัดกอง “อาทมาต” เพื่อเข้าร่วมทัพของกรุงศรีอยุธยาต่อต้านการรุกรานของกองทัพพม่าในสงครามพระเจ้าอลองพญา เมื่อ พ.ศ. 2302

ตามข้อมูลในท้องถิ่นอำเภอวิเศษไชยชาญกล่าวว่า ขุนรองปลัดชูมีชื่อว่า “ชู” เป็นครูดาบอาทมาตผู้มีฝีมือที่สุดในเขตเมืองวิเศษไชยชาญ มีลูกศิษย์จำนวนมาก และเป็นที่เคารพนับถือโดยทั่วไปในละแวกนั้น กระบวนดาบอาทมาตเป็นวิชาดาบสองมือ ผู้ฝึกต้องมีใจและสมาธิตั้งมั่น ซ้ายกับขวาสอดประสานรับกันเป็นหนึ่ง รัชสมัยคมดาบแตกหลังจากจุดศูนย์กลางก่อนกระจายออกสู่วงรอบ ตั้งต้นด้วยท่าเตรียมพร้อม การย่างเท้าจะต้องสัมพันธ์กับแม่ไม้ ใจต้องนิ่ง การรุกคือการรับ การรับคือการรุก รุกและรับในท่าเดียวกันคือหัวใจของดาบอาทมาต “คลุมไตรภพ” “ตลบสิงขร” “ย้อนฟองสมุทร” นี้คือสามแม่ไม้หลัก วงดาบโคจรครอบคลุม ป้องกันทั่วร่าง นายชูได้รับการแต่งตั้งให้เป็นกรรมการเมืองวิเศษไชยชาญ ตำแหน่ง “ปลัดเมือง” ในสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ ชาวบ้านจึงเรียกชื่อโดยทั่วไปว่า “ขุนรองปลัดชู”

¹ ชื่อเมืองวิเศษไชยชาญในอดีตเขียนด้วยสระ “ไ-” ในคำว่า “ไชย” แต่ต่อมาได้เปลี่ยนมาสะกดด้วยแม่หันอากาศ เป็น “วิเศษไชยชาญ” ดังที่ปรากฏในปัจจุบัน



เมื่อสามารถระดมไพร่พลเข้าเป็นอาสาสมัครกองอาทมาตได้ 400 คนแล้ว ขุนรองปลัดชูได้นำกำลังของตนเข้าสมทบกับกองทัพของพระยารัตนาธิเบศร์ (พระยาท่านนี้ได้รับสมญาว่า “แม่ทัพผู้ชำนาญการถอย”) ซึ่งได้รับมอบหมายให้ไปตั้งทัพสกัดกองทัพพม่าภายใต้การนำของเจ้ามั่งระราชบุตร และมั่งซ้องนรธา พระยารัตนาธิเบศร์ซึ่งตั้งทัพอยู่ที่เมืองกุยบุรี จึงส่งกองอาทมาตของขุนรองปลัดชูให้มาสกัดทัพพม่า อยู่ที่อ่าวหัวข้าว (ปัจจุบันอยู่ในเขตตำบลอ่าวน้อย อำเภอมืองประจวบคีรีขันธ์ จังหวัดประจวบคีรีขันธ์)

กองอาทมาตของขุนรองปลัดชูได้ปะทะกับกองทัพพม่าซึ่งมีกำลังราว 8,000 คน ต่อสู้กันตั้งแต่เช้าจรดเที่ยงก็ยังไม่แพ้ชนะ แต่ด้วยจำนวนที่น้อยกว่า กองอาทมาตจึงตกอยู่ในสภาพเสียเปรียบเพราะความอ่อนล้า ในที่สุดจึงถูกฝ่ายพม่าดัดองทะเลกองอาทมาตซึ่งได้ชื่อว่ามิวิชาอคมแก่กล้า อยู่ยงคงกระพัน พันแทงไม่เข้า ก็ถูกพม่าไล่ซ้างเข้าเหยียบย่ำล้มตายเป็นจำนวนมาก ที่เหลือก็ถูกต้อนจนมุม ถูกจับกดน้ำตายไปก็มาก บ้างก็ถูกรุมฟัน แทง และทุบตีจนตายทั้ง 400 คน ตลอดเวลาพระยารัตนาธิเบศร์ได้แต่ยืนดูอยู่ห่างๆ ไม่ยอมยกทัพเข้าช่วย เมื่อเห็นว่ากองทัพอาทมาตของขุนรองปลัดชูถูกฆ่าตายหมด จึงได้เร่งเลิกทัพหนีกลับมายังกรุงศรีอยุธยา และกราบทูลรายงานการศึกว่า “ศึกพม่าเหลือกำลังจึงพ่าย”





เมื่อชาวเมืองวิเศษไชยชาญทราบข่าวก็โศกเศร้าเสียใจ และได้ร่วมกันสร้าง “วัดสี่ร้อย” ขึ้นเพื่ออุทิศส่วนกุศล และเป็นอนุสรณ์แก่ขุนรองปลัดชูและผู้เสียชีวิตจากกองอาทมาต เมื่อ พ.ศ. 2313 และต้องรอจนถึง พ.ศ. 2550 จึงได้มีการจัดสร้างอนุสาวรีย์ขุนรองปลัดชูขึ้นภายในบริเวณวัดสี่ร้อย ซึ่งมีพิธีเปิดอนุสาวรีย์แห่งนี้ เมื่อวันที่ 21 พฤศจิกายน 2553

สงครามเสียกรุงศรีอยุธยาครั้งที่สองเป็นสงครามคนละครั้งกับสงครามครั้งนี้ ใน พ.ศ. 2308 พม่ายกทัพกลับมาใหม่ และสามารถพิชิตอยุธยาสำเร็จ เมื่อ พ.ศ. 2310 ซึ่งเกิดวีรกรรมชาวบ้านที่ค่ายบางระจันในศึกครั้งนี้ และยังมีชาวบ้านจากเมืองวิเศษไชยชาญไปร่วมรบด้วยเช่นกัน จึงกล่าวได้ว่า “ถ้าไม่มีวีรกรรมของขุนรองปลัดชู ก็คงไม่มีวีรกรรมของชาวบ้านบางระจัน”

ประวัติศาสตร์ของชาติมักถูกเขียนไว้ด้วยเลือดของวีรชน ขุนรองปลัดชูและกองอาสาจากวิเศษไชยชาญ 400 คน คือต้นธารแห่งจิตวิญญาณเสียสละของชาวบ้านธรรมดา ผู้มีสิทธิรักและหวงแหนแผ่นดินได้เท่าชนชั้นปกครอง แต่น่าเสียดายนักที่พงศาวดารบันทึกเรื่องราวของท่านไว้เพียง 2 บรรทัด และต้องรอเวลาถึง 252 ปี 400 วิญญาณจึงถูกปลุกให้ตื่นเพื่อกลับมาเตือนใจคนยุคนี้

จงทำวันนี้ให้ดีที่สุด เพื่ออนาคต... จะได้มือดีที่สวยงาม

คำคมจากบทภาพยนตร์
“ขุนรอกปลัดชู”
วีรชนคนถูกลืม

“ดาบไวไม่มีค่า ถ้าพวกมันเป็นคนเลว ต้องฝึกมันที่ใจ
ต้องฝนมันให้คม คมทั้งคมดาบและคมความคิด”

“

ดาบทุกเล่มมีความตายสิงอยู่บนความคมของมัน
ต่อให้ใจมีงูเห่าดั่งเสือ เนื้อหนังมีงูก็ทนทานมันไม่ได้
มีแต่ศาสตร์อาถรรพ์ที่ครูบาอาจารย์ถ่ายทอดมา
แต่โบราณเท่านั้น ถึงจะช่วยพวกมันได้ ”

“กูสอนพวกมันทั้งคมดาบ คมความคิด และคมร้ายของอาคม
แต่เหมือนผีบังตา กูกลับลืมสอนตัวกูเอง ความชะล่าใจของใจกู
ความเขลาของกูนั่นเอง ทำให้กูอ่านใจคนไม่ทะลุ”

“ดาบที่ดีก็ต้อง
เริ่มต้นจากเหล็กที่ดี
เหมือนบ้านเมืองของเรา
จะดีจะรุ่งเรืองได้
ก็ต้องมีคนดีเสียก่อน”

“ ความหวังใยแผ่นดิน
ปลุกให้กูลุกขึ้นมาทุกวัน
กูมีความหวังว่า
ความคิดของกูจะไม่โดดเดี่ยว
แล้วกูก็มีความหวังว่า
ความหวังใยบ้านเกิด
จะปลุกให้ทุกคนตื่นขึ้นมา
พร้อมกัน ”

เส้นสายในลายธรรม

มาสเตอร์ศรีณีย์ สนิลแท้ : ภาพประกอบ

มีสมวลักษณ์ สนิลแท้ : เรื่อง

คุณยายใจดีนสอ

คุณยายคนหนึ่ง อยู่ที่บ้านนอกในญี่ปุ่น เป็นยายที่จุกจิก รุ้จู้ ชีบ่น ชี้โทษ ชี้หุดหวัด สารพัดชี่ จนไม่มีใครอยากเข้าใกล้



แต่ยายก็ยังเป็นยายที่ดี และมีความปรารถนาดีต่อหลานชายซึ่งมีพรสวรรค์ด้านศิลปะวาดได้สวย และเขียนหนังสือได้สวยด้วย ยายจึงอยากสนับสนุนให้เรียนวิชาโชะโดกับพระผู้ใหญ่วัดนิกายเซน ในโตเกียว



เมื่อหลวงตาท่านทราบ ท่านก็เรียกหาตาเดี๋ยงเขียนและกระดาษทันที



ทำไมหลวงตาใช้ดินสอเก่าๆ เขียนอะไรไม่ที่คำ อย่างนี้พระที่โตเกียวไม่รับหลานฉันแน่ๆ เลย

ยาย! อยากให้หลานไปเรียนที่โตเกียวเหอ เตี๋ยงหลวงตาเขียนจดหมายฝากกับพระในเมืองให้นะ

แค่เปิดจดหมายก็ไม่รู้จะยอมอ่านหรือเปล่า

ที่โตเกียว ยายพาหลานไปกราบหลวงพ่อก และถวายจดหมายจากหลวงตา



ยายเดินทางกลับบ้านนอกด้วยหัวใจพองโต ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา พุทธกรรม และนิสัย
ของยายก็เปลี่ยนไปราวกับเป็นคนละคน กลายเป็นยายใจดี มีเมตตา ซบช่วยเหลือทุกๆ คน



ยายเล่าว่า ยายได้ข้อคิดจากหลวงตา ยายเคยเข้าใจผิดว่า การเขียนหนังสือสวยๆ ต้องใช้
ฟู่กันดีๆ ราคาแพง แต่ท่านสอนให้ยายเห็นว่า ท่านสามารถใช้ดินสอเก่าแสนเก่าเขียนสิ่งที่ตั้งใจได้
ยายเองก็เหมือนดินสอเก่าๆ เคยคิดว่าตัวเองไร้ค่า ไร้ประโยชน์ ยายเลยหยุดหิวดี อารมณ์เสีย
มองโลกในแง่ร้าย หลวงตาสอนให้ยายได้คิดว่า ยายก็เหมือนดินสอเก่าๆ แต่ก็ยังสามารถ
สร้างประโยชน์และทำสิ่งที่สวยงามให้เพื่อนมนุษย์ได้



ท่านอาจารย์จึงว่า “เราอย่าไปดูถูกตัวเอง อย่าไป
จำกัดตัวเอง หรือมองตัวเองในแง่ร้าย เราทุกคน
สามารถคิดดี พูดดี ทำดีได้ยิ่งกว่าที่เราคิดหรือเชื่อ
มากกว่าที่เราคาดนัก”

การ์ตูนเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 84 พรรษา

เรื่อง เศรษฐกิจพอเพียงวิถีแห่งความสุขที่แท้

ตอน วิธีการออม



เก็บจากที่เหลือใช้

ใช้จากที่เหลือเก็บ

ฮ่า... วันนี้ได้เงินมาโรงเรียน 60 บาท เหลือเท่าไรเราจะเก็บออมเงินไว้

ฮ่า... วันนี้ได้เงินมาโรงเรียน 60 บาท เก็บเอาไว้ก่อนเลย 20 บาท วันนี้เราจะใช้เงินไม่เกิน 40 บาท

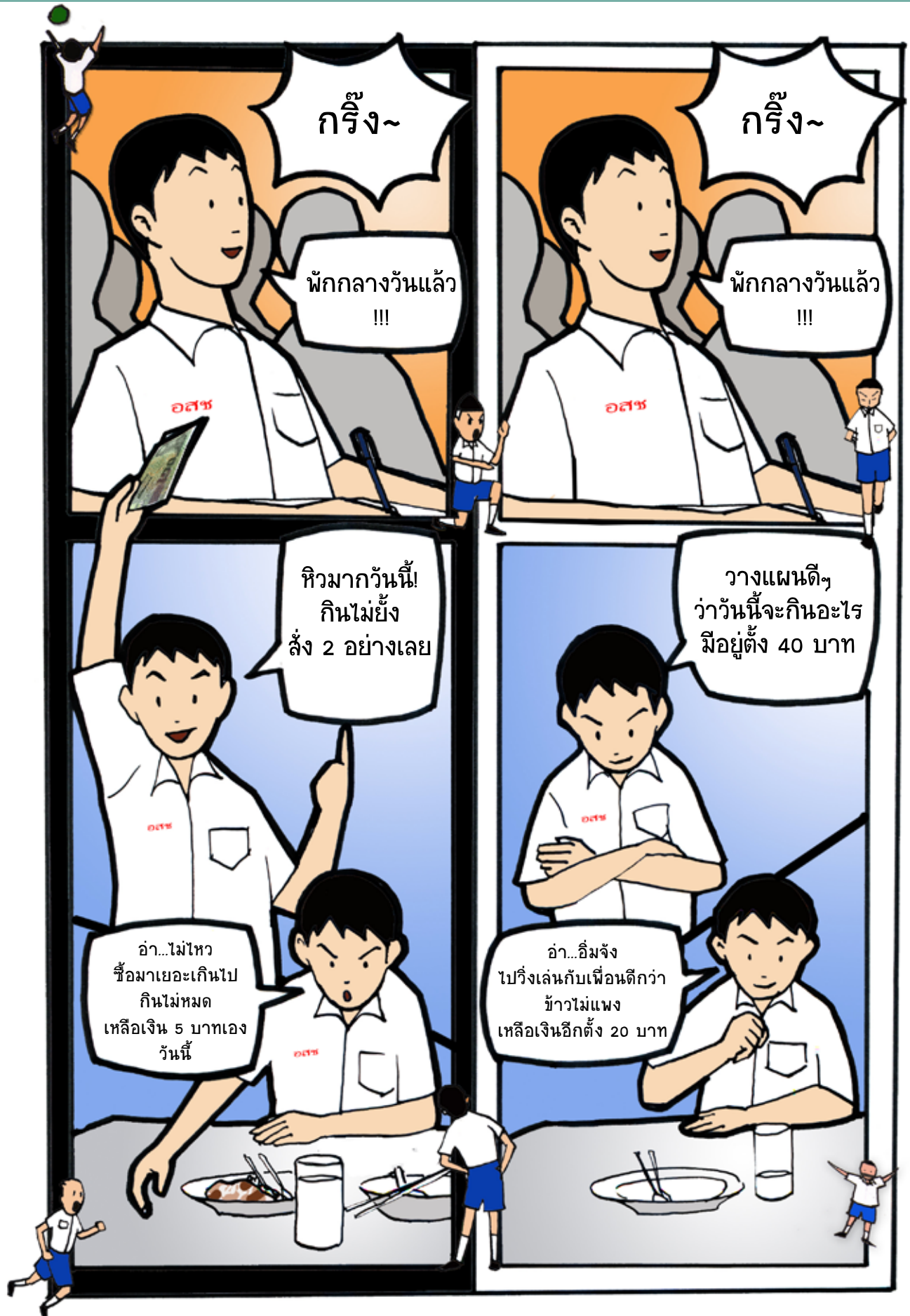


ฮะ!
ร้านของเล่น
ยั้วใจ!
ซื้อโยโย่
มาเล่นสักอัน

วู้ว..
มัน!
20 บาท

ฮะ! อยากได้
โยโย่สักอัน
แต่ถ้าซื้อไป
เงินอาจไม่พอ
ซื้อข้าวกลางวัน
ซึ่งสำคัญกว่า

ที่สำคัญ
เงินยังอยู่ครบ
ด้วย



กริ่ง~

พักกลางวันแล้ว
!!!

อสข

กริ่ง~

พักกลางวันแล้ว
!!!

อสข

หิวมากวันนี้!
กินไม่ยั้ง
ล้าง 2 อย่างเลย

อ่า...ไม่ไหว
ซื้อมาเยอะเกินไป
กินไม่หมด
เหลือเงิน 5 บาทเอง
วันนี้

อสข

วางแผนดี ๆ
ว่าวันนี้จะกินอะไร
มีอยู่ตั้ง 40 บาท

อ่า...อืมจริง
ไปวิ่งเล่นกับเพื่อนดีกว่า
ข้าวไม่แพง
เหลือเงินอีกตั้ง 20 บาท

อสข



เฮ้! สุรเชษฐ์
ส่งบอลมา!

มาแข่งเองสิ
ปรี้นซ์!

เฮ้! สุรเชษฐ์
ส่งบอลมา!

มาแข่งเองสิ
ปรี้นซ์!

ไปซื้อสติ๊กเกอร์
แฮปปี้เบิร์ดที่ร้านเครื่องเขียนกันมั๊ย
กำลังฮิตเลยนะ

แฮปปี้เบิร์ดนะเหรอ ชอบๆ
อยากได้ ไปซื้อกันเลย

ฮ่า...สติ๊กเกอร์แฮปปี้เบิร์ด
น่ารักสุดๆ
5 บาท ไปแปะให้สนุกเลย!

ไปซื้อสติ๊กเกอร์
แฮปปี้เบิร์ด
ที่ร้านเครื่องเขียนกันมั๊ย
กำลังฮิตเลยนะ

ซื้อไปทำอะไร

ซื้อไปแปะเล่นยังงี้ละ
สวยๆ

ไม่เอาละ
วาดเองก็ได้
ฝึกฝีมือด้วย

ฮืม!
20 บาท
ที่เหลือ
ยังคงอยู่

หลังเลิกเรียน



เย่! ได้เวลา
กลับบ้านแล้ว

หลังเลิกเรียน



เย่! ได้เวลา
กลับบ้านแล้ว

ว่า...วันนี้
เงินไม่เหลือ
เลยแฮะ
ไม่ต้องออม
แล้ววันนี้
พรุ่งนี้เงินเหลือ
แล้วค่อยออม



จ้าว...ไปๆ มาๆ
ตอนนี้รวมกับ
ที่เก็บไว้ตอนเช้า
รวมเป็น
40 บาท
ซื้อขนมไปฝากแม่
ขึ้นหนึ่งดีกว่า
เหลือไว้ 20 บาท
หยอดกระปุก ^^



ใช้เงินอย่างมีสติ ตามความจำเป็น ตามวิถีเศรษฐกิจพอเพียง

การ์ตูนสร้างสรรค์

เด็กชายจักรกริช อนุพันธ์ชัย เลขประจำตัว 45403 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/4
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย





คิดยามเช้า



ยุคปัจจุบันเป็นยุคที่ “**ความรู้คือ อำนาจ**” อย่างไรก็ตาม ผู้ที่จะสามารถใช้ข้อมูลข่าวสารต่างๆ ให้เกิดอำนาจได้นั้น จำเป็นต้องมีความสามารถในการปรับใช้ข้อมูลข่าวสารให้อยู่ในรูปขององค์ความรู้ และนำไปใช้ประกอบในการดำเนินชีวิต ได้อย่างเกิดประสิทธิภาพสูงสุด ซึ่งผู้ที่จะสามารถเป็นเช่นนั้นได้ จะต้องมีความสัมพันธ์ประการหนึ่งในชีวิต นั่นคือ “คิดเป็น” การคิด (Thinking) คือการที่คนคนหนึ่งพยายามใช้พลังทางสมองของตนในการนำเอาข้อมูล ความรู้ และประสบการณ์ต่างๆ ที่มีอยู่มาจัดวางอย่างเหมาะสม เพื่อให้ได้มาซึ่งผลลัพธ์ เช่น การตัดสินใจเลือกสิ่งที่ดีที่สุด เป็นต้น คนที่ “คิดเป็น” จะสามารถจัดข้อมูลได้อย่างเป็นระเบียบเรียบร้อย เพื่อให้ได้ความคิดที่ดีที่สุด



ความสามารถในการคิดทำให้มนุษย์สามารถแก้ไขปัญหาให้กับตนเองได้ สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ สร้างเครื่องทุ่นแรง สร้างสิ่งประดิษฐ์ใหม่ๆ ได้ สามารถสร้างความสุขให้กับตนเอง และปกป้องตนเองให้พ้นจากภัยธรรมชาติ การคิดทำให้คนไม่ถูกหลอก ด้วยการตีความหรือยอมรับการตีความข้อมูลอย่างผิดๆ และไม่เชื่อถือสิ่งต่างๆ อย่างง่ายๆ แต่จะมีความสามารถในการวินิจฉัยได้ตรงตรง และพิสูจน์ความจริงอย่างรอบคอบก่อนตัดสินใจเลือกทำอะไร

การจัดการศึกษาของโรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถม มีนโยบายในการจัดการศึกษา ข้อ 3. ที่ระบุว่า “เน้นความเป็นเลิศด้านวิชาการทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ การเงินจัดทางภาษาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ อันจะช่วยให้นักเรียนเป็นคนมีทักษะ มีเหตุผล มีความคิดเป็นตรรกะและสร้างสรรค์” และได้กำหนดเป้าหมายที่ 3 ไว้ว่า “โรงเรียนจัดการศึกษาได้มาตรฐานในทุกมิติ ตามมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน และมาตรฐานมูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย” โดยมียุทธศาสตร์ข้อ 1. คือส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีทักษะในการแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต ซึ่งทั้งหมดนี้เป็น



แนวทางการดำเนินงานของฝ่ายวิชาการ โรงเรียนอัสสัมชัญแพนกระถม โดยคณะกรรมการวิชาการได้ร่วมประชุมเพื่อหาแนวทางในการพัฒนานักเรียนด้านการคิดให้มากขึ้น นอกเหนือจากการเรียนในห้องเรียน ต้องสร้างกิจกรรมการเรียนรู้ และแหล่งเรียนรู้นอกห้องเรียนเพิ่มขึ้น จึงได้ดำเนินการให้ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้จัดกิจกรรม **“คิดยามเช้า” (Morning Thinking Activities)** ขึ้น โดยได้เริ่มกิจกรรมในปีการศึกษา 2554 ให้ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้หมั่นเวียนการจัดกิจกรรม เพื่อให้ให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการคิดแบบต่างๆ และได้ร่วมกิจกรรมที่หลากหลาย อาทิ กิจกรรมของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ที่จัดขึ้นเมื่อวันที่ 28 กรกฎาคมที่ผ่านมา เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกการคิดอย่างสร้างสรรค์ พร้อมทั้งสนุกสนานกับกิจกรรมทางด้านศิลปะ และดนตรี ได้แก่

1. กิจกรรมวาดภาพตามเพลง
2. กิจกรรมออกแบบลวดลายให้แมลงสุดซ่า
3. กิจกรรมแต่งหน้าการ์ตูนแฟนซี
4. กิจกรรมพิมพ์นิ้วมหัศจรรย์สร้างงานศิลปะ

นอกจากนี้ในวันที่ 25 สิงหาคมที่ผ่านมา คณะครูงานการสอนคอมพิวเตอร์ ได้จัดกิจกรรมให้นักเรียนและผู้ปกครองได้ฝึกสมอง ประลองความคิด โดยแบ่งกิจกรรมออกเป็นฐานต่างๆ ตามระดับชั้น ดังนี้

- ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ฐานตามล่าหาความจริง
- ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ฐานฝ่าเขาวงกต
- ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 - 4 ฐานรู้จริงเปล่า
- ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 ฐานถอดรหัสสัตว์ดอง

นอกเหนือจากกิจกรรมของทั้งสองกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่หยิบยกมาเล่าสู่กันฟังแล้วนี้ ยังมีกิจกรรมจากกลุ่มสาระการเรียนรู้ อื่นๆ ที่จำลองสร้างสรรค์กิจกรรมดีๆ ให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมตลอดทั้งปีการศึกษานี้ เพื่อให้เด็กฯ ชาวอัสสัมชัญเป็นคนรุ่นใหม่ที่ดีเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น และมีความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างไม่มีขีดจำกัด

แหล่งข้อมูล : เอกสารการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักเรียน
นอกห้องเรียน ฝ่ายวิชาการ



การวิจัย ในชั้นเรียน

เรื่องการแก้ปัญหา นักเรียนระดับชั้น มัธยมศึกษาตอนปลาย ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาคณิตศาสตร์ต่ำ

โดยการใช้ ผังมโนทัศน์

ผังมโนทัศน์ (Concept Maps or Semantic Networks) เป็นเครื่องมือที่ช่วยแสดงโครงสร้างความรู้ มีส่วนช่วยการเรียนรู้โดยที่นักเรียนต้องวิเคราะห์โครงสร้างเนื้อหาสาระที่เรียน กระบวนการสร้างผังมโนทัศน์ส่งเสริมผู้เรียนในการวิเคราะห์ความรู้ของตนเอง ช่วยให้ นักเรียนสามารถบูรณาการความรู้ใหม่กับความรู้ที่มีอยู่แล้ว ซึ่งผลลัพธ์ที่ได้และความรู้ที่เกิดขึ้นสามารถนำมาใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งกว่า (Jonassen 2006: 115)

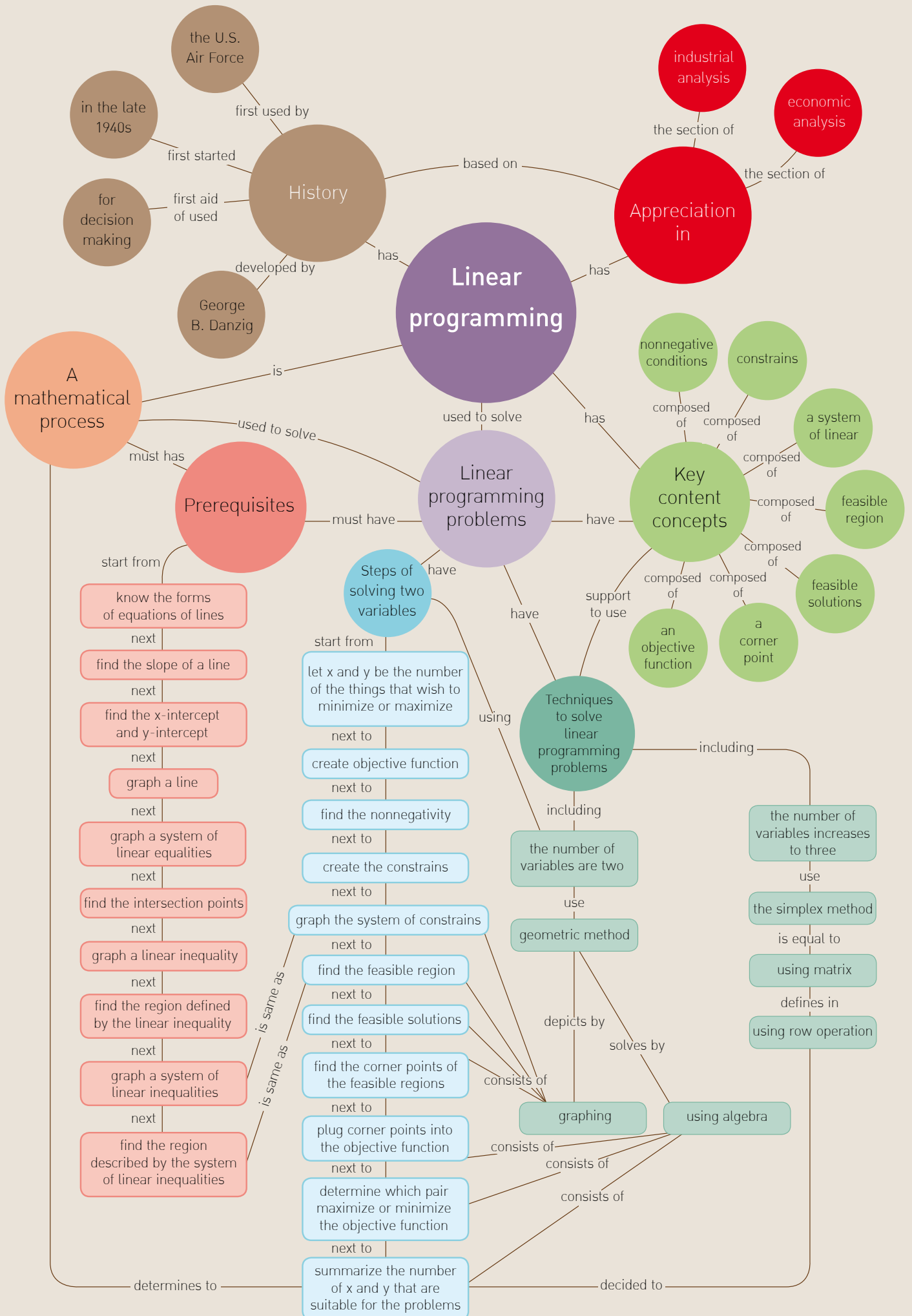
เนื่องจากผลการสอบกลางภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 มีนักเรียนบางคนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยรวมดี และมีความตั้งใจในการเรียนดี แต่ได้ผลการเรียนวิชาคณิตศาสตร์พื้นฐานต่ำ ซึ่งผู้วิจัยวิเคราะห์ปัญหาแล้ว พบว่าเกิดจากความไม่เข้าใจในเนื้อหาวิชาของนักเรียน ซึ่งเป็นเนื้อหาเรื่องสถิติ เช่น การหาค่ากลาง ข้อมูล การวัดตำแหน่งข้อมูล เปอร์เซ็นไทล์ เดซิอัล ควอไทล์ เป็นต้น จึงหาแนวทางการช่วยเหลือนักเรียน เพื่อให้ผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนวิชาคณิตศาสตร์สูงขึ้น โดยผู้วิจัยใช้ **“ผังมโนทัศน์”** เป็นเครื่องมือในการช่วยเหลือนักเรียน

วัตถุประสงค์ของการวิจัยคือ เพื่อปรับปรุงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ของนักเรียนกลุ่มเป้าหมายให้สูงขึ้น วิธีดำเนินการวิจัยเริ่มจากแจ้งให้นักเรียนกลุ่มเป้าหมายทราบว่า หลังการสอบกลางภาคนักเรียนจะต้องเขียนหรือสรุปเนื้อหาหัวข้อที่เรียนในลักษณะของผังมโนทัศน์ด้วยตนเองหลังจากเรียนจบหัวข้อต่างๆ ในแต่ละครั้ง ซึ่งเป็นเนื้อหาที่ต้องเรียนหลังสอบกลางภาคจนถึงสอบปลายภาคเรียน และเมื่อนักเรียนทำผังมโนทัศน์เสร็จในแต่ละครั้ง จะต้องส่งผู้วิจัยเพื่อตรวจสอบแก้ไข พร้อมทั้งเรียกนักเรียนมาอธิบายให้เข้าใจว่าแนวคิดที่ถูกต้องเป็นอย่างไร ในกรณีที่นักเรียนทำผังมโนทัศน์ผิดจากแนวคิดเนื้อหาหมาก จะให้นักเรียนกลับไปทำมาส่งใหม่อีกครั้ง และตรวจสอบแก้ไขจนกว่าจะถูกต้องใน

หัวข้อนั้นๆ เมื่อเรียนครบทุกหัวข้อตามเนื้อหาวิชา ผู้วิจัยให้นักเรียนรวบรวมผังมโนทัศน์ที่ทำขึ้น แล้วอธิบายถึงวิธีการนำผังมโนทัศน์ไปใช้สำหรับทบทวนเพื่อเตรียมตัวสอบปลายภาค และผู้วิจัยให้นักเรียนบันทึกถึงสิ่งที่ได้จากการสรุปเนื้อหาการเรียนโดยใช้ผังมโนทัศน์

ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนกลุ่มเป้าหมายในการวิจัยครั้งนี้ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้นจากการสอบกลางภาคเรียน นักเรียนมีความเห็นว่าการสรุปเนื้อหาโดยใช้ผังมโนทัศน์นั้นทำให้นักเรียนต้องอ่านเนื้อหาวิชาให้เข้าใจถึงสาระและความสัมพันธ์อย่างชัดเจนก่อน จึงจะนำมาสรุปแล้วเขียนเป็นแผนผังได้ การอ่านเพียงครั้งเดียวหรือการเรียนในห้องเรียนเพียงอย่างเดียว ไม่สามารถทำให้เขียนผังมโนทัศน์ที่ถูกต้องได้ และการเขียนผังมโนทัศน์นั้นเป็นการฝึกการวางแผนการทำงานและการทำงานให้เป็นระบบ ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของโจแนสเซน (Jonassen 2006: 115) ที่กล่าวไว้ว่า **“การใช้ผังมโนทัศน์ประกอบการเรียนในส่วนของการวิเคราะห์เนื้อหา นั้นช่วยให้แก่นักเรียนจัดระบบความรู้ของพวกเขาเพื่อความเข้าใจและความจำที่ดีขึ้น”** ดังนั้นในการแก้ไขปัญหานักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ต่ำ นักเรียนหรือครูผู้สอนสามารถใช้การทำผังมโนทัศน์ช่วยให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจในสาระวิชามากยิ่งขึ้น ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมและพัฒนาให้นักเรียนให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น

แหล่งข้อมูล : David H. Jonassen. *Modeling with Technology: Mindtools for Conceptual Change*. 3rd ed. New Jersey: Peaarson Education, Inc., 2006.



ยอดนักอ่าน



ศูนย์วิทยบริการจัดกิจกรรม “ยอดนักอ่านประจำปี 2553” เพื่อเป็นการส่งเสริมให้นักเรียนรักการอ่าน อันเป็นพื้นฐานที่สำคัญของการเรียนรู้ มีนักเรียนที่ได้รับรางวัลจากกิจกรรมนี้จำนวน 10 คน และนักเรียนกลุ่มนี้มีข้อคิดดีๆ ที่ได้รับจากการอ่านมาฝากกันดังต่อไปนี้



การอ่านทำให้เกิดปัญญา และให้ความรู้ หนังสือที่น่าสนใจเนื้อหาในรูปแบบการ์ตูนที่อยู่ในห้องสมุดให้ความรู้ในด้านต่างๆ ทั้งวิทยาศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ภาษาอังกฤษ วรรณคดี รวมทั้งสอนการออมเงิน เนื้อหาที่เป็นการ์ตูนทำให้อ่านเข้าใจได้ง่ายขึ้น และสนุกสนาน ทำให้อยากเข้ามาอ่านหนังสือในห้องสมุดทุกๆ วัน ดังนั้นทุกคนควรหันมาอ่านหนังสือกันเยอะๆ นะครับ

กวีชัย ศิริกตธำรง เลขประจำตัว 50306 ระดับชั้น EP-M. 3/3



การอ่านหนังสือมากๆ ทำให้ผมได้เรียนรู้เรื่องราวต่างๆ มากมาย ทั้งที่มีประโยชน์มากและน้อยแตกต่างกันไปตามประเภทของหนังสือที่อ่าน หนังสือทุกประเภทในห้องสมุดเป็นหนังสือดีที่ให้ความรู้ ทำให้ผู้ที่รักการอ่านได้รับรู้ในสิ่งที่ไม่เคยรู้มาก่อน รวมถึงเรื่องราวที่เคยสงสัยก็ทำให้เกิดความเข้าใจได้มากขึ้นจากการอ่าน

สรวิศ ศิริวนิช เลขประจำตัว 46125 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/9

หนังสือคือสื่อที่ให้ความรู้ในหลายๆ ด้าน การอ่านหนังสือทำให้เรามีความรู้ในเรื่องต่างๆ มากมาย ทั้งด้านการเอาตัวรอดในการใช้ชีวิตประจำวัน การเรียนรู้เรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ ประวัติศาสตร์ การอ่านหนังสือมากทำให้เรามีความรู้มาก ฉลาด และเรียนเก่งได้ในที่สุด

ธนชิต แสงภาศนีย์ เลขประจำตัว 46362 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/9



การอ่านหนังสือทำให้ผมได้รับความรู้มากมาย และยังทำให้มีสมาธิที่ดีระหว่างอ่าน หนังสือช่วยให้ได้เรียนรู้ในสิ่งต่างๆ ทั้งเรื่องราวในอดีตและปัจจุบัน การที่จะเป็นคนฉลาดเราต้องอ่านหนังสือให้หลากหลาย และอ่านให้ได้ทุกประเภทนอกเหนือจากตำราเรียน

ธนมาศ ไล่สิริลักษณ์ เลขประจำตัว 50295 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/9





การอ่านหนังสือ 1 เล่ม ให้ข้อคิดได้มากมาย ขึ้นอยู่กับว่าเราจะมองจากมุมไหน การอ่านมีประโยชน์กับทุกคน ทำให้มีความรู้เพิ่มขึ้น ได้เรียนรู้เรื่องราวต่างๆ อย่างหลากหลาย ตามความต้องการของเรา

ณภัทร พึ่งเมือง เลขประจำตัว 50319 ระดับชั้น EP-M. 3/1



การอ่านหนังสือเปรียบเสมือนการที่เราได้ผจญภัยในโลกกว้าง ผู้อ่านจะได้ทั้ง “พลังความรู้” ที่ก่อให้เกิดการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง “พลังทางปัญญา” ที่ช่วยให้ผู้อ่านสามารถแก้ไขปัญหาต่างๆ ในสังคมปัจจุบัน “พลังจินตนาการ” ที่เป็นบ่อเกิดของความคิดอันยิ่งใหญ่ “พลังจริยธรรม” ที่ช่วยขัดเกลาจิตใจของผู้อ่านให้ดีงาม และที่ขาดไม่ได้คือ “พลังแห่งความสุข” ที่ได้รับจากการอ่าน ดังนั้นการอ่านหนังสือจึงเปรียบเสมือนเป็นการเปิดประตูโลกกว้างที่เต็มไปด้วยขุมทรัพย์อันล้ำค่ายิ่ง

พสพล เจริญพร เลขประจำตัว 43837 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/1



หนังสือทุกเล่มมีข้อคิด คติ และคุณค่าในตัวเองทุกเล่ม แม้แต่หนังสือการ์ตูนนวนิยายก็แฝงไว้ด้วยข้อคิดสอนใจเสมอ ประโยชน์จากการอ่านมีมากมาย ทั้งเสริมสร้างความรู้ ปลูกฝังแนวทางการใช้ชีวิตประจำวัน ผ่อนคลาย และใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ การอ่านคือจุดเริ่มต้นของความรู้ที่เราทุกคนสามารถทำได้ตั้งแต่วัยเด็กถึงวัยชรา

วชิรวิทย์ วุฒิสว่าง เลขประจำตัว 50401 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/10

การอ่านหนังสือคือการศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง เปรียบดังการสะสมทรัพย์ทางปัญญา การรักการอ่านจึงยิ่งเพิ่มพูนความรู้มากยิ่งขึ้น ส่วนหนังสือเปรียบเสมือนครูที่สร้างเสริมปัญญา พัฒนาสมาธิ การอ่านหนังสือมากขึ้น นอกจากได้รับความรู้แล้วยังได้เพิ่มทักษะทางความคิดอีกด้วย

เพิ่มคุณ เพิ่มศิริวิศาล เลขประจำตัว 43534 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/1



หนังสือทุกเล่มไม่ว่าวิชาไหน หนังสือประเภทใด เป็นได้ทั้งเพื่อนและครูของเรา การอ่านทำให้ได้ประโยชน์ทั้งในเรื่องการเรียนและเรื่องรอบตัว ทำให้เราได้รับทั้งความรู้และความบันเทิง ไม่ว่าจะเนื้อหาไหนจะนำเสนอในรูปแบบใด ควรอ่านและทำความเข้าใจแล้วจะทำให้เรารักการอ่านหนังสือได้ไม่ยาก

ศุภวิช ไชกเจริญรัตน์ เลขประจำตัว 45453 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2



การอ่านหนังสือคือการท่องเที่ยวในโลกกว้าง ทำให้เราเป็นคนรู้มาก ยิ่งอ่านหนังสือเยอะก็ยิ่งทำให้เราเป็นคนมีความคิดสร้างสรรค์ มีจินตนาการ การอ่านหนังสือหลากหลายประเภททำให้ได้ความรู้ที่แตกต่างกันไป แม้แต่การ์ตูนหรือนวนิยาย ที่สำคัญเราต้องมีวิจรรย์ญาณในการอ่าน ว่าเรื่องใดน่าเชื่อถือ เรื่องใดเป็นข้อคิดหรือข้อเท็จจริง และนำมาปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน

โชคชัย พรวัฒนวิชัย เลขประจำตัว 48894 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/1



เอกลักษณ์แห่งอัสสัมชัญ

มาสเตอร์แสวงประทีป วรมัญญมา
มิสสุราทิพ วรมัญญมา



64 ปี

การสถาปนา**นักบุญหลุยส์-มารีย์** **กร็ญอง เดอ มงฟอร์ต**

และโอกาสเฉลิมฉลองครบรอบ 110 ปี
กราดาคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย



เนื่องในโอกาสครบรอบ 64 ปี แห่งการสถาปนา**นักบุญหลุยส์-มารีย์ กร็ญอง เดอ มงฟอร์ต** และการฉลองครบรอบ 110 ปี ที่กราดาคณะเซนต์คาเบรียล ได้เข้ามาจัดการศึกษาในประเทศไทย โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถมจัดพิธีมิสซาบูชาขอบพระคุณ โดยได้รับเกียรติจาก**พระสังฆราช ฟรังซิสเซเวียร์ วีระ อาภรณ์รัตน์** ประมุขสังฆมณฑลเชียงใหม่ มาเป็นประธานในพิธี นับเป็นความภาคภูมิใจและประทับใจสูงสุดของชาวอัสสัมชัญ โดยปกติแล้วโรงเรียนในเครือมูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย จะจัดพิธีเฉลิมฉลองท่านักบุญหลุยส์-มารีย์ ในวันที่ 20 กรกฎาคมของทุกปี โดยเลือกจัดพิธีในช่วงเวลาเปิดภาคเรียนเพื่อให้นักเรียนทุกคนสามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ แต่เนื่องจากในปีที่พระสังฆราชติดภารกิจ จึงเลื่อนการฉลองมาเป็นวันที่ 21 กรกฎาคม 2554

ตามปฏิทินคาทอลิกทั่วโลก จัดให้มีพิธีฉลองท่านักบุญหลุยส์-มารีย์ กร็ญอง เดอ มงฟอร์ต ในวันที่ 28 เมษายนของทุกปี (ซึ่งเป็นวันที่ท่านักบุญเสียชีวิต) เพราะคริสตชนมีความเชื่อว่า วันที่คริสตชนเสียชีวิตในโลกนี้ เป็นวันที่คริสตชนจะได้เริ่มชีวิตใหม่ในสวรรค์



ชีวประวัติของนักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต โดยสังเขป

นักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต (Louis Marie Grignon de Montfort) เกิดที่บ้านมงฟอร์ต ในแคว้นบริททานี ประเทศฝรั่งเศส เมื่อวันที่ 31 มกราคม ค.ศ. 1673 และเสียชีวิตเมื่อวันที่ 28 เมษายน ค.ศ. 1716 สิริรวมอายุ 43 ปี ตลอดระยะเวลาที่ดำรงชีวิตอยู่ท่านถือคติพจน์ประจำตน คือ **GOD ALONE** (พระเจ้าเท่านั้น) ในเวลาต่อมาท่านได้รับการสถาปนาให้เป็นนักบุญ เมื่อวันที่ 20 กรกฎาคม ค.ศ. 1947 นักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต ได้ก่อตั้งคณะนักบวชขึ้น 3 คณะ คือ

- 1) ภคินีคณะพระธิดาแห่งปรีชาญาณ (The Daughters of Wisdom)
- 2) ธรรมทูตคณะมงฟอร์ต (The Montfort Missionaries) หรือพระสงฆ์คณะพระนางมาเรีย (The Company of Mary)
- 3) ภราดาคณะเซนต์คาเบรียล (The Brothers of Saint Gabriel)

ท่านนักบุญเป็นแบบอย่างที่ดีในการบำเพ็ญคุณธรรม โดยถือศีลบนความยากจน ความบริสุทธิ์ และความนบนอบ ตัวอย่างการถือศีลบนความยากจน คือ ท่านเสียสละทุกสิ่งทุกอย่าง แม้กระทั่งเสื้อผ้าของท่านก็เต็มใจแลกเปลี่ยนให้คนขอทาน ตัวอย่างการถือศีลบนความบริสุทธิ์ คือ ท่านเป็นผู้นำในการรวบรวมหนังสือและภาพลามกต่างๆ จากชุมชน และนำไปเผาไฟ ตัวอย่างของการถือศีลบนความนบนอบ คือ ท่านยอมทำตามทุกอย่างที่พระสันตะปาปา พระสังฆราช และพระสงฆ์ผู้ใหญ่ต่างๆ สั่งให้ท่านทำโดยไม่มีข้อแม้

สำหรับพิธีมิสซาบูชาขอบพระคุณนั้นเป็นพิธีที่เต็มไปด้วยความศักดิ์สิทธิ์ ความสง่างาม บรรยากาศร่มเย็น ตลอดพิธีทุกชั้นตอนล้วนเต็มเปี่ยมไปด้วยพระพรของพระเป็นเจ้า ผ่านคำเสนอวิงวอนของท่านนักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต

สำหรับวันที่ 20 กรกฎาคมของปีนี้ งานอภิบาล และกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม โรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกประถม จัดให้มีกิจกรรม “คิดยามเช้า” โดยมีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับท่านนักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต และแบ่งกิจกรรมออกเป็น 3 ส่วน ดังนี้ 1) สุานกิจกรรมของกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม จัดขึ้นบริเวณใต้ตึกมาร์ติน เดอ ตูร์ส์ 2) สุานกิจกรรมงานอภิบาล ประกอบด้วยการตอบคำถามเกี่ยวกับประวัติ นักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต และการถวายดอกกุหลาบ บริเวณหน้ารูปปั้นท่านนักบุญ และบริเวณสนามบาสเกตบอล 3) สุานกิจกรรมงานอภิบาล จัดกิจกรรมเกมบิงโกเกี่ยวกับนักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต บริเวณใต้ตึกอัสสัมชัญ 2000

นอกจากนี้ยังมีการจัดป้ายนิเทศ และการแสดงผลงานการประกวดวาดภาพระบายสีของนักเรียน เกี่ยวกับประวัติของนักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต ซึ่งบรรยากาศในการจัดกิจกรรมเต็มไปด้วยสาระ ความรู้ และความสนุกสนาน คณะผู้จัดกิจกรรมขอขอบคุณคณะกรรมการ คณะครู และนักเรียนทุกคนที่ให้ความร่วมมือในกิจกรรมครั้งนี้เป็นอย่างดี และขอท่านนักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต โปรดประทานพระพรอันอุดมแก่ทุกท่าน



การเฉลิมฉลองครบรอบ 110 ปี ภราดาคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย

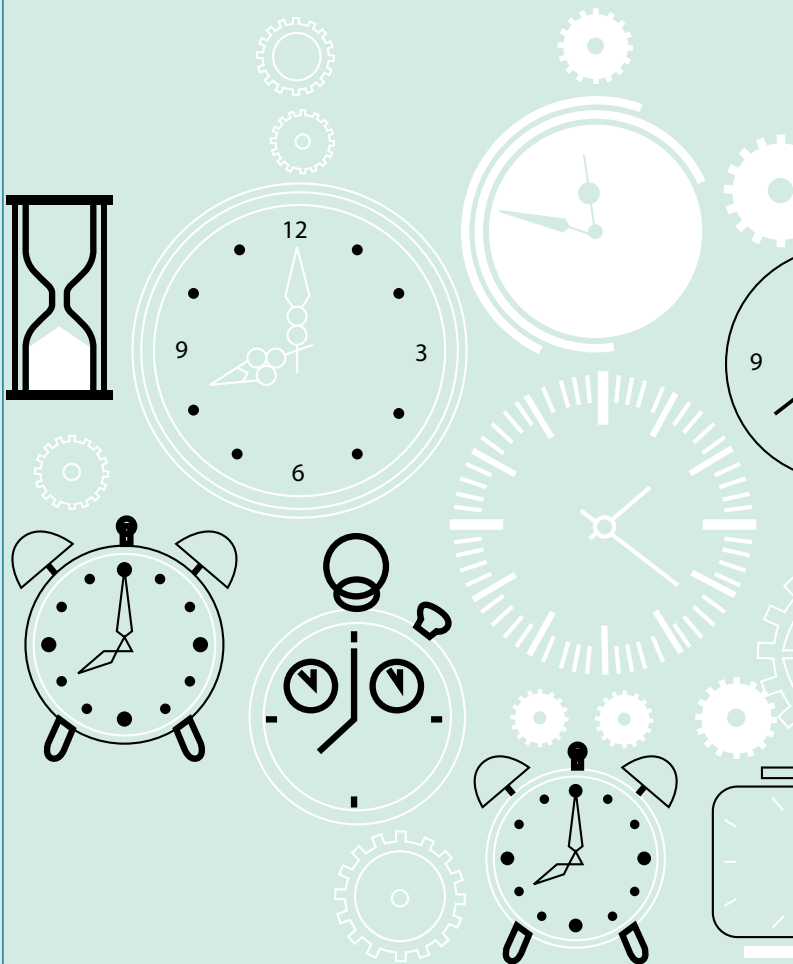
110 ปีที่ภราดาคณะเซนต์คาเบรียลรับใช้สังคมไทยด้วยความมานะ วิริยะ อุตสาหะ พากเพียร และศรัทธาในพระเป็นเจ้าแต่เพียงผู้เดียว ตามจิตตารมณ์การสานต่อภารกิจทางการศึกษาของท่านนักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต เริ่มต้นจากวันที่ 20 ตุลาคม 2444 คณะภราดา 5 ท่านแรกของภราดาคณะเซนต์คาเบรียล ได้แก่ ภราดามาร์ติน เดอ ตูร์ส์ ภราดาอาเบล ภราดา คาเบรียล เฟอร์เรตตี ภราดา ฟ. ฮีแลร์ และภราดาอากุสต์ ได้เดินทางมาถึงกรุงเทพฯ นับแต่นั้นมา ภราดาทุกท่านได้ปฏิบัติหน้าที่อย่างมุ่งมั่นทุ่มเท ก่อให้เกิดความเจริญรุ่งเรืองทางการศึกษาแก่เยาวชนในประเทศไทย

เราชาวอัสสัมชัญทุกคนมีความภาคภูมิใจในความเป็นอัสสัมชัญ ซึ่งเป็นโรงเรียนในเครือมูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย และเป็นทายาททางการศึกษาของท่านนักบุญหลุยส์-มารีย์ กริญอง เดอ มงฟอร์ต ในโอกาสอันเป็นมงคลยิ่งของชาวอัสสัมชัญและคณะเซนต์คาเบรียลนี้ ขอวิงวอนท่านนักบุญโปรดประทานพระพรนานับประการมายังภราดาคณะเซนต์คาเบรียลทุกท่านตลอดไป



แต่ละวันที่ผ่านไป... มีคุณค่า

สวัสดีนักเรียนอิสสัมชัยที่รักทั้งหลาย นักเรียนคงผ่านพ้นวันเวลาที่ผ่านไปเข้ามาในชีวิตมากมาย ไม่ว่าจะเป็นวันเปิดภาคเรียน วันไหว้ครู วันสุนทรภู่ วันลูกเสือ การสอบกลางภาคเรียนที่ 1/2554 วันแม่ ฯลฯ มีสัปดาห์นักเรียนคงใช้เวลาในแต่ละวันด้วยรอยยิ้ม... เสียใจเพราะ... ความสุข... ความทุกข์... ความสมหวัง... ความผิดหวัง และอื่นๆ... และนักเรียนก็ต้องผ่านพ้นแต่ละวันไปได้เป็นอย่างดีแน่นอน มีสัปดาห์นี้เป็นอิสสัมชัยของทุกคน เพราะแต่ละวันที่ผ่านไป มีคุณค่าในตัวเสมอ เราจึงควรพิจารณาตนเองในทุกวันด้วยบทกลอนที่ว่า...



มองตน

โลกภายนอกกว้างไกลใครใคร่รู้
โลกภายในลึกซึ้งอยู่รู้บ้างไหม
จะมองโลกภายนอกมองออกไป
จะมองโลกภายใน... ให้มองตน

จงดูแลใจคนอื่นเหมือนดูแลใจตนเอง
แล้วพบกันใหม่ฉบับหน้านะคะ

Start each day afresh

Every dawn brings unlimited possibilities.

It brings new challenges.

It opens new hope.

Don't be shackled by yesterday.

Look ahead with optimism.

Create your future afresh each day.

เริ่มต้นวันใหม่อย่างสดใส

มีสิ่งใหม่ๆ เกิดขึ้นอย่างไม่สิ้นสุดทุกยามเช้า

วันใหม่นำมาซึ่งสิ่งท้าทายใหม่ๆ

พร้อมด้วยความหวังที่ใหม่ๆ

อย่าให้วันวานเป็นอุปสรรคขวางกั้น

มองโลกข้างหน้าในแง่ดี

และสร้างอนาคตที่สดใสทุกวัน

ที่มา : *Be Happy, Patrick Lindsay, 2010*





โรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกประถม

เลขที่ 164 ซอยสาทร 11 แขวงยานนาวา
เขตสาทร กรุงเทพฯ 10120
โทรศัพท์ : 0-2675-6970-82
โทรสาร : 0-2212-2310

โรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกมัธยม

เลขที่ 26 ซอยเจริญกรุง 40 ถนนเจริญกรุง
แขวงบางรัก เขตบางรัก
กรุงเทพฯ 10500
โทรศัพท์ : 0-2630-7111-25
โทรสาร : 0-2237-7769

110 ปี

ภราดาคณะเซนต์คาเบรียล 5 ท่านแรก

เดินทางมาจากประเทศฝรั่งเศสถึงกรุงเทพมหานคร

วันที่ 20 ตุลาคม ค.ศ. 1901 เพื่อรับภารกิจ

ด้านการศึกษาของโรงเรียนอัสสัมชัญจากคุณพ่อเอมิล กอลมเบต์

ISSN 1513-4989

www.assumption.ac.th

วารสารฉบับนี้พิมพ์ด้วย Soy Ink หมึกพิมพ์จากน้ำมันถั่วเหลือง

